

EDITORIAL pàg. 3

Pregoneres
de la Festa Major 2014

ÉS NOTÍCIA pàg. 4

Agrupació artística
del casal

RESTAURANT CLUB

CASINO TIANA pàg. 12

El comerç a Tiana

LLUC NAVARRO

I ALEX TOBIAS pàg. 14

Som Tiana

EL TRAMVIA TIANA-MONTGAT pàg. 16

Un viatge a través del temps

UN DESIG ANOMENAT TRAMVIA pàg. 18

Propera parada: 2016

tiana't

EDITORIAL

Mariona Fradera, Emília Castellà, M^a Dolors Millan,
Àngels Casals i Neus Vergés

AGRUPACIÓ ARTÍSTICA DEL CASAL

Passió pel teatre amateur

ÉS D'ACTUALITAT

Ràdio Tiana estrena temporada al setembre
Audiència pública al consell dels infants
Arriben els Culdolla!
Matrícula oberta a la llar de persones grans
Proves externes i competències bàsiques
Volem Tiana més neta
A Tiana, esport actiu!
Benvinguts a la Festa Major!!
L'obertura del passeig de la Vilesa

RESTAURANT CLUB CASINO TIANA

El comerç a Tiana

LLUC NAVARRO I ALEIX TOBIAS

Som Tiana

EL TRAMVIA TIANA-MONTGAT

Un viatge a través del temps

UN DESIG ANOMENAT TRAMVIA

Propera parada: 2016

LA VEU DE TIANA

Cartes del lector
Twitter, Facebook, Blogs

EL GALLINER

Partits Polítics

3

4

6

12

14

16

18

20

22

**Mariona Fradera,
Emília Castellà,
M^a Dolors Millan,
Àngels Casals
i Neus Vergés**

Pregoneres de la Festa Major 2014

Després de tota una vida dedicada a la docència ha arribat l'hora de fer un repàs als capítols més destacats de la seva vida laboral. Totes cinc són de la mateixa promoció i, a més, van coincidir a l'Escola Lola Anglada. Una època on ensenyar en català no era la norma. S'hi van implicar, amb més voluntat que no pas mitjans.

Ara, quan miren enrere, els envaeix una sensació agredolça: contentes per la feina feta però preocupades per la difícil situació que travessa el sector de l'ensenyament. Els fa por que es perdi tot allò guanyat al llarg dels anys. No sense sacrifici. Qui millor doncs, per fer el pregó que aquestes representants del món educatiu amb més experiència de la comarca?

Mirant enrere en el temps... quan l'escola de Tiana encara s'anomenava "Escuela Graduada Mixta" vam arribar al centre un grup de mestres joves i plenes d'il·lusió que vam formar un equip sòlid i molt cohesionat, coincidint amb un moment històric cabdal: la transició cap a la democràcia i la recuperació de l'autogovern català. La primera en arribar a l'escola va ser la Mariona, al setembre del 1977. Un parell d'anys més tard s'hi va incorporar la Maria Dolors: aleshores l'escola ja portava el nom de la Lola Anglada. L'Àngels, l'Emília i la Neus hi van arribar uns anys més tard.

L'escola Lola Anglada era l'únic centre públic i gratuït per a la gent del poble, circumstància que ens esperonava a treballar de valent per garantir una educació de qualitat per a tothom.

Va ser a principis dels 80 que mestres, conjuntament amb mares i pares, vam aconseguir fer el pas a l'escola catalana.



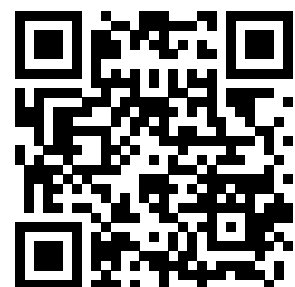
A la vegada, l'escola va fer un canvi educatiu destacat: no només treballàvem els coneixements acadèmics, sinó que preteníem formar persones crítiques, lliures i responsables, mirant de desenvolupar al màxim les capacitats de cada alumne. Així, vam incorporar a la programació escolar l'estudi de l'entorn més proper a partir de sortides i colònies. També la recuperació de festes i les tradicions populars catalanes: dites, refranys, poesies, cançons i danses; o un grapat d'activitats i pràctiques "innovadores" com el treball per a centres d'interès, el treball per a racons a l'aula, els tallers o les assemblees de classe.

En aquell temps, a l'escola no hi havia ni ordinadors, ni fotocopiadores, i pocs llibres de text en català. Això ens obligava a elaborar artesanalment gran quantitat de materials visuals i de treball, com ara fitxes i dossiers. Fins i tot trobar un mapa de la comarca del Maresme resultava d'allò més exòtic.

Va ser una època de fort compromís i de lluita constant per aconseguir una escola pública, catalana i de qualitat, per part de tota la comunitat educativa (mestres, psicòloga, monitors, cuineres, conserges, associació de pares i mares, famílies, ajuntament...). El menjador, la gimnàstica, la música o l'atenció psicològica, per exemple, es tiraven endavant gràcies a l'ajut de l'APA (Associació de Pares d'Alumnes) i de l'Ajuntament. I així va ser com el "ser mestres" i "fer de mestres" ens va unir en una relació que va més enllà de l'àmbit laboral i s'ha transformat en una amistat que perdura fins avui. Aquest curs 2013-14 finalitzem una etapa de la nostra vida, amb la satisfacció d'haver treballat per a la gent i amb la gent.

**L'escola Lola Anglada
era l'únic centre públic i gratuït
per a la gent del poble**

Mariona Fradera, Emília Castellà, M^a Dolors Millan,
Àngels Casals i Neus Vergés



AGRUPACIÓ ARTÍSTICA DEL CASAL

Passió pel teatre amateur

© Agrupació Artística del Casal

De drames i comèdies

Fer riure. Fer plorar. Fer teatre, al cap i a la fi. Hi ha res més satisfactori?

L'Agrupació Artística del Casal fa molts anys que s'hi dedica. I trenta anys donen per a molt: obres contemporànies i grans clàssics. L'objectiu el tenen molt clar: mimar la programació perquè els tianencs es sorprenguin cada any i trobin espectacles d'allò més estimulants. No deuen anar errats quan aconsegueixen atrapar l'espectador temporada rere temporada. La Sala Albéniz es vesteix de gala un cop cada trimestre.

Tres dècades sobre l'escenari

No és fàcil portar trenta anys fent teatre a comarques. Els integrants de l'agrupació ho saben. Les dificultats són moltes i els mitjans limitats, a diferència de les hores de dedicació. Mai en són prou. Assajos setmanals fins al dia de l'estrena.

Art efímer per al gaudi d'un públic àvid de sensacions. Han estat més de cent obres de tots el gèneres.

I la tria és molt important. S'ha de tenir content al respectable. *La Extraña Pareja*, *La Rambla de les Flors*, *Salomé*, *Oncle Vània...* de Sagarra a Txékhov passant per Òscar Wilde.

L'Agrupació es reuneix dos cops per setmana. Quatre hores en total. Per a cada obra hi dediquen una mitjana de més de cinquanta hores. Feina que s'accelera els dies abans de l'estrena. Tot ha d'estar a punt. El públic local és molt exigent. No vénen a veure a Ibsen o a Guimerà. Vénen a veure als amics i als familiars. Ells, de fet, són una gran família. Tothom hi diu la seva. El president de l'Agrupació o el director de la companyia, són un més del repartiment.

El públic de Tiana és exigent i cultivat

Albert Freixas

La temporada 2013-2014 la van fer grossa: un Pitarrà a la Sala Tallers del TNC. La cirereta d'un pastís que s'elabora fa dècades de manera artesanal. Amb molta dedicació i amb un equip que ha sabut trobar el punt de cocció a l'hora de cuinar els textos i el d'ebullició en la resposta del públic. **Moltes felicitats!** O, millor dit, molta merda! (expressió que fan servir la gent del teatre per desitjar-se èxit i molts espectadors). La temporada 2014-2015 es presenta moguda. És la del 30è aniversari. Amunt el teló, doncs, i que comenci l'espectacle!

El millor repartiment

L'Agrupació Artística del Casal pertany a la Federació de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya. Són una peça més de les moltes que fan possible que el teatre popular arribi a tot arreu. A Tiana gaudim d'aquest art des de fa trenta anys. El seu president, tot i que això dels títols no li fa el pes, és l'Albert Freixas. El director, l'Enric Monreal. I, posant llum i color a tot plegat, en Roger Arjona.

El repartiment el formen vint tianencs i tianenques. Junts fan la tria de les obres que es representaran al llarg de la temporada. Amb l'afegit que el públic de Tiana està avesat a veure teatre. Barcelona és massa a prop. "És un públic exigent i cultivat", apunta l'Albert. I, afegeix: "És indulgent. Pot haver-hi algun contratemps però ens ho perdonen. Nosaltres fem teatre per fer poble".

Estan molt il·lusionats amb la consolidació de la secció infantil. Transmetre aquesta passió és tot un desafiament. Com recorda el president de l'Agrupació, això ajuda els nens i joves a expressar-se, a obrir-se als altres i a prendre consciència del seu propi cos. Petits i grans en treuen profit d'aquesta afició: "És una activitat de lleure per a un gaudi propi. Compleix una funció social", conclou l'Albert Freixas.

De la Sala Albéniz al TNC

La van representar en una de les anteriors temporades. Això els feia sortir amb avantatge. Quan es van assabentar que el Teatre Nacional de Catalunya volia homenatjar en Frederic Soler, altrament anomenat Serafí Pitarrà, s'hi van presentar. El text de l'obra, *El castell dels tres dragons*, encara ressonava al cap dels actors de l'Agrupació.

D'entre les vint companyies que optaven, ells en sortien escollits. El millor premi per a un grup de teatre amateur. I és així com el proppassat dissabte 28 de juny estrenaven a la Sala Tallers. L'Albert Freixas n'està orgullós i, fins i tot, es vanta amb un xic d'ironia: "Anar al TNC és llaminer. No fem bolos, però si ens crida el Nacional..."





Ràdio Tiana estrena temporada al setembre

Vols posar-te davant el micròfon?
Vols formar part de la teva ràdio local?

Després d'haver arrencat, de nou, al mes de gener, Ràdio Tiana es prepara per a la temporada 2014-2015. L'emissora local continuarà oferint informació de proximitat, divulgació i entreteniment amb els seus programes. La graella del 107.2 FM, però, obre les seves portes a nous col·laboradors!

Totes aquelles persones, de Tiana i pobles del voltant, que tinguin ganes de posar-se davant d'un micròfon i descobrir el món de la ràdio podran fer-ho des de ben a prop. Ràdio Tiana ofereix la possibilitat de col·laborar a estudiants de periodisme i comunicació, però també a persones interessades a compartir els seus coneixements i a vincular-los amb el poble.

Aquest mes de setembre tens una nova oportunitat per tornar-te a connectar al poble! No ho dubtis i sintonitza Ràdio Tiana (107.2 FM)! La informació local, la cultura, les entitats, la música, els viatges a l'exterior, la política i, fins i tot, la moda i els famosos tenen lloc a la teva emissora!

Gran part dels continguts de la ràdio els pots recuperar a www.lalocaltiana.cat, el teu web d'informació de proximitat!

Contacta amb Ràdio Tiana
enviant un correu a:
mestrebm@diba.cat
o trucant al 93 465 75 79.



Audiència pública al consell dels infants

L'Alcalde i el Regidor d'Educació
van presidir l'acte

El dijous 10 de juliol, a la sala de plens de l'Ajuntament, l'Alcalde, la Sra. Esther Pujol i el Regidor d'Educació, el Sr. Jordi Gost, van presidir l'audiència pública al Consell dels Infants, per conèixer la feina feta durant totes les sessions del curs.

Els consellers i conselleres han treballat dos projectes: **els drets i els deures dels infants i el concurs de l'origen i nom de la bèstia**.

En el projecte sobre els Drets dels Infants, van aprendre que hi ha una llei que defineix els seus drets i els seus deures, coneguda com "Convenció dels Drets dels Infants", i que té com objectiu que els nens i les nenes del món puguin viure millor.

El segon projecte s'ha basat en la seva participació al concurs de la bèstia. Han col·laborat amb la colla de diables per decidir quin era l'origen de la bèstia del foc i han estat els responsables d'escollir la història guanyadora.

Aquest ha estat un any especial atès que finalitzava la segona promoció. El càrrec de conseller i consellera té una duració màxima de dos anys (cursos escolars), per tant la gran majoria d'ells deixen el càrrec; només continuaran els 5 alumnes de 6è de Lola Anglada.

Així que pel proper curs es tornaran a celebrar eleccions per al 5è de l'escola Lola Anglada, per al 1r d'ESO de l'Institut i s'incorporarà per primer any el 5è curs de l'escola Tiziana.



Arriben els Culdolla!

Cada divendres de 17 a 18h,
els Culdolla ocuparan la biblioteca

Des de sempre, a la biblioteca, hem organitzat activitats per fer dels nois i noies de Tiana, grans lectors. Comencem amb el Nascuts per Llegir, on convidem a les famílies amb nadons de 0 a 3 anys a compartir l'experiència del llibre a través de diferents eines que els oferim. Després, quan els nens creixen, els oferim les "Hores del conte". Durant l'estiu, organitzem el concurs "Superlector", on busquem el nen o la nena que més llegeix.

I ara, us presentem El Club dels Culdolla que vol convertir-se en punt de trobada de lectors d'entre 7 i 10 anys (2n i 3r de primària). Un club on es vol crear l'hàbit de la lectura i l'hàbit de l'escolta i despertar el gust per llegir. Volem divertir-nos llegint, oferir diversitat de llibres per escollir lliurement i permetre als lectors ser crítics amb les lectures. També volem que s'apregui a escoltar i gaudir de les històries narrades en veu alta.

El Club dels Culdolla es presenta com una activitat que farem els divendres de 17 a 18h durant el curs escolar, per als nois i noies que tinguin ganes de descobrir tot un món nou. I com totes les activitats que es fan a la biblioteca serà gratuïta.

b.tiana.cb@diba.cat
bcharatau.blogspot.com

També ens podeu seguir
a través de les xarxes socials:
Twitter i Facebook



Matrícula oberta a la llar de persones grans

Matrícula oberta cursos 2014-15
No et quedis a casa!

· **INFORMÀTICA**
(Cada apartat és un curs diferent)
- **Informàtica pràctica** (curs de 9 mesos)
- **Iniciació a les noves tecnologies** (curs de la UPC, 20 hores)
- **Creació de projectes digitals I:** Edició de textos i imatges (curs de la UPC 20 hores)
- **Creació de projectes digitals II:** Presentació amb diapositives (curs de la UPC 20 hores)
- **Xarxes Socials** (curs de la UPC 16 hores)
- **La Xarxa, en el nostre dia a dia** (curs de la UPC 16 hores)
- **Fotografia digital** (curs de 20 hores)
El equip informàtic disposen del Windows 7 i l'Office 2007
· **TALLER DE PHOTO SHOP**
· **CATALÀ**
· **ANGLÈS PER VIATJAR**
· **CHI-KUNG**
· **IOGA**
· **BODY FREE**
· **MENYS DOLOR MÉS VIDA**
· **TALLER DE MEMÒRIA**
· **TALLER DE POESIA**
· **RUMMY**
· **MANUALITATS**
· **TALLER DE GUITARRA**
· **TALLER DE PINTURA**
· **TÈCNiques TÈXtils**
· **COUNTRY**
· **SEVILLANES**
· **PLAYBACK**
· **COREOGRAFIA I BALLS EN LÍNIA**
· **DANSA DEL VENTRE**
· **BALLS DE SALÓ**
Després de la Festa Major, reiniciem els diferents tallers.

Places limitades
Preinscripció: Llar de Persones Grans
Matins de 10 a 13 h (Primi)
Tardes de 16 a 20 h (Mar)



Proves externes i competències bàsiques

L'escola Lola Anglada
obté grans resultats

La primera setmana de juliol es va informar oficialment a les escoles, dels resultats i la comparativa oficial de les proves externes de segon de primària i de competències bàsiques de sisè de primària. L'escola Lola Anglada, ha realitzat les proves amb uns resultats molt satisfactoris. Pràcticament, es situen en les valoracions més altes en llengua catalana i matemàtiques, per sobre de la mitjana de la comarca, com els pobles del Maresme Sud i molt per sobre la mitjana dels Serveis Territorials del Maresme Vallès Oriental.

Els resultats han estat molt positius i de fet coincideixen amb l'última avaluació que s'ha fet al centre. El nivell competencial és molt superior al que es preveia a l'inici de curs.

Pel que fa a les proves de sisè de primària es valora positivament que l'escola estigui per sobre la mitjana catalana; els dos grups de sisè tenen uns resultats molt equilibrats en totes les àrees: català, castellà, anglès i matemàtiques, però atès la tipologia d'escola, el municipi, les famílies i el nivell social i econòmic es desprèn que els resultats encara podrien ser millors.

Sota la direcció i la implicació del claustre, s'han buscat estratègies i metodologies per potenciar la millora de competències bàsiques, amb tota l'atenció a la diversitat del curs, els reforços, desdoblament, etc., aconseguint que el grup mitjà-alt s'incrementi de manera significativa.

L'escola ha manifestat la seva intenció de continuar treballant en la mateixa línia per tal de millorar al màxim possible el nivell competencial de l'alumnat.



Volem Tiana més neta

L'incivisme
el paguem tots

Coincidint amb el lliurament dels nous cubells s'ha incrementat en tres mesos la recollida de fracció orgànica en quasi 22 tones. El rebuig s'ha vist disminuït també a les àrees d'emergència i a les bosses que trobem escampades pels carrers, papereres i contenidors de recollida selectiva del poble. Volem felicitar els veïns i veïnes de Tiana, veritables protagonistes d'aquestes xifres encoratjadores i animar-los a seguir participant en la recollida selectiva per tal de poder gaudir d'un poble més net.

En front d'aquesta excel·lent tasca ciutadana, algunes persones continuen rebutjant la comoditat del servei porta a porta i abandonen bosses d'orgànica i rebuig al mig del carrer o a certs punts negres com les àrees de recollida selectiva del pàrquing de Cal Freres, els contenidors del Passeig Vilesa amb Joaquina Vedruna o les papereres del carrer Sant Bru, que en són un trist exemple.

En altres casos, el problema neix de la manca d'informació sobre el sistema de reciclatge que es facilita a algunes persones que presten serveis de neteja domèstica. En general, la recollida d'aquestes bosses va a càrrec del servei de neteja viària i no pas del de recollida d'escombraries; cal per tant pagar-ho a part. Aquest servei extra té un cost de més de 85.000€ anuals que hem de pagar entre tots i totes incloses també i irònicament, les persones incíviques. Creiem que és molt injust que qui recicla correctament amb el sobre esforç que això implica, hagi de pagar l'incivisme d'altres. Convidem a les persones que realitzen aquests actes a rectificar pel bé de tothom.



A Tiana, esport actiu!

Setmana Educasport

Durant tota la setmana del 16 al 20 de juny, la Biblioteca Can Baratau ha estat el punt neuràlgic de les xerrades i col·loquis de la **SETMANA EDUCASPORT**, on hem ofert conferències relacionades amb l'esport des d'una vessant transversal: orientades al rendiment, a la gestió, a la salut i a l'educació. Podeu consultar més informació sobre la setmana educasport al següent enllaç: <https://flipboard.com/section/esportianitza%27t-b1B1Pf>

Festa de l'esport

Divendres dia 27 de juny, a la Sala Albèniz es va dur a terme la primera FESTA DE L'ESPORT 2014 amb una assistència d'unes 200 persones aproximadament. Aquesta gala de premiació era molt esperada per tots els esportistes, per totes les entitats esportives i per tots els ciutadans del municipi. Es van repartir fins a un total de 12 premis dividits en diverses categories. A més, també es varen fer diferents mencions a esportistes tianencs.

La Festa de l'Esport 2014 va ser un èxit, amb sensacions molt positives; ja estem començant a preparar-nos per la segona edició, que de ben segur, gaudirem plegats. Podeu visualitzar el vídeo SPORTIANITZA'T al següent enllaç: <http://llocal.tianat.cat/video-esportianitza-festa-de-lesport/>

Subvencions

Durant el mes de juliol, es va obrir el període per presentar les sol·licituds de les subvencions per a activitats esportives, i es van atorgar a les entitats del municipi.

Aquest any 2014, el pressupost subvencionable ha augmentat de 12.000 euros al 2013 a 24.000 euros aquest 2014; incloent dues noves modalitats de subvenció destinades als esdeveniments esportius de ciutat i a la millora del material esportiu. El motiu d'aquest augment és degut al creixement constant de les nostres entitats esportives que gràcies al Pla Estratègic de l'Esport, **ESPORTIANITZA'T**, cada vegada són més presents dins del municipi.

Itineraris saludables

El projecte itineraris saludables vol fomentar activitats com l'exercici físic

i l'augment de coneixement cultural i ambiental del municipi a través de la creació d'un nou itinerari. Després de varis mesos treballant conjuntament: Regidoria d'Esports, Cultura i Medi Ambient, per a la creació d'un itinerari saludable, per la festa major, s'inaugurà mitjançant una caminada guiada, on tots els tianencs i tianenques podran conèixer el nou itinerari abans, fins i tot, que es senyalitzi. S'inicia a l'antic camp de futbol i enllaça la vila amb l'itinerari naturalístic del Rocar.

Enrucada

Un any més, el dia 13 de setembre s'organitza l'ENRUCADA 2014, aquest any amb un NOU RECORREGUT, més corriols, més muntanyós, més trail.

L'ENRUCADA és aquell esdeveniment tant esperat per tots i totes, esportistes, pares, mares, joves i nens i nenes. La cursa es pot fer caminant o corrent; es tracta d'una cursa de muntanya (no cronometrada), on cadascú pot completar-la al seu ritme. El recorregut corrent és de 13,6 km o bé 10 km caminant per la vila i pels voltants del municipi. Si us voleu inscriure o obtenir més informació, consulteu el següent enllaç: <http://enrucada.tianat.cat/>



Benvinguts a la Festa Major!!

Del 10 fins el 16 de setembre, Tiana celebra la Festa Major en honor del seu patró, Sant Cebrià

Ara tenim a sobre al mes de setembre, i amb ell la Festa Major. Si busquem el significat de Festa Major trobarem que és la festa més important d'un barri, poble, vila o ciutat, que acostuma a commemorar un fet important de la història o tradició del lloc, i que sovint pot ser alhora una festa en honor a un sant patró o santa patrona.

Trobarem també que les festes majors són el punt de trobada d'una comunitat local que es reuneix anualment a l'entorn d'uns escenaris comuns -la plaça, el casal o l'església- i que afirma la seva existència com a col·lectiu a partir d'uns referents simbòlics compartits.

Si mirem la Festa Major de Tiana, trobarem que és la festa més important del municipi que reuneix, en diferents

racons i places, a tianencs i tianenques de totes les edats, i que a més a més, es celebra en honor al nostre patró, Sant Cebrià.

Des de fa més de 20 anys manté una estructura similar que inclou actes populars tradicionals, actes per a infants, joves i més grans, però també novetats.

Enguany comença el 10 de setembre, i no para fins el 16 de setembre, i té el punt culminant el dia 12 amb els Pregons; des de fa dos anys l'infantil, que aquest any comptarà amb el Consell Municipal dels Infants i el ja tradicional, el dels grans, que en aquesta ocasió vindrà de la mà de cinc mestres de l'escola Lola Anglada, que aquest any es jubilen i, han estat un referent de l'escola catalana a Tiana.

Al llarg d'aquests sis dies hi haurà concerts, amb la participació d'Afrochi Guawa i l'Orquestra Cimarron, per a joves i no tan joves; actuacions de carrer; una destacada presència de la cultura tradicional catalana, que aquest any comptarà amb la participació de la Cobla Marinada, i l'exhibició de la Colla Violetes del Bosc i els gegants de Tiana; manifestacions esportives,

com l'Enrucada; espectacle de circ per commemorar els 20 anys del Dia del Circ; novetats d'actualitat; passejades; concursos; focs artificials; la plena i moltíssimes coses més.

Tot plegat conforma una festa que té en la participació popular el seu element clau.

Així doncs, la Festa Major de Tiana ofereix propostes per a tots els gustos i per a totes les edats! Aproveu-la!!

Núria Blasco (Regidoria de Cultura)

L'OBERTURA DEL PASSEIG DE LA VILESA



L'Ajuntament aconseguirà finançament extraordinari i el canvi de titularitat de la carretera 104 anys després

El passat dijous dia 10 de juliol es conservarà com una jornada especialment significativa pel Govern municipal. Després de 104 anys de convivència dels tianencs i els vehicles al pas del doble revolt, ubicat entre el Passeig de la Vilesa i Isaac Albéniz, l'Ajuntament de Tiana i la Diputació de Barcelona han signat un conveni de col·laboració per eliminar-lo i traspasar la titularitat dels actuals vials de circulació a l'Ajuntament.

El conveni, signat a la seu de la Diputació de Barcelona amb la presència del seu President, Salvador Esteve, i l'Alcalde, Esther Pujol, s'ha estat treballant de manera intensa des del passat octubre de 2013, si bé ja hi varen haver converses varies un any abans, quan el Govern va encarregar un disseny previ de la pacificació del centre del poble que també contemplava l'eliminació del doble revolt.

El Govern preveu que les obres puguin començar a finals del mes de setembre, un cop realitzats els tràmits administratius per adjudicar l'obra d'enderroc i d'execució del nou tram, amb l'objectiu que l'actuació pugui finalitzar en un termini de quatre mesos. Des d'Alcaldia, però, es vol compartir l'enderroc -a nivell simbòlic- amb els veïns i les veïnes de Tiana coincidint amb la Festa Major de Sant Cebrià: *"El doble revolt, més enllà d'una anomalia urbanística, té també una vessant emocional; hem crescut amb ell i ha donat una personalitat singular al poble al llarg de 104 anys. Justament per aquesta singularitat, voldriem celebrar un acte participatiu, de caire commemoratiu, tot recuperant les tradicions de les antigues festes majors de Sant Cebrià, però també un acte lúdic adient per a tothom"*.

10 Preguntes sobre l'obertura

1 Quin és l'objectiu general del projecte? Com el propi conveni contempla, l'objecte del projecte és la millora de la seguretat viària i l'accessibilitat per als vianants d'un tram de la carretera que passa per Tiana. L'actuació consisteix en l'execució d'un nou vial de connexió entre el Passeig de la Vilesa i l'Avinguda Albéniz per tal de substituir el tram actual de la travessera que circula pels carrers Anselm Clavé i Sant Francesc en unes condicions de seguretat i accessibilitat poc adequades.

2 Més enllà de l'obertura del nou tram, què té d'específic el Conveni en qüestió? El Govern no sols ha aconseguit els recursos econòmics necessaris per executar l'actuació urbanística, sinó també el traspàs de titularitat d'un tram de la carretera BV-5008 (actuals carrers dels doble revolt). En aquest sentit, la Diputació de Barcelona assumirà la propietat i el manteniment del nou tram un cop obert i l'Ajuntament assumirà la propietat i el manteniment dels vials pels quals actualment circulem i realitzem el doble revolt.

3 Com serà el nou tram de connexió? Tindrà una continuïtat natural respecte l'Avinguda Albéniz i el Passeig de la Vilesa, si bé es preveu l'execució d'una plataforma elevada per tal de reduir la velocitat dels vehicles a la passera.

4 Per què s'ha trigat tant a fer aquest projecte? En primer lloc, perquè la Diputació tradicionalment ha exigut que les finques privades que hi hagin en el tram a urbanitzar siguin de titularitat municipal. Mentre que de les tres finques afectades, dues d'elles han seguit el procés d'ocupació directa i no han estat inscrites a nom de l'Ajuntament al Registre de la Propietat fins l'any 2011, la tercera finca afectada es va haver d'expropiar, finalitzant el darrer termini de pagament el passat mes de juny de 2013.

En segon lloc, perquè la Diputació exigeix que els ajuntaments que reben subvencions extraordinàries per realitzar noves inversions han de complir els requisits d'estabilitat pressupostària i que la nova inversió pública no suposi una despesa extraordinària per l'ens municipal.

Tal com estava la situació econòmica de l'Ajuntament d'ençà l'any 2008 no era possible complir amb aquest requisit. Ara, amb l'Ajuntament sanejat econòmicament, sí ha estat possible.

5 Per què ha decidit finalment el Govern municipal fer-ho? El Govern ha estat considerant les recomanacions dels experts en urbanisme d'ençà l'any 2012 quan es va començar a dibuixar el projecte de pacificació i millora de la mobilitat del centre del poble. Així mateix, la intensitat del tràfic rodant a data actual demanda una millora de l'accessibilitat i de la seguretat viària que no es donava anys enrere.

6 Quan costarà l'obertura? El projecte d'enderroc i execució pressupostat és de 270.000€

7 Qui ho paga? La Diputació de Barcelona a través d'una subvenció extraordinària i complementària negociada a principis d'aquest any. L'Ajuntament, però, ha pagat l'expropiació d'una de les finques afectades per un valor de 250.000€ entre els mesos de juliol 2011- juny 2013.

8 Qui licita i executa les obres? L'Ajuntament, si bé la Diputació serà l'administració encarregada de la direcció facultativa i la coordinació de seguretat i salut de les obres.

9 Què passarà amb els carrers actuals del doble revolt? El fet que passin a ser de propietat i gestió de l'Ajuntament ens permetrà poder colonitzar el seu ús amb zones preferents per a vianants, zones de càrrega o descàrrega o aparcaments exprés.

10 I si vols prendre part d'aquesta actuació? Reserva't el dia 16 de setembre, dia de Sant Cebrià, a les 11h i participa de l'acte simbòlic d'enderroc. No hi pots faltar!





RESTAURANT CLUB CASINO TIANA

el comerç a Tiana

RESTAURANT CLUB CASINO TIANA

Restaurant

C. Edith Llaurador, 4-8
08391 Tiana (Barcelona)
T. 93.395.49.02
www.restaurantclubcasinotiana.es
Facebook: Restaurant Club Casino Tiana

Trobar l'equilibri entre bellesa i funcionalitat és una de les fites que tot artista anhela. Presentar un bon plat -de la mà d'un equip sempre atent als petits detalls- i que aquest generi al nostre paladar una reacció que mai més no oblidarem, és un dels objectius que s'han proposat en **Jordi Chalons** i **l'Edgar Guzmán**. No paren de presentar propostes per fer del seu restaurant un referent gastronòmic.

L'entorn hi acompanya: un edifici senyorial del segle XVII que rep al visitant entre motius heràldics perquè s'entauli als seus salons (o a la terrassa), sentint-se tot un senyor. És llavors quan les opcions per gaudir d'un bon àpat es multipliquen: calçotades, sardinades, carns a la brasa o a la pedra... Sense oblidar els menús de migdia i de cap de setmana, a més de la variada i elaborada carta.

Rere els fogons, el xef **Franck Isnard** s'hi delecta preparant els plats, conscient de la responsabilitat que suposa treballar en un espai amarat pel pes de la història. Una història, però, en constant evolució. Com demostra el **Lounge Club**, on podem conversar i picar alguna cosa mentre gaudim de la relaxant música que surt, ara sí, d'uns altres plats: els del Disc Jockey resident. Una experiència única.

Combinar una bona gastronomia amb oferta adaptada a tots els públics és el que han aconseguit en Jordi i l'Edgar; sempre oberts, tot sigui dit, a col·laborar en qualsevol activitat que organitzi el poble. Des de dalt de la vila ens hi esperen. Les opcions, com veuen, són moltes. De fet, tantes com les facilitats. Sense anar més lluny, l'aparcament és gratuït. **Meravellosa funcionalitat!**



ET SUGGERIM...
**Gran varietat de torrades
(i coca del dia)**
*Enciam amb graellada de verdures
i formatge manxec gratinat*

Plats a la carta
Canelons de peus de porc amb crema de carxofes

ESPAI PATROCINAT:
Aquesta secció està patrocinada per Restaurant Club Casino Tiana. Si també vols que el teu comerç o activitat patrocini aquesta secció, envia'ns la teva proposta.

DADES DE CONTACTE:
telèfon: 607 150 244
correu-e: redaccio@tiana.cat



Lluc Navarro

DJ i programador artístic

Aconseguir fer vibrar un públic amb ganes de passar-s'ho bé pot semblar una tasca fàcil. Però no ho és pas. Cadascú té els seus gustos musicals i, alhora, les peticions d'alguna cançó per part del respectable pot provocar en el DJ certa incomoditat. En Lluc Navarro n'és conscient. Va començar a manipular els plats de manera autodidacta amb només 18 anys. Eren temps on regnava el disc de vinil. N'atresora més de 3.000. Les primeres sessions les recorda com a "tècnicament desastroses, però amb una selecció musical més fresca".

Vist en perspectiva, reconeix que el món de la nit ha canviat. "Ara és molt més net, sobretot arran de moltes propostes que tenen lloc de dia", comenta en Lluc, mentre pensa en esdeveniments on ha fet ballar avis, pares i néts. En l'actualitat combina les tasques de DJ amb les de programador i director artístic. Fins i tot s'anima amb els teclats. "La música en directe és el millor que hi ha", reconeix.

Fa d'una sessió musical un acte multidisciplinar, on hi participen des de graffiters i trapezistes a trompetistes. L'objectiu és "fer un tipus de creacions artístiques que transcendeixin els límits convencionals".

Pel que fa a les seves preferències, no en té cap mena de dubte: la música negra (soul, funk i jazz). Uns estils que escoltava de ben jove, quan competia en tornejos de snowboard al Pirineu. Activitat que ara compagina amb el surf. De Tiana es queda amb la seva efervescència cultural, que qualifica d'increïble". Ha punxat a la Festa Major i ha participat al festival l'1, 2, 3 del Pallasso. Ara per ara, fa arribar les seves propostes musicals a través dels projectes Originals Mute Crooners i Investigación Sonora.



Aleix Tobias

Percussionista

Per obtenir alguna resposta el millor és picar. I, tot seguit, esperar. És a dir: colpejar. Percudir. Si parem bé l'orella, de vegades sembla que el so vingui de molt lluny. Com si l'objecte en qüestió esperés el nostre estímul per despertar. Tot això ho sap molt bé l'Aleix. Aquest tianenc d'adopció fa anys que volta pel món col·laborant amb els músics i grups més inquiets: Raúl Rodríguez (fill de la cantant Martirio), Marina Rosell, Sílvia Pérez Cruz, La Fura dels Baus... Sempre i quan no el reclamin els seus companys de Coetus.

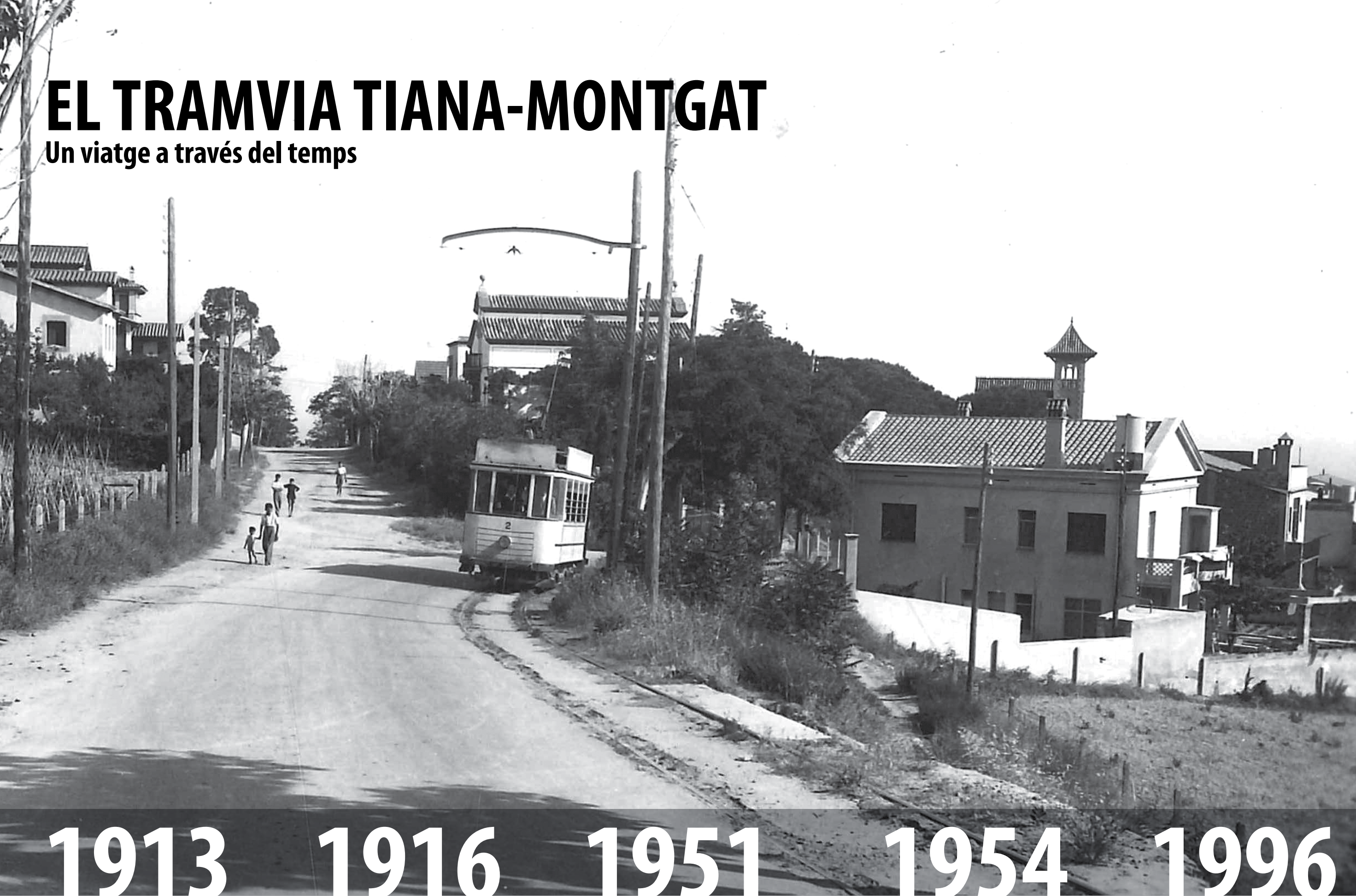
Ha tocat als EEUU, Canadà, França o Mèxic. Tot i que un dels llocs que més l'han marcat és el Senegal. D'aquí, potser, la idea que té sobre el paper del percussionista: "És una tasca expressiva més que no pas la de mer acompanyant. Realça la cançó però, alhora, té el seu propi llenguatge".

Amb només tres anys ja colpejava la bateria, fet que recorden perfectament els seus pares i, sobretot, els seus veïns. Ja instal·lat a Tiana es posaria en contacte amb una escena musical que bullia. "He crescut musicalment aquí. Tornar a casa per a mi és Tiana. Aquí no tinc ni idea de quin dia de la setmana és. I, això, és fantàstic!".

De tant en tant es deixa estimar per companyies amateurs de teatre, per a les que fa ambientacions. Mentrestant, investiga, viatja i toca sense parar (bé que ara se li ha despertat l'interès per la veu). Una visió molt generosa d'un ofici arrelat a la tradició. Visió aquesta amb un fort component antropològic: el de la cultura entesa com a tot allò que es transmet.

EL TRAMVIA TIANA-MONTGAT

Un viatge a través del temps



1913 1916 1951 1954 1996

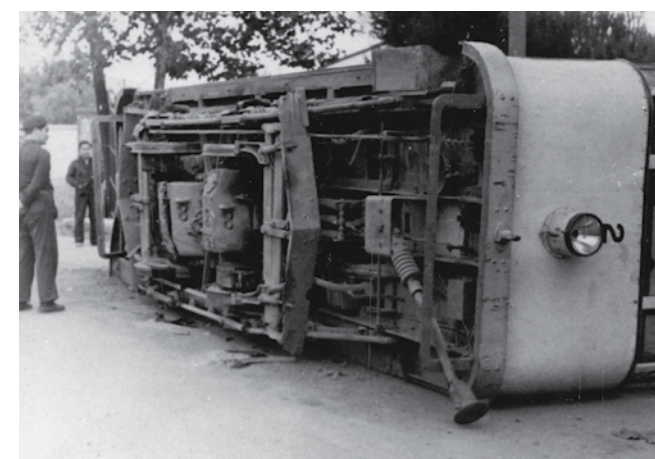
El Sr. Joan Garí presentava al Govern Civil el projecte de tramvia elèctric, que des de l'estació de Montgat arribaria fins a Tiana. L'esmentat projecte estava subscrit per l'enginyer Josep Ferré. Els veïns del poble van estar a favor del tramvia des del primer moment. Es va organitzar una exposició per defensar la conveniència i utilitat d'aquest mitjà. Una subscripció popular subvencionava el tramvia amb quaranta mil pessetes.

L'any 1915 s'atorga la concessió del tramvia al Sr. Garí i per la Festa Major té lloc la col·locació de la primera pedra. El 7 de setembre de 1916 s'anuncia que, també per la Festa Major, tindrà lloc la inauguració. Es nomena al senyor Garí fill predilecte de Tiana. Malauradament, un error en el traçat va fer ajornar la inauguració fins a l'1 de novembre. Al revolt anomenat dels Cirerers es va haver d'augmentar el radi d'una de les vies.

A causa del mal estat de conservació de les vies i dels vehicles amb què comptava el tramvia, el dilluns 5 de novembre va bolcar en una de les moltes sortides de via que s'hi produïen. L'accident, si bé no va ocasionar cap mort, va provocar quatre ferits de gravetat i entre vuit o deu amb ferides lleus. Els accidentats van ser traslladats a l'hospital de Badalona. El servei es va interrompre durant quatre mesos.

El tramvia segueix circulant i el nombre de descarrilaments va augmentant, amb por i malestar per part dels viatgers. Es tem que es torni a repetir un accident com el del 1951. El servei del tramvia es suspèn el 28 d'agost del 1954, sense haver obtingut l'empresa el permís del canvi del tramvia a l'autobús. Els tres cotxes i el remolc abandonaren Tiana el març del 1957, essent el seu primer destí un magatzem de ferralla.

El juny de 1992 Lluís Carreras, aleshores regidor de cultura, localitzava a Masquefa (comarca de l'Anoia) un cotxe del tramvia, abandonat i en un lamentable estat de conservació. Amb l'ajut de quatre joves es trobaven cada diumenge al matí amb l'objectiu de reconstruir-lo. La tasca fou llarga i complicada. El dia de Sant Cebrià del 1996 es va inaugurar amb tots els ets i uts a l'avinguda de Joan Garí.



Fotografies d'arxiu
d'en Josep M Toffoli
i d'en Francisco Fernández

UN DESIG ANOMENAT TRAMVIA

Propera parada: 2016

De Tiana a l'estació de tren de Montgat en tramvia. Preu: 1,50 pessetes. La tornada, el mateix import. Eren temps difícils. A la dècada dels anys 50 del segle XX molta gent no s'ho podia permetre. El tramvia, però, ja havia fet molts viatges des de la seva inauguració l'any 1916. La velocitat era de 10 km/h. Un recorregut plàcid que, tot i així, no es va escapar d'algun capítol dramàtic. Els descarrilaments eren freqüents, sobretot al revolt de la Font del Ronyó, a la Creu del Terme. L'any 1951 va bolcar tot provocant alguns ferits greus. A més, si durant el trajecte de baixada acompanyava la pluja, calia tirar sorra a les vies. Era l'única manera d'evitar que el vehicle llisqués sense control. Tot aquest món que ara ens resulta llunyà -una època en què tot anava

més lent- se'ns presenta simbolitzat per aquest tramvia. Un món i un mitjà de transport que un grapat de voluntariosos tianencs intenten recuperar. La feina és feixuga, però l'objectiu de veure la peça lluint com si fos nova de trinca, els esperona a continuar. L'any 2016 farà cent anys de la posada en marxa del servei. Una estructura que és quelcom més que un mitjà de transport. Moltes de les cases d'estiueig que encara es conserven a Tiana no s'entendrien sense l'arribada d'aquest cavall metàl·lic. Els seus residents anaven de Barcelona a Montgat en tren, tot i que el tramvia número 60 també t'hi portava (en aquest cas amb una gran dosi de paciència). Després, l'últim esforç fins al centre del poble.

En cas de sol·licitar parada, només calia estirar del cable que penjava sobre el cap i que feia accionar la campaneta. El conductor parava i el cobrador obria la ronyonera, tot remenant les monedes, en previsió de nous usuaris. Clar que sempre se li escapava algú.

Com quan anava ple i la seva capacitat de moviment es veia reduïda. O quan algun ciclista optava per fer part del recorregut agafat a un dels laterals, amb la irada reacció del sempre expectant tàndem.

L'abandonament i les bretolades el van deixar en un estat lamentable

Frederic Corominas

Restaurant el moviment

L'únic model que queda del tramvia que feia el trajecte Montgat-Tiana està patint una restauració integral. Ja se'n va fer una l'any 1992, gràcies a l'apassionat esforç d'en Lluís Carreras, ex regidor de cultura.

Conduïts pel Frederic Corominas (qui fou usuari del tramvia als anys 50), en Miquel Perejoan, en Josep Mac i el Juanjo Berbel -acompanyats fins fa poc per l'ebenista Pepito Campoy- posen cargols, poleixen la fusta i recuperen cables.

"L'abandonament i les bretolades el van deixar en un estat lamentable", es lamenta el Frederic mentre recorda els reiterats descarrilaments. Solució: tot el passatge masculí a terra i a empènyer, que hi falta gent! Una joia del transport que espera la seva parada definitiva en un lloc més cèntric. I, perquè no, amb d'altres usos. Un punt d'informació ciutadana seria una bona opció per als voluntariosos restauradors.



LECTORS:

El Tiana't publicarà les vostres queixes, fotos denúncia, rèpliques i suggeriments d'interès general, respectuosos amb les persones i institucions.

No es consideraran les cartes de més de 15 línies. Tot i així pot resultar impossible publicar-les totes. Hi ha de constar: nom i cognoms, DNI, domicili i telèfon. La redacció no comparteix necessàriament les opinions expressades i no es fa responsable de la correcció ortogràfica i sintàctica dels textos.

DADES DE CONTACTE

correu-e: redaccio@tianat.cat



@tianat_
#tiana



tiana't



A la negra Tiana

USUARIS DE XARXES SOCIALS:

El Tiana't publica en aquesta secció un petit recull de tweets públics, comentaris de facebook i algun post que faci referència a Tiana. Per facilitar la feina a l'equip de redacció preguem mencioneu en els tweets que volgheu dirigir-nos, l'usuari @tianat_

Escriviu els vostres comentaris de Facebook a la plana **Tiana't**. I si teniu un blog, feu-nos-ho saber a **redaccio@tianat.cat**. L'equip de redacció en farà una selecció, i es descartaran els que no siguin respectuosos amb les persones i institucions.

Només es publicaran les imatges amb suficient resolució.

La redacció no comparteix necessàriament les opinions expressades i no es fa responsable de la correcció ortogràfica i sintàctica.

Horaris Regidors de Govern

Esther Pujol

Alcaldesa i Presidenta de la Corporació.
Totes les competències no delegades
i, especialment, seguretat ciutadana,
comunicació i participació i plans estratègics.
Horari de visites: dimarts i dijous de 10h a 14.30h.

Jordi Gost

1r Tinent d'Alcaldia.
Regidor de l'Àrea de Desenvolupament Local,
amb delegació genèrica en educació, salut,
acció social, persones grans i igualtat.
Portaveu del Grup Municipal d'ERC.
Horari de visites: dimecres de 10h a 13h.

Héctor González

2n Tinent d'Alcaldia.
Regidor de l'Àrea de Territori i Sostenibilitat.
Portaveu del Grup Municipal del PSC.
Horari de visites: dijous de 17h a 19h.

Ricard Fabra

3r Tinent d'Alcaldia.
Regidor de l'Àrea de Serveis a les Persones
amb delegació genèrica en polítiques
d'ocupació i urbanisme i habitatge i patrimoni
 públic del sòl.
Horari de visites: dimarts de 10h a 13h.

Núria Blasco

4t Tinent d'Alcaldia.
Regidora de Cultura, Esports,
Cooperació i Solidaritat.
Horari de visites: dimarts i dijous de 10h a 13h.

José Navarro

Regidor de l'Àrea de Gestió i Millora de
l'Administració amb delegació genèrica en
atenció ciutadana, administració electrònica,
serveis generals, economia i hisenda, recursos
humans, obres públiques i serveis i via
pública (neteja i recollida de residus).
Horari de visites: dimarts de 10h a 13h
i dijous de 17h a 19h.

Regidors sense delegació

Enric Nolis

Portaveu del Grup Municipal de CiU
Olga Rué

CiU

Joan Cañada Belmonte

CiU

Joan Pau Hernández

Portaveu del Grup Municipal de GPT

Ferran Pascual

GPT

Montserrat Mallol

GPT

Manuel Gonzalo

Portaveu del Grup Municipal del PP

DADES DE CONTACTE

telèfon: 93 395 50 11
fax: 93 465 75 18
correu-e: tiana@tiana.cat



Ajuntament de Tiana

detall dels murals de l'Alvar Suñol de la Sala de Plens <

EL GALLINER



Adéu a la doble corba

Fruit del conveni entre l'Ajuntament de
Tiana i la Diputació de Barcelona,
la connexió del passeig de la Vilesa amb
Isaac Albéniz serà una realitat, posant
punt i final a una anomalia urbanística
arrossegada de fa temps.

És un conveni ambicions no tant per
les xifres -269.748,86 € I/I- aportats
íntegrament per la Diputació sinó perquè
implica un canvi de titularitat. El nou vial
rectilini passarà a mans de la Diputació,
mentre els actuals trams d'Anselm
Clavé i Antoni Clapés romandran de
titularitat municipal. Això permetrà el
tractament urbanístic homogeni respecte
a la resta del centre del poble, d'acord
amb el projecte de pacificació. Darrera
d'aquestes actuacions hi ha hagut un
període de més dos anys d'intensa
activitat, entre l'encàrrec de revisió de la
proposta per a l'obertura del vial al 2012
fins a la signatura del conveni. Des del
2012 fins al juny de 2013 l'ajuntament ha
pagat l'expropiació d'una de les finques
afectades, pactada sense consignació
pressupostaria per l'anterior equip de
govern, a pocs dies de les eleccions
municipals i en fallida tècnica.

El conveni neix doncs en un moment
d'oportunitat on la plena seguretat
jurídica i administrativa per certificar a la
Diputació la disponibilitat del terreny i els
requeriments d'estabilitat pressupostaria
exigits ho permeten. L'actual situació
de solvència de l'ajuntament permetrà
tanmateix assumir un enjardinament o
una possible urbanització dels voltants
del vial que s'obri. El mes de setembre
veurà l'inici de les obres d'aquesta
actuació tan esperada. Serà un bon
moment per reflexionar -sobre tot per
part dels grups municipals que ara son
a la oposició-, que van ser incapaços
d'executar-la durant el seu mandat
però que exigien irresponsablement
l'actuació sense garanties econòmiques
ni jurídiques.

Comença una nova etapa pel poble,
estrenarem vial i per fi direm adéu a la
famosa “doble corba”.

Molt bona festa major!



Al final ho hem aconseguit!!!

Desitgem que hagueu tingut unes bones
vacances. Després d'això, tornem a la
feina amb força. **Parlem del “PROJECTE”.**

A CiU, ens ha costat quasi be quatre anys
d'insistència permanent, perquè la Sra.
Alcaldesa canviés de parer, i decidís
realitzar les obres d'enllaç de l'Av. Albéniz
amb el Pg. de la Vilesa.

Ara ens diu que porten molt de temps
treballant en el projecte. Mentida!
El projecte no és nou; és el mateix que va
preparar CiU.

Fa pocs dies encara insistia en començar
les obres de “pacificació” dels carrers del
Centre, Sant Cebrià, i Lola Anglada, obres
que, segons ella, eren les més urgents i
prioritàries. El més greu és que si ella així
ho creu, denota el poc coneixement que
té dels problemes reals del poble, doncs,
el projecte “Retrobem-nos” en sí, no te
l'aprovació dels veïns.

El projecte de l'enllaç fa quasi quatre anys
que està fet, les expropiacions pactades
i inscrites en el Registre de la Propietat
des del 6 de maig de 2011, i les obres
-que l'Alcaldesa va anular- adjudicades.
Certament, hi va haver dificultats.
La Diputació com a propietària del tram
de carretera, no ens va donar cap tipus
de facilitat. La vicepresidenta 1a, Sra.
Anna Hernández -esposa del Sr. Montilla,
President de la Generalitat aleshores-,
ens va arribar a dir que aquestes obres
eren per l'obertura d'un carrer del poble,
i això no era cosa de la Diputació.

Ens congratulem pel bé del poble que
la Diputació, ara de CiU, hagi estat més
sensible al problema, i assumeixi el cost.
Quan un problema afecta la seguretat
de vehicles i vianants, s'ha de solucionar
d'immediat, i no pas esperar el moment
per treure'n un benefici polític.

En fi, sigui per la nostra insistència,
o perquè s'apropen eleccions, l'obra,
sembla que es farà aviat. Al cap i a la fi,
el que pretenem és deixar als nostres fills
un poble millor, i més segur.

D'aquí pocs dies, les tianenques i
tianencs estarem un cop més de Festa
Major. **Us desitgem per tant que la
gaudiu i viviu intensament!**

GRUP MUNICIPAL DE CIU



Cridats a decidir

Quan llegiu aquestes línies haurem iniciat
un curs polític transcendent que ha de
tenir com a fites principals la celebració
de la consulta sobre el futur de Catalunya
i, més endavant, les eleccions municipals
sobre el futur de Tiana.

El govern municipal arriba al final del
mandat i haurà de rendir comptes. Volem
centrar el debat en el present i futur del
poble, i desitgem s'hagi aclarit la situació
que, a l'inici de l'estiu, ha portat Tiana als
mitjans de comunicació relacionada amb
la Federació de Municipis.

Un govern que, a corre cuita, sembla
intenta esmenar part del que no ha estat
capaç de fer en més de tres anys. Després
d'un any de debat estèril sobre el mal
anomenat “Projecte Retrobem-nos”,
en el qual es va rebutjar la reclamació
d'aquest grup i de molts ciutadans sobre
la prioritat de la connexió del Pg. de la
Vilesa i l'Av.Albéniz, ara se'ns diu que
aquest setembre s'iniciaran aquestes
obres com estava previst l'any 2011.
Per l'experiència viscuda amb aquest
govern: quan ho veiem, ens ho creurem.
Aquest injustificable retard demostra
un cop més el desgovern dels darrers
anys, sense projecte ni lideratge, amb
rectificacions constants. Des de la política
econòmica (puja d'impostos, retallades,
endeutament) al desmantellament dels
canals de participació, passant per les
conseqüències de la manca d'acció del
govern com el retard en l'entrega dels
habitatges de lloguer social (buits tot un
any) o la recent pèrdua del casal d'estiu
municipal (substituint gràcies a l'esforç
de les AMPAS).
Un govern que tampoc ha estat partícip
(tot el contrari) del procés democràtic que
viu Catalunya malgrat el posicionament
a favor de la majoria del Ple.

Des de Gent encarem el nou curs amb la
voluntat d'unir esforços per aconseguir
una alternativa de govern, àmplia i
de progrés, que permeti recuperar
la confiança i regenerar la política
local. Reivindiquem l'aprofundiment
democràtic amb l'exercici del dret a
decidir i la construcció d'un projecte
de futur pel poble.
Us encoratgem a participar activament
en aquests processos començant
pels actes de la Diada Nacional
commemoració del tricentenari de 1714.

Bona Diada i bona Festa Major



Esquerra
Republicana de
Catalunya

www.esquerra.cat/tiana



Partit
Popular de
Catalunya

Hoy comienzo este escrito, con una
corrección de errata de mi ultimo escrito
de julio, en el se decía que fue “aprobada
la Ordenanza reverenciada”, se refería a la
correspondiente a la llamada pacificación
del centro.
Dos errores, mio el primero porque dije
reverenciada y no corregí, nada mas lejos
de la realidad, de reverenciada, nada en
particular, si acaso practica y de futuro.

El segundo error llamarle pacificación,
aunque sea eso lo que se pretenda,
que no lo dudo, entiendo que debería
definirse como racionalización, porque
con ello se pretende re ordenar el área
en general y limitar el transito rodado
general a unas horas determinadas,
diferentes en jornadas laborables y
festivas según se indica en la misma
Ordenanza, a mi en definitiva creo que
racionalizar, lo define mejor, al fin es
una cuestión semántica.

Vuelvo a insistir que espero suponga una
transformación positiva para todos en el
área afectada salvaguardando los legítimos
intereses de los afectados siempre.

Hoy también podemos decir que la
eliminación de la doble curva del centro
de villa es un hecho, ya esta firmado y
confirmado por la Diputación y nuestro
Ayuntamiento debiendo ponerse en
marcha la actuación lo mas rápidamente
posible, eso esperamos todos.
Del pleno de Julio, reseñables, la
comunicación de una sentencia que
deberá ser cumplida sin mas y en el plazo
legalmente establecido, aunque para
algunos lo sea por imperativo legal,
Ley es Ley y punto.
En cuanto a nuestro voto en el tema
referido a la defensa de la inmersión
lingüística, evidentemente que nosotros
le damos soporte, lo que no hacemos,
es dejar indefenso a quien desee la
escolarización en castellano, recuerden
que así lo prescribe la Constitución, y una
cosa es la inmersión y otra la imposición,
la escuela de todos es eso, insisto, de
todos, no solo de unos. Por ello nuestro
voto en contra, bien por la LOMCE y
otra vez, cúmplanse las sentencias, que
parece evidente el deseo de no acatarlas
y cumplirlas como es preceptivo, parece
una enfermedad.

A todos les deseo una buena fiesta
mayor 2014.

Manuel Gonzalo Pérez
manuelgonzalo1940@gmail.com

EDICIÓ

Ajuntament de Tiana
www.tiana.cat

COORDINACIÓ

Alicia Aguilera
aguilerada@dlba.cat

REDACCIÓ ENTREVISTES

Rafà Burgos
rafayburgos@hotmail.com

DISSENY

Hodiern
www.hodiern.com

MAQUETACIÓ

Marta Anna
maquetam@gmail.com

FOTOGRAFIES

Oriol Casanovas
www.oriolcasanovas.com

IMPRESSIÓ

Motivo Gràfico DL B.15969-2012
motivografico@telefonica.net

