

EDITORIAL M. Dolors Sàrries
Editora pàg. 3

ÉS NOTÍCIA
Nou orgue a la parròquia de Sant Cebrià
pàg. 4

PEIXATERIA CUNÍ
El comerç a Tiana
pàg. 12

**INÉS ARAGUNDE
I POL COROMINAS**
Som Tiana pàg. 14

**CAN GALETÀ,
ELS DIFERENTS NOMS DEL MAS**
Can Sala, Can Santromà de Plaça o Can Trias pàg. 16

TREKKING SALTAMARGES
Sortides Seniors CET
pàg. 18

tiana't

4

EDITORIAL
M. Dolors Sàrries

3

NOU ORGUE A LA PARRÒQUIA DE SANT CEBRIÀ
Peça neoclàssica datada de 1970 provinent d'Hamburg

4

TREBALLEM PER A TU
Meri Calabia

6

ÉS D'ACTUALITAT
Programa "Salut i escola"
La cuina de la Residència i Centre de Dia Sant Cebrià
Consultori local de Tiana
Sembra d'escocells
Xerrades programades per l'aula d'extensió universitària Timó
9 Pins, teatre de text al desembre
Biblioteca Can Baratau
Com li donem la volta?!

7

PEIXATERIA CUNÍ
El comerç a Tiana

12

INÉS ARAGUNDE I POL COROMINAS
Som Tiana

14

CAN GAIETÀ, ELS DIFERENTS NOMS DEL MAS
Can Sala, Can Sanromà de Plaça o Can Trias

16

TREKKING SALTAMARGES
Sortides Seniors CET

18

ENTREVISTA'T
I vostè, qui és?

20

TIANA A LES XARXES
Xarxes socials

21

L'ÀGORA
Partits Polítics

22

M. Dolors Sàrries
Editora

Com diu el seu perfil de Twitter, no pot viure sense llibres. Llicenciada en filologia catalana, mestre i editora, li queda temps per emprendre iniciatives com Tiana Negra o col·laborar en els apartats literaris dels mitjans.

Meteora, l'editorial que pilota conjuntament amb Jordi Fernando des de l'any 2000, acaba de rebre una bona notícia, el seu autor Jordi Llavina ha estat guardonat amb el premi Lletra d'Or pel poema Ermita, i és que decidir publicar un text d'alt risc (1.401 octosíl·labs) requereix coratge.

De conversa afable i cuidada, i energia inesgotable, quan la tens davant destil·la de les fonts d'on ha begut. La seva presència és una barreja entre l'actitud de la Capmany, la seducció de la Roig i la profunditat amagada de la Rodoreda.

Cerverina de naixement i tianenca d'adopció. Així em definiria.

Vaig arribar amb 18 anys acabats de fer a Barcelona per estudiar a la Universitat. Quan treballava a Badalona de professora vaig buscar un lloc a la vora. No coneixia Tiana, però tan bon punt la vaig visitar me'n vaig enamorar. Vaig anar a viure al bell mig del poble. A les cases de can Baratau, a tocar de la plaça de la Vila i de la casa de la gran Lola Anglada. D'això, ja en fa més de 35 anys.

El meu fill, el Xavier, és nascut a Tiana, i això és fonamental per sentir-te d'un lloc. On tens la família, hi creixen les arrels.

Com que vinc d'una ciutat no gaire gran, em va fer especial il·lusió que el meu fill també pogués jugar al carrer, com havia fet jo, que anés sol a aprendre a dibuixar al taller de la Isabel, al carrer de les Escales; que anés a mirar els aparadors de cal Frasquito.



Que llamineres aquelles vitrines! La de la finestra amb bosses de senyora, mocadors, regals, ... i l'altra, la gran, amb joguets que enlluernaven tots els nens que hi passaven. Cal Frasquito ha format part de la meva vida tianenca. Recordo especialment les nades que sonaven des de mitjan desembre. Donaven tanta vida al carrer!

Com a editora de Meteora des del 2000, amb el Jordi Fernando, hem intentat vincular-nos a diferents temes culturals que s'han organitzat al poble. Primer editant el Premi Lola Anglada Vila de Tiana de conte i il·lustració durant uns anys. Després ajudant a organitzar algun Sant Jordi amb els companys de la Biblioteca i col·laborant en el que fes falta des del punt de vista cultural.

El projecte més llarg de participació ha estat, però, a Ràdio Tiana. Van ser uns sis anys amb la Patrícia Palomino de directora. Tant el Jordi com jo pujàvem aquell grapat d'escales per parlar a tots els oients de llibres, exposicions,

novetats literàries, de Cultura en majúscules. Va ser un temps que guardo amb gran estimació. Vam formar un bon equip.

Des de fa sis anys tenim el goig d'ajudar en l'organització, amb en Sebastià Bennasar, del festival "Tiana Negra". Un projecte que va néixer a la desapareguda Llibreria Catalònia de Barcelona el setembre de 2012 i que va ser una esplèndida realitat el gener de 2013.

Tiana ha canviat molt des que jo vaig arribar. Però la majoria de veïns encara continuem saludant-nos pel carrer i fent vida de poble. Tant de bo aquest sentit de veïnatge no es perdi mai. El dia que ens deixem de saludar pel carrer, haurem deixat de ser un poble.

El dia que ens deixem de saludar pel carrer, haurem deixat de ser un poble.

M. Dolors Sàrries

NOU ORGUE A LA PARRÒQUIA DE SANT CEBRIÀ

Peça neoclàssica datada de 1970 provinent d'Hamburg



La tradició alemanya de fabricació artesanal d'orgues

A Tiana ha arribat un instrument únic: un orgue provinent de la parròquia de Sant Bonifatius de la ciutat d'Hamburg, Alemanya.

La música d'orgue i la fabricació artesanal d'aquest instrument són, des de fa diversos segles, dos importants components de la configuració del panorama musical a Alemanya, on hi ha, a més, tot un seguit de pràctiques culturals tradicionals relacionades amb ells. La fabricació d'un orgue i la música d'aquest guarden una estreta relació perquè cada instrument és únic en el seu

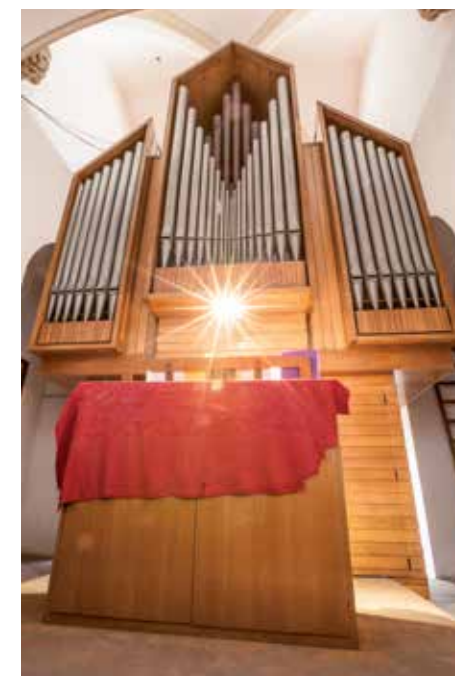
gènere, tenint en compte que es crea exclusivament per a l'espai arquitectònic al qual està específicament destinat.

Les tècniques i coneixements summament especialitzats que requereix la pràctica d'aquest element del patrimoni cultural són fruit de la col·laboració secular d'artesans, compositors i músics. Transmeses essencialment de manera informal, aquestes tècniques i coneixements constitueixen un signe d'identitat cultural fonamental per al gremi de fabricants artesanals d'orgues.

De l'espai buit...

A l'església de Tiana hi havia un espai buit al balcó del cor, que mesura 430 cm d'amplada. Era l'espai pensat per a un orgue mai ocupat fins ara. Les litúrgies se celebraven acompanyades de música amb un teclat elèctric. Uns quants feligresos i en mossèn Ramon van començar a albirar la possibilitat d'adquirir un orgue. Tenint en compte la poca oferta a Catalunya es van adreçar a les parròquies alemanyes, on hi ha una gran tradició i on és possible trobar oportunitats.

Hi ha 1.700 tubs de l'orgue per apadrinar



...a l'instrument precís

L'orgue de la parròquia tianenca és una peça del Neoclàssic. Datat l'any 1970, va ser construït amb fustes nobles de roure i xiprer, i consta de 1.700 tubs i 23 registres. Un d'ells, el de trompeta, l'habilita per poder interpretar totes les peces escrites per a orgue. L'instrument mesura 430 cm d'amplada.

L'orgue desmuntat va arribar a Tiana el 28 de novembre de l'any passat. Van caldre mesos d'adaptació dels tubs al clima per poder passar al posterior muntatge. El 16 de setembre, dia de Sant Cebrià, va sonar per primera vegada. Aquella data coincidia també amb el mil·lenari del primer document que a Tiana fa constar, per escrit, l'existència de la parròquia de Sant Cebrià i de Tiana mateixa.



Cicle de concerts i finançament

Tot i ser una oportunitat, l'import de l'operació global ha estat important. Un parroquià ha fet una donació considerable a fons perdut: suposa el 15% de l'import de l'orgue. La resta l'ha finançat també aquesta parròquia, facilitant la devolució del préstec a terminis. Hi ha previst un sistema de finançament a través de l'apadrinament de tubs.

A l'octubre va començar un cicle de concerts. El primer va tenir lloc el dia 13 a càrrec d'Izumi Kando, reconeguda intèrpret que ha pres el paper d'organista titular. Hi van assistir 150 persones. Ara n'hi ha previstos dos més, ja en cartell, i d'altres que vindran. L'Albert Tió us espera el 17 de novembre i la Judith Busquets el 29 de desembre, sempre a les sis de la tarda. L'entrada és gratuïta.



TREBALLEM PER A TU MERI CALABIA

Conserge de l'Escola Lola Anglada

Fa un metre i mig clavats i és pura energia. Col·lecciona figuretes de pvc i en té més de 700. És el cinquanta per cent de "Les Meri's", l'altre cinquanta és la Meri Aguirre amb qui comparteix la vida des de fa 13 anys. Tenen una princesa de sis que es diu Dana.

Vostè com va arribar a Tiana?

Hi vaig néixer, el 17 de gener del 1983. Els meus pares van arribar a Tiana el 1977, al carrer Bisbe Català, on encara hi viu el meu pare.

Quin és el primer record que té del poble?

Doncs encara que no t'ho creguis, l'escola bressol: estava a on ara hi ha la Policia Local. Hi havia una finestreta i des d'allà ens saludava la gent de l'Ajuntament i l'Alcalde (que era en Josep Maria Escudé).

Quina és la seva funció a l'Ajuntament?

Sóc la conserge de l'Escola Lola Anglada. Allà obro i tanco portes, atenc el telèfon, arreglo petits desperfectes i faig milions de coses que ni t'imaginaries. Els dimarts, dimecres i dijous, de 16.30 a 18 també estic a la Biblioteca de l'Escola.

Com hi arriba a aquesta feina?

Fa més de 10 anys que hi vaig entrar com a monitora de menjador i vetlladora. Va sortir l'oportunitat de presentar-me per cobrir la plaça de consergeria (que havia quedat vacant per excedència) i fins avui.

Com és l'espai on treballa?

Tinc un mini despatxet on hi han les fotocopiadores, la plastificadora, etc... i allà em trobareu, al darrera del mostrador pel que necessiteu.

La coneix la gent del poble? Què creu que pensen de vostè?

I tant. Si vaig pel carrer m'aturen cada 5 minuts (i m'agrada, eh?). Jo vull pensar que m'estimen.

Quin ha estat el millor moment que ha viscut a Tiana?

Recordo les festes majors de quan érem petits, sobretot la guerra de pa mullat, que pels que no saben què és, dividia la plaça de la vila en dos bàndols, els que vivíem a la dreta de la plaça a una banda i els que vivien a l'esquerra a l'altra i ens llançàvem pa dur mullat amb aigua.

Alguna anècdota o curiositat de la seva feina...

Els nens es pensen que visc a l'escola i alguns estan convençuts que l'Escola Lola Anglada, és meua. Cada dia aprenc una cosa nova d'un nen.

Quan es jubili mantindrà vinculació amb Tiana?

Jo crec que no em podré jubilar tal i com està el panorama però arribat el cas, segur que sí, jo no vull marxar d'aquí.

Cada dia aprenc
una cosa nova d'un nen

Meri Calabia



Tot allò que vols saber entorn de la salut i no saps a qui preguntar-ho.
NO ET TALLIS! APROFITA-HO. ESTEM PER TU.

**ALIMENTACIÓ | SEXUALITAT | DUBTES I ANGOIXES
DROGUES | ADDICCIONS | PREVENCIÓ...**

Infermera: Gemma Surra (Consultori local de Tiana)
Horari: Dijous d'11.45 h a 12.45 h (Sala de visites) | salutiescola@instiana.cat

Programa "Salut i escola"

Un programa integral d'atenció a l'adolescència en qüestions de salut

Amb l'objectiu de millorar la salut dels adolescents, la Generalitat de Catalunya, a través dels Centres d'Atenció Primària de Salut, els ofereix un servei de Consulta Oberta dins dels centres educatius de secundària, perquè els nois i noies de 14 a 16 anys puguin assessorar-se sobre temes relacionats amb la salut.

Volem apropar-nos a les necessitats dels adolescents i joves per:

- . **FACILITAR** informació amb professionals sanitaris.
- . **APROPAR** els serveis de salut als centres docents i als adolescents.
- . **AFAVORIR** la confidencialitat i un servei realment a l'abast.
- . **EDUCAR** en com millorar la seva salut
- . **INFORMAR** de les conductes de risc per a la salut.
- . **FER MÉS EFECTIVA** la detecció precoç i la intervenció.
- . **REDUIR** els factors de risc que afecten negativament la salut dels nois i noies.

El programa de Salut i Escola aporta:

- . Un professional referent del centre de salut a tots els centres d'educació secundària.
- . Professionals sanitaris específicament formats, més propers.
- . Equips especialitzats en salut (mental infantil i juvenil, en atenció al consum de drogues i en atenció a la salut sexual i reproductiva...).
- . Sessions d'educació sanitària, materials específics per a l'educació sobre la salut.
- . La participació i col·laboració dels equips de salut pública municipals.
- . El treball conjunt de sanitaris i educadors orientat a la salut dels adolescents.



És per això que hem creat el programa Salut i Escola, per promoure valors relacionats amb la salut i preveure conductes de risc que afecten especialment a l'adolescència.



La cuina de la Residència i Centre de Dia Sant Cebrià

Una cuina pròpia

La Residència i Centre de Dia Municipal es va inaugurar l'any 2009. Un dels objectius principals de la direcció del centre va ser **"garantir una alimentació equilibrada i casolana complint totes les normatives sanitàries vigents per a cada un dels residents i usuaris del centre de dia"**. Per tal d'assolir aquest objectiu Sant Cebrià va dissenyar una cuina amb la darrera tecnologia i formant els seus professionals amb tècniques culinàries adients per dur a terme aquest tipus de cuina.

Després de nou anys de funcionament a la cuina de la residència Sant Cebrià, els nostres cuiners hi han elaborat uns 900.000 àpats.

Atenció Centrada a la Persona

Sant Cebrià ha implementat l'Atenció Centrada a la Persona (ACP) com a eina per proporcionar la millor assistència a cada resident i usuari. L'Atenció Centrada a la Persona requereix que cada resident sigui avaluat periòdicament per l'equip assistencial de forma individual per determinar quina dieta és més adient per a la seva salut i preferències. Una vegada avaluat es prescriu una de les dietes existents al centre: basal hiposòdica, diabètica, hiperproteica, baixa en residus, baixa en greixos, hipocalòrica, vegetariana, protecció gàstrica, líquida o astringent.

A més a més cada una d'aquestes dietes es poden adaptar a la consistència que es requereixi segons les necessitats específiques de cada usuari, amb l'avantatge que les persones amb problemes de deglució i/o masticació poden gaudir del mateix menú que un usuari sense patologies.

Per últim destacar l'equip de nutricionistes que elaboren els menús de Sant Cebrià i que s'esforcen a trobar un àpat ideal per a cada resident.



Consultori local de Tiana

Campanya de vacunació contra la grip

El Departament de Salut, a través de l'Agència de Salut Pública de Catalunya, ha posat en marxa un any més la campanya de vacunació contra la grip, que té com a objectiu, fonamentalment, evitar les complicacions d'aquesta malaltia en les persones amb problemes de salut crònics, edat avançada o altres condicions que les fan especialment susceptibles als seus efectes.

La campanya, amb una durada prevista de dos mesos i que es porta a terme a tots els centres d'atenció primària i a altres centres vacunals, va començar a l'octubre. Així la protecció serà òptima quan s'iniciï l'activitat gripal -normalment entre finals de desembre i començaments de gener-.

Com cada any, la campanya incideix en la vacunació d'embarassades, majors de 60 anys, malalts crònics, persones amb obesitat mòrbida, professionals de la salut i cuidadors. També s'adreça a persones internades en residències de gent gran o centres sociosanitaris i a professionals com policies, bombers i personal de protecció civil, entre d'altres.



Des de Badalona Serveis Assistencials t'animem a vacunar-te.
T'esperem al consultori local de Tiana!



Sembra d'escocells

Es farà en dues fases: primavera i tardor

En deixar d'utilitzar els herbicides químics (GLIFOSATS) com a mètode de control de les herbes, cal trobar alternatives que permetin gestionar el manteniment dels escocells aplicant uns criteris diferents dels utilitzats fins ara.

Actualment en molts municipis del nostre entorn, estan emprant diferents tècniques en aquests espais residuals però necessaris per a la vida dels arbres per adaptar-los a favor de la biodiversitat.

La nova gestió ha de contemplar els aspectes estètics i/o ornamentals i, alhora, l'aplicació de criteris ecològics que fomentin l'atracció d'una fauna útil i permetin combatre biològicament les diferents plagues que afecten als arbres existents.

Un municipi proper ha fet una prova en una avinguda sembrant plantes adequades en un costat i sense plantes en el costat oposat. Els arbres del costat amb escocells sembrats estan més sans.

A Tiana farem una prova pilot sembrant escocells seleccionats amb espècies vegetals de floració perllongada. Les sembres es faran en dues fases diferenciades: primavera i tardor, triant espècies adients a cada estació.

Aquesta sembra requereix una metodologia, un sistema de monitoratge i una comunicació a la ciutadania convidant a tenir cura d'aquests espais.

Xerrades programades per l'aula d'extensió universitària Timó

Ja a mig trimestre

En aquest primer trimestre i un cop ja començades les primeres conferències, la sala Albèniz ens espera i serà aquí on tindrà lloc la xerrada: **"Neurolegia sensorial"** a càrrec del neuròleg Francisco José Muñoz. De la neurologia passarem a un temps llunyà. Gràcies a Irene Cordón repassarem i viurem l'antic Egipte, ens dirigirem de forma quasi amical a la reina d'Egipte, Nefertit amb la conferència: **"Qui ets Nefertit?"**

Acabarem el trimestre amb un títol així de festiu i tradicional: **"Nadal, torrons, neules i Massapà"** a la biblioteca montgatina Tirant Lo Blanc.

Com sempre, atents als tríptics, als cartells, a les breus xerrades de Ràdio Tiana, a les webs de La Local i l'Ajuntament i a les Biblioteques que faciliten material per poder seguir millor les xerrades. I socis... Expliqueu les vostres experiències, comptem amb vosaltres!!

Amics i amigues si no ens coneixeu i voleu saber les conferències i activitats que fem, us podeu posar en contacte amb nosaltres a: aulauniversitariatimo@gmail.com i/o al telèfon: 686 17 40 06





9 Pins, teatre de text al desembre

Torna el mètode Grönholm més actual que mai

Els propers 30 de novembre, i 1 i 2 de desembre, la Societat Recreativa 9 Pins, us esperem a la Sala Albéniz, on podreu gaudir d'una de les obres més taquilleres del nostre teatre contemporani.

L'empresa sueca Dekia, de prestigi internacional reconegut, ha de contractar una persona que s'incorpori immediatament al seu equip de treball per ocupar un càrrec de responsabilitat. Les condicions laborals i retributives que s'ofereixen són molt interessants, cosa que fa créixer el nombre d'aspirants a obtenir aquesta feina i, mitjançant un sistema poc convencional de selecció de personal, l'empresa espera cobrir la plaça.

En obrir el teló, aviat tindrem en escena quatre aspirants. Fins on estaran disposats a lluitar per aquest càrrec? Trepidant i divertida, amb nous actors i novetats, durant una hora i mitja, podreu veure com podem arribar a ser les persones davant de situacions límit.

L'autor Jordi Galceran i Ferrer va estrenar aquesta obra l'any 2003 al TNC, i després va passar al Poliorama, on va tornar el 2007, l'any que nosaltres la vam representar per primera vegada a Tiana. També s'ha fet en pel·lícula, amb els mateixos actors del teatre, Lluís Soler, Jordi Díaz, Roser Batalla i el gran Jordi Boixaderas.

Durant 3 anys 9 Pins la vam estar representant per tota Catalunya, mostres, concursos, Festes Majors, i vam recollir un munt de premis. Fins que l'any 2010, com a gran acomiadament, la vam fer per últim cop.

11 anys després tornem amb la mateixa intriga i diversió, però amb nous actors, perquè pugueu gaudir d'aquesta gran obra de nou, o per primera vegada els que no hagueu tingut l'oportunitat de veure-la. No us la perdeu, de veritat.

Aprofitarem l'ocasió per saludar-nos i veure'ns a la Sala Albéniz de nou, i presentar-vos el nostre proper projecte. El març ens veiem amb "La Bella i la Bèstia". Sí, sí, ho heu llegit bé. Veniu ara a gaudir del Grönholm i en acabar rebreu informació de l'ambició muntatge que estem preparant.

Gràcies per endavant pel vostre suport i assistència.



Biblioteca Can Baratau

La tardor és un temps propici a l'ús de la biblioteca.

Després de l'estiu baladrer i, de vegades, estrident, l'època actual es presenta més reposada, introspectiva i afavoridora de matisos. Sembla una bona opció, doncs, decantar-se per rendibilitzar l'equipament de Can Baratau que, no ho oblidéssim pas, el paguem entre tothom.

Aquells que tenen una edat que es mesura amb un sol dígit han estrenat una remodelació que molts usuaris han elogiat, tot i que encara cal acabar-la del tot. Els que tenen algun any més han encetat el Club del Gomet Vermell, un club de lectura especialment concebut per a fomentar l'amistat dels infants amb el llibre. (cal inscripció prèvia, però es gratuït). Si anem apujant el llindar d'edat arribem als que tenen l'1 com a primer dígit. Per a aquest sector d'usuaris experimentarem aquest curs amb els BibliLabs; una novetat que esperem consolidar. Es tracta de la presentació d'un tema (el funcionament del cor, per exemple) de manera visual per a afavorir-ne la comprensió.

Els Clubs de Lectura per a adults fan les seves habituals singladures de cada mes, amb bona resposta d'assistents. I tot un seguit d'activitats (Hora del conte, xerrades, exposicions,...) de les quals anem informant amb el mailing mensual i l'agenda municipal. Així, doncs, Can Baratau va fent la seva tasca eficaçment i discreta, malgrat inconvenients i mancances. Cada dia obre la porta (la porta física d'ara és automàtica) per donar el màxim de les seves possibilitats de servei.

Als qui llegiu això us correspon d'amortitzar-ho. Aprofitem per a acomiadar-nos de la Sònia Escobar, que ha deixat de ser la nostra directora per a anar a exercir a Cabriels. La seva estada a Tiana ha estat curta; només 4 mesos. Però l'hi ha sobrat temps per a demostrar la seva molt bona capacitat per a gestionar qualsevol equipament bibliotecari. Envejarem Cabriels (sanament). Per compensar, Can Baratau ha "fitxat" a Cabriels la nova directora, Pilar Aznar. Li donem una cordial benvinguda, i posem a les seves mans la tasca de guiar la biblioteca cap a la plena satisfacció, dia a dia, dels seus usuaris. I no us perdeu la fotografia de l'hora del conte del passat 13 de setembre. Hi havia més de 100 assistents de totes les edats. Xifra rècord en els més de 20 anys d'activitat a Can Baratau. Permeteu que en presumim.

Com li donem la volta?!

Per què encara hem de celebrar el Dia Internacional de l'eliminació de la violència contra les Dones i les Nenes?

Tirant enrere en el temps, el 25 de Novembre de 1960 a la República Dominicana van ser assassinades les tres germanes Mirabal, activistes polítiques i feministes contra el règim dictatorial del general Trujillo. El 18 de maig d'aquell mateix any les germanes Minerva i Maria Teresa Mirabal van ser jutjades a Santa Domingo juntament amb els seus marits per atemptar contra la seguretat de l'estat dominicà. Se'ls va declarar culpables i condemnar a tres anys de presó. Amb un gest estrany, el 9 d'agost i per disposició expressa de Trujillo, Minerva i Maria Teresa són posades en llibertat mentre que els seus companys continuen empresonats. En veritat, les intencions del general eren acabar amb la vida de les germanes Mirabal de manera que les seves morts semblessin accidentals.

Els fets tràgics ocorren el 25 -N, malgrat hi haguessin hagut dos intents fallits el 18 i el 22 de novembre. Va ser aquest dia, doncs, quan la Minerva i la Maria Teresa juntament amb la seva altra germana Pàtria i Rufino de la Cruz, el xofer que les acompanyava en cotxe van ser segrestats i assassinats violentament a mans de la intel·ligència militar manada per Trujillo. Els cossos van ser introduïts de nou al cotxe en què viatjaven per simular un accident de trànsit. Les víctimes venien de visitar a la presó de Salcedo els seus marits on complien condemna.

Arran d'aquesta injustícia i abús de poder, la mobilització social i activisme feminista va anar creixent i enfortint-se mica en mica fins que el 1981 el moviment feminista llatinoamericà va fer la primera convocatòria el 25 de novembre pel record de les tres germanes Mirabal.

Gairebé dues dècades després aquesta reivindicació va ser assumida per l'ONU i amb la Resolució 54/134 el 17 de desembre de 1999 convidant d'aquesta manera a governs, organitzacions governamentals i organitzacions de la societat civil a convocar activitats de sensibilització per l'eliminació de la violència en contra de la dona.

Ens preguntem, què entenem per violència/ violències masclistes? Violència contra la dona és la que s'exerceix per la seva condició de ser dona. Si parlem de violències, en plural, aquestes violències es presenten de nombroses maneres, que van des de la discriminació i el menyspreu a la agressió física, sexual, verbal i psicològica, i fins i tot a l'assassinat.



Es manifesten en diversos àmbits, laboral, polític, social i cultural...entre els que es troben l'escola, la família, l'estructura estatal, la religió, entre d'altres. D'aquí les violències física- directa, cultural i estructural/institucional.

En el que portem d'any 2018 a Espanya ha registrat un total de 71 femicidis, 32 oficials i 39 no oficials.

L'any 2017, se'n van registrar 99 en total, d'aquests 53 eren oficials i 46 no oficials. (web: www.femicidio.net)

Aquestes dades ens fan reflexionar i ens generen una sèria de preguntes que caldria entrar al debat i fer una crida a la gent per respondre-les. No volem només un dia de reivindicació. Per nosaltres cada dia és motiu de reivindicació i reclam dels drets de les dones i per a una equitat real i efectiva entre dones i homes. Des del feminisme, amb sentit comú i sensibilitat creiem que cal demanar la implicació i la corresponsabilitat de tots els agents de la comunitat (escola, família, entitats, administracions públiques, serveis policials...).

Ens preguntem fins quan seguirem sent assassinades les dones i nenes en mans dels homes?

Fins quan seguirem parlant o escoltant un llenguatge sexista?

Fins quan patirem els micromasclisme en el nostre dia a dia?

Fins quan seguiran alguns mitjans de comunicació desvirtuant el rol i paper de la dona en la societat, cossificant-la, etc...?

Fins quan el model tradicional de valors seguirà sent inculcant, de vegades també inconscient o involuntàriament?

Ens preguntem en què fallem veient que després de 37 anys de reivindicacions institucionals els paràmetres d'agressions i de discriminació en contra de les dones segueixen tant vigents.

Malgrat sembla ser que estem molt informades, conscienciades, que se'n parla i en parlem molt en moltíssims àmbits, ens entra el dubte, la sensació que no s'està fent prou bé, que l'empremta del masclisme i del patriarcat és molt forta i alhora molt difícil d'eradicar, de desaprendre els seus valors i comportaments...

Per tant, com li donem la volta?!

Ja n'hi ha prou! Ens volem vives!!

Comissió d'igualtat



Peixateria Cuní

el comerç a Tiana

Peixateria Cuní

Tradició des del 1946

Passatge Sant Cebrià, 4
08391 Tiana
T. 93 395 21 02

Horari:

Matins: de dimarts a dissabte de 8 h a 14 h

Tardes: dimarts i dijous de 17 h a 20 h

En Gabri es lleva a les dues de la matinada per anar a buscar el peix al mercat. És ell qui el tria i qui, després, te'l ven darrere el taulell juntament amb la Cristina, la seva dona i la M^a José.

El pare Cuní era pescador però la dona li va dir: "O el mar, o jo". Davant d'aquest ultimàtum la va triar a ella. L'any 1946, en Josep i l'Antonieta van obrir la peixateria. Apujaven la persiana cada dia (diumenges inclosos després de missa de 12).

Varen tenir tres fills i tots han despatxat a la peixateria, malgrat que cadascun d'ells va triar camins professionals diferents.

Quan en Gabri comptava amb tan sols 19 anys i començava una carrera com a tècnic de so, el pare va morir de forma precipitada. Ell era el petit i va decidir tornar al negoci familiar, al costat de la mare i la Remei, la dependenta de tota la vida.

Així han passat 30 anys, portant cada dia peix fresc a Tiana. El peix arriba de la costa catalana o bé porten el lluç de Galícia. La venda ha canviat molt durant aquests anys: les persones tenim hàbits diferents i horaris poc compatibles amb les jornades laborals, disposem de molt poc temps. Fa uns anys, quan es comprava 1 quilo de seitó, a ningú se li acudia demanar que el deixessin net.

Però avui en dia, a banda de net, també te'l filetegen si ho demanes. Ara, a les tardes cal obrir perquè puguem recollir el peix que hem encarregat al matí per telèfon, o per anar a buscar el del sopar, a correu, quan sortim de treballar. Aquesta serà l'última generació de peixaters de la família perquè la tradició no continua: el fill del Gabri i la Cristina fa temps que va decidir d'estar-se darrere la càmera en comptes de darrere el taulell...



ET SUGGERIM...

Que visitis la seva pàgina de Facebook: @Peixateriacuni

Que si no tens temps pel matí, facis la comanda per telèfon i t'ho deixaran tot a punt per recollir-ho per la tarda.

ESPAI PATROCINAT:

Aquesta secció està dedicada al comerç local de Tiana. Si vols que el teu comerç protagonitzi aquestes pàgines, envia'ns la teva proposta.

DADES DE CONTACTE TIANA'T:

telèfon: 607 150 244
correu-e: tiana.premsa@tiana.cat

SOM

Tiana



Inés Aragunde

Triatleta @ines.aragunde

La Inés ve de la natació sincronitzada. Va començar amb 7 anys i en va estar 9 competint. Amb màxima disciplina i moltes hores d'entrenament, va aconseguir l'or en equip i la plata individual en un campionat d'Espanya. Va estar a punt d'entrar a la residència d'alt rendiment Joaquín Blume però no va poder ser. Va ser una decepció que, sumada a la fèrria disciplina i a la rigidesa d'aquell esport, van donar com a resultat la desmotivació. Però ella tenia molt clar que l'esport ja formava part de la seva vida i, tot i la seva joventut, va saber veure que quan un camí no et fa feliç val més triar-ne un altre.

Amb altres amigues de sincro va decidir provar el triatló -800m. nedant, 20 km en bicicleta i 5 km corrents- amb l'Anna Flaquer com entrenadora, que acumula medalles en duatló i triatló. L'entrenament a l'aire lliure, els canvis d'escenari, uns horaris més flexibles, la complicitat amb els companys, i el tracte i confiança que facilita l'Anna han aconseguit que l'entusiasme torni a la Inés.

Al començament li va costar anar en bici i córrer pel fet de venir d'un esport d'aigua, on no hi ha impacte. Però a còpia d'entrenar està obtenint resultats. La seva rutina es basa en dues hores i mitja d'entrenament diàries, de dilluns a dijous i els matins dels dissabtes, a banda de les competicions. Aquesta dedicació l'obliga a organitzar-se molt bé el temps i això es tradueix en un millor rendiment en els estudis: desprèn constància.

Hi ha un parell d'idees que li ronden pel cap i li fan il·lusió: entrar l'any vinent a la Universitat per estudiar alguna carrera relacionada amb la salut. També, apujar el rendiment en triatló, duatló i travessia en les classificacions d'Espanya i, així, anar preparant el camí per entrar en un grup d'elit. No està gens malament per tanta joventut.



Pol Corominas

Creador de continguts @polcorominas

Diuen que la llengua és el reflex d'una societat com més rica millor. El llenguatge viu, muta, creix i s'adapta als temps. Hi ha un munt de noves paraules que pertanyen a un món concret però que s'estenen i s'incorporen a la nostra vida quotidiana. Us han xipejat mai? Sou de fer salseo? I si parlem de gamers, trolss, pceros o noobs entrem dins d'un món paral·lel però molt proper i real: el món dels youtubers (creadors de continguts al web YouTube) i gamers (jugadors de videojocs).

En Pol Corominas, nascut a Tiana vora la plaça dels Enamorats, i veí del poble, forma part d'aquest món. S'hi dedica de forma professional. Va començar com a gamer i d'aquí va seguir gravant vídeos, tot explicant les seves experiències amb els jocs. Així de fàcil és fer-se youtuber. El que ja és més complex és arribar als 3 milions de visites mensuals i als 183.000 subscriptors a un dels seus canals: PolGames.

Format en disseny gràfic, el món de Youtube, de moment, li demana plena dedicació. La seva rutina consisteix a respondre e-mails de bon matí, testar els jocs que li arriben, editar els vídeos comentant-los, respondre als comentaris i fer streamings (vídeos en directe). Però a la seva feina també cal formació tecnològica constant, a més de desenvolupar una estratègia per fer créixer la seva marca personal.

Reconeix que passa moltes hores davant de la pantalla: aquesta professió requereix moltes hores de dedicació. Quan el seu cos o la seva ment li envien missatges d'alerta, surt a córrer, puja fins al Mas Ram o baixa per la riera i se'n va fins a El Masnou. En Pol ha crescut amb la mentalitat que res no és estable. Té consciència que vivim un moment de canvis constants i ha desenvolupat la capacitat per adaptar-s'hi, d'aquí a un temps ningú sap com evolucionarà el món digital, tanmateix, segur que ell n'estarà al cas. Que tingueu un GGI!



CAN GAJETÀ, ELS DIFERENTS NOMS DEL MAS

Can Sala, Can Sanromà de Plaça o Can Trias.



Aquesta masia situada al camí del mig d'Alella, antigament anomenat del "fondo", és una de les masies més senzilles de Tiana i potser una de les més antigues. Diversos noms del mas s'han conegut al llarg dels segles. El nom original va ser Mas Sala, posteriorment anomenat Sanromà de Plaça. El document més antic localitzat que menciona el Mas Sala data del 1337, on es confirma l'establiment emfitèutic

a Berenguer Sala, del Mas Sala amb les seves cases i un colomar situat en un lloc anomenat Sa Serra. Aquest document es troba a l'arxiu del Castell de Vilassar de Dalt. Consultat l'arxiu de la casa de Sanromà, trobem que l'any 1346, l'hereu Arnau de Sanromà es casa amb Agnès Sala i tenen tres fills: Pere, Arnau i Sancia. L'hereu Pere, té un fill i 4 filles, una de les filles, de nom Antònia, es casa amb Pere Sala.

Aquest podria ser l'origen del canvi de nom del mas. A la primera meitat del segle XVI, Martin Sanromà mor sense descendència i deixa hereva a la seva germana Elisabet, casada amb Miquel Cabañas, marit que segueix la tradició i agafa el sobrenom de Sanromà.

Anys més tard el nom del mas va passar a ser Can Trias, quan al desembre de l'any 1613 Juan Trias, sobrenomat



Sanromà, pagès de la parròquia de Sant Genís de Vilassar, casat amb Magdalena, signa la venda del mas a Elisabet de Glen com a propietària i al seu marit com a usufructuari. El marit Lorenzo, mor al cap de poc temps perquè al gener de l'any 1614 la vídua Elisabet fa una cessió del Mas Trias a Gabriel Olsina (de professió militar) i al seu fill Miguel Francisco Olsina.

Posteriorment el mas l'hereta Bernardo Olsina i de Vilallonga (donzell de S.M. en el principat de Catalunya), qui deixa el mas a Gabriel de Olsina i Vilanova i aquest a la seva filla Maria Teresa, casada amb Jaume de Cordelles i Ramanyer.

Durant gairebé el transcurs d'un segle la família Olsina va ser propietària del mas, si bé van estar domiciliats a Barcelona, en l'arxiu parroquial surt anomenat el mas Olsina durant el segle XVII, i va ser l'any

1736 quan el matrimoni Cordelles signa la venda del mas als frares del convent de Sant Agustí, els mateixos frares que uns anys abans havien comprat el mas que avui coneixem com Cal Frares, tots dos masos estan situats porta per porta.

L'any 1835 té lloc la desamortització de Mendizábal, amb l'expropiació de tots els béns i terres de l'església, quedant afectades totes les propietats dels frares Agustins a Tiana.

L'any 1843 l'estat treu a pública subhasta i per separat, els dos masos dels frares, l'avui Cals Frares (abans Can Argent) i Can Sala (avui Can Gaietà). Oblidats ja els antics noms de Sala, Sanromà de Plaça i Trias, a la segona meitat del XIX la masia comença a ser nomenada Can Gaietà.



**Fotografies cedides
per Josep M. Toffoli
amb la col·laboració
d'Enric Terrades.**

TREKKING SALTAMARGES

Sortides Sèniors CET

Un grup d'amics a qui agrada la muntanya i disposen de temps -estan jubilats o prejubilats- es troba per anar a fer excursions els dijous. El formen al voltant de 40 persones, tot i que a les trobades en són uns quinze de mitjana. Alguns són més experimentats i d'altres menys però sempre s'acaba homogeneïtzant el grup.

El tracte és que el punt de sortida de l'itinerari que faran no estigui a més d'una hora i mitja en cotxe de Tiana, que s'especifiqui prèviament la dificultat (màxim 15 km) i el desnivell (màxim 700 m), i que la sortida finalitzi amb un fabulós àpat en una d'aquelles fondes de muntanya que el cap de setmana són plenes a vessar però que entre setmana es troben miraculosament buides. Hi ha dues recomanacions indispensables per pertànyer als Saltamarges: estar federat

-per una qüestió de seguretat i evitar mals tràngols- i estar de bon humor -posaria la mà al foc que si no ho estàs, se t'encomana-. La franja d'edat va de 60 a 76 anys. D'un total de 40 integrants, 12 són dones: per tant, en falten.

A començament d'any, els Saltamarges fan una presentació al Casal, aprofitant el sopar anual dels socis del CET-Club Excursionista Tiana, on expliquen la seva dinàmica i enuncien les sortides que tenen previstes. N'han fet 67 d'ençà que van començar a ajuntar-se, l'any 2014.

Si estàs pensant de sumar-t'hi, val més que tinguis el correu electrònic i el WhatsApp a punt perquè són molt fans de la tecnologia i t'envien uns correus electrònics detalladíssims que confecciona el Rafael.

Són correus on hi trobaràs el mapa de la ruta en cotxe fins a la destinació, l'explicació d'aquesta, les instruccions per fer-la, el mapa del trekking, un altre mapa de relleu, el gràfic de desnivell, fotos, detalls i la predicció del temps. Un cop en ruta, els Saltamarges posen la tecnologia a la seva disposició: funcionen amb Wikiloc, Maps.me i dispositius Garmin.

Un cop a l'any l'entitat organitza una sortida llarga, fora de temporada, buscant preus econòmics i evitant aglomeracions. L'any passat van fer la Serra de Tramuntana, a Mallorca, en 4 etapes. Van passar pel barranc Biniaraix, Deià-Valldemossa, el puig d'en Galileu-Sant Lluç i per Sa Calobra, fins al torrent de Pareis.



Passar-ho bé a la muntanya

Llevar-te ben d'hora, quan tot està tranquil, preparar-te el "bocata" i posar quatre coses a la motxilla: el termo amb cafè, un grapat d'ametlles, dues mandamines i xocolata. Configurar la ruta al GPS, calçar-te les botes i agafar els bastons.

Arribar al punt de trobada acordat, fer la conyeta, l'un que arriba tard, l'altre que s'ha perdut. De vegades, aquestes petites rutines proporcionen més felicitat que les grans gestes. I és que gaudir de la natura i de la bona companyia pot fer dies rodons.

D'aquí a final d'any, els Saltamarges Sèniors encara tenen previstes tres sortides: al novembre Sadernes -Salt de la Núvia- Sant Aniol (Garrotxa) i Castell de Subirats Sant Sadurní d'Anoia (Alt Penedès), al desembre Can Zam -Turó del Pollo- Sant Jeroni de la Murtra (Barcelonès).



I vostè, qui és?
Em dic Francesca Bosch Fullà, amb accent a l'A. Vaig néixer a Vidreres l'any 1915, quan la Primera Guerra Mundial. Jo era la gran de 4 germanes: la Narcisa o Siseta, la Trinitat o Trini -que era un bailetot- i la Joana o Juanita. Els meus pares, la Raimunda (li deien Mundeta) i en Joan, tenien una fonda a la plaça de Vidreres on m'hi feien treballar de petita. Jo servia gots de vi als homes per 10 cèntims i els deia amb cantarella: "Paquita Bosch Fullà, servidora de vostè, aquí tinc una butxaqueta per si m'hi vol posar res"... i et donaven una pesseta.

La mama va morir en un accident durant la Guerra Civil: va caure una bomba que va fer bolcar el cotxe on viatjava. Ella tenia 40 anys i jo 18, i vaig passar a fer-me càrrec de les meves germanes petites. Vaig haver de ser la que més va treballar. Ara que soc gran me'n recordo molt, de la mama: era meravellosa.

Amb el pare vàrem anar a Mataró, on teníem una parada de polleria a la Plaça Gran. Jo em llevava a les sis del matí per anar-hi a vendre. A la parada deia: "Olis, vins, ous i polleria!" A mi em deien la gallinaire de la Plaça Gran.

Als 23 anys em vaig casar amb en Francisco Oller, que era ben igual que el Glenn Ford: tenia els cabells negres i arrissats. Amb ell vaig tenir dos fills; primer el Francesc, o Quico, que va pesar cinc quilos i mig en néixer: vaig estar dos dies per parir-lo! Després vaig tenir la Montse, que va néixer en lluna creixent: "Lluna creixent, part diferent."

Amb 38 anys vaig venir a viure a Tiana. El meu pare tenia la concessió d'autobusos de carretera, l'empresa Bosch, i quan va descarrilar el tramvia vàrem venir a cobrir el servei de Montgat-Tiana. L'empresa la duia el meu marit. Amb el Francisco anàvem al cine a Badalona, tots dos sols amb l'autobús. Sempre vàrem estar molt enamorats: quan arribava a casa em donava un cop al cul i un petó, i jo li deia: "Francisco, per favor!"

“Sempre vàrem estar molt enamorats: quan arribava a casa em donava un cop al cul i un petó, i jo li deia: “Francisco, per favor!”

Francesca Bosch



Quina música li agrada?

A mi m'agrada molt la sarsuela: la "Luisa Fernanda" o "La verbena de la Paloma", i me'n recordo: [canta] *"¿Dónde vas con mantón de manila?, ¿Dónde vas con vestido chiné? A lucirme y a ver la verbena y a meterme en la cama después. ¿Y por qué no has venido conmigo, cuando tanto te lo supliqué? Porque voy a gastarme en botica lo que tú me has hecho padecer."* També anàvem molt a teatre, a veure el Joan Capri, que ens feia riure molt... Era molt bo el Capri.

I quins llibres li han agradat?

Llegia molt jo. Ara estic llegint *El carrer de l'Embut*, de la Pilar Rahola. M'agradava la Mercè Rodoreda amb *La plaça del Diamant* i *Mirall trencat*, la Montserrat Roig amb *El temps de les cireres*. També m'agradava llegir biografies d'actrius de l'època que m'agradaven.

Que és creient, vostè?

Sempre, de tota la vida. El meu pare era malparlat i molt, que no vol dir que no en fos, de creient. A mi no m'agradava que parlés així però no li podia dir, perquè m'hagués contestat: "Cuida't de tu". No m'agradava, però era el papa.

Quina ha estat la seva relació amb el poble?

Jo vaig venir d'una ciutat com Mataró i Tiana em va semblar un poble molt petit. Vàrem venir pel Sant Joan de l'any 1953. No vaig ser mai una veïna xafardera, d'aquelles que anaven d'una casa a l'altra: jo era molt persona de casa i quan venien les veïnes no els donava massa conversa. De seguida els deia: "Passi-ho bé!"... No les feia fora però de seguida em feia entendre.





CARTA D'ESTER PUJOL A LA CIUTADANIA

Us vull anunciar la meva decisió de no optar a l'alcaldia a les eleccions municipals que se celebraran el proper 26 de maig de 2019. Quan arribi aquesta data, tancaré una gran etapa política al servei del meu poble: vuit anys tenint l'honor de ser l'Alcalde de Tiana, quatre anys com a regidora del nostre Ajuntament pel Partit dels Socialistes de Catalunya i deu anys com a Primera Secretària de l'agrupació local socialista.

Abans de res, vull agrair-vos a tants i tantes de vosaltres la confiança que m'heu fet al llarg d'aquest període contribuint des de primera fila a fer un poble cada dia millor i servint-lo amb el respecte i dedicació que es mereix. Sens dubte, el bagatge personal i polític desat és immens.

Aquesta és una decisió presa de fa temps, conscient que els compromisos cal complir-los. L'any 2015 ja vaig fer públic a través del web <http://www.juntshofempossible.org> que optava a un segon i darrer mandat. Crec fermament amb la renovació de càrrecs i amb la coherència que tota persona ha de tenir amb els seus propis valors personals i polítics. I de la mateixa manera que he intentat mantenir-me fidel als compromisos assumits al llarg dels mandats, aquest no podia ser menys. Aquesta decisió està presa amb la tranquil·litat de qui creu haver fet els deures, convençuda d'haver aconseguit per Tiana un llegat basat en la preservació del nostre propi estat de benestar local malgrat els anys difícils de crisi econòmica que em vaig veure obligada a gestionar.

La connexió del Passeig de la Vilesa amb el carrer d'Isaac Albéniz, la reordenació urbanística i nous equipaments de la nova petanca, aparcament Sant Cebrià 2 i Ca la Delfina, la conversió del Carrer Matas en passeig i la pacificació del centre, els nous parcs de La Virreina, de la Bòbila, de Can Puigcarbó i Salvador Espriu, la creació de la nova seu del CAU, el desplegament de la fibra òptica, l'establiment de la tarificació social a l'Escola Bressol Municipal, l'autobús a demanda a l'hospital de Can Ruti, la creació del Consell Municipal d'Infants i Adolescents, la posta en marxa del dispositiu d'aigua del Carmelità, el Festival Tiana Negra i el nou format del Tast Tiana, la nova promoció de vivendes socials a Els Vessants 2, el model de policia de proximitat amb una inversió superior al 1M€ en els darrers quatre anys, i molt especialment, la reversió de

la situació econòmica del nostre Ajuntament tot deixant actualment un municipi sanejat i fort a nivell financer són algunes de les fites d'aquests anys. Crec que la ciutadania demanava un lideratge polític valent, innovador i decidit per executar projectes estratègics i aquests són alguns dels resultats que han fet créixer socialment el nostre poble.

Durant vuit anys he liderat el canvi a Tiana. Canvi de maneres de fer, de governar des de la proximitat, intentant fer de Tiana un municipi més plural, més modern, més sostenible i profundament compromés amb la igualtat d'oportunitats i l'equitat. Però sempre mantenint l'essència de poble. I ho he fet el primer mandat des del pacte PSC+ERC i de nou amb ERC durant la primera meitat d'aquest segon mandat. Ho he fet amb un equip de persones, servidors i servidores públiques que sempre han avantpassat l'interès de Tiana per davant del nostre, a qui els vull agrair la seva dedicació i entrega a Tiana. També vull agrair especialment a totes les treballadores i treballadors, i persones col·laboradores del nostre Ajuntament perquè mostren a diari la capacitat de construir petits grans projectes.

El 25 d'octubre d'enguany l'assemblea local del Partit dels Socialistes de Catalunya tria una nova persona per encapçalar el nostre projecte per Tiana. Ella i el grup de persones que l'acompanyaran comptaran amb el meu suport. Elles tindran el repte de no deixar perdre el que hem estat capaços d'aconseguir i preservar fins ara.

Fins al darrer dia del mes de juny de l'any vinent, exerciré la meva responsabilitat i compromís per seguir desplegant el model de poble que hem fet conjuntament amb totes i tots vosaltres. Ens queden coses per fer plegats i tancar els projectes que estem treballant amb i pels veïns i veïnes de Tiana.

Encaro el futur amb il·lusió, compromesa fins al final de mandat i agraïda per l'oportunitat que m'heu donat tots aquests anys. Segueixo com sempre a disposició del meu poble.

Una salutació,

Ester Pujol
Alcalde de Tiana



SOM TIANA

En clau local, massa vegades s'ha parlat a les Vil·les i Ciutats (a Tiana també) de les diferències socials entre els "residents de tota la vida i els nous vinguts". Des del PDECAT-DC sempre ens hem manifestat dins d'un tarannà cordial i integrador proclamant-ne la igualtat de drets i deures de tots ells.

En clau autonòmica el PDECat ha defensat que la Crida sigui un "espai de trobada" de l'independentisme i ha avisat que si només representa una part petita de l'independentisme o es converteix en un partit polític com els que hi ha actualment, perdria sentit que en forméssim part. El president del PDECat ha admès que la seva formació no ha de ser la "part principal" de la fundació de la Crida i que no seria bo que intentés imposar què ha de ser la Crida. En aquest context, s'ha mostrat a l'expectativa de veure el 27 d'octubre què volen els fundadors que sigui el nou projecte. El president del PDECat ja ha avançat, però, que el seu partit està disposat a col·laborar amb la Crida si això no suposa perdre la representació del seu espai ideològic.

En clau estatal, el PSOE està disposat a fer comparèixer el president del govern espanyol, Pedro Sánchez, en un ple monogràfic sobre Catalunya, segons es desprèn de les paraules de la portaveu del partit al Congrés, Adriana Lastra, aquest dimarts.

En resposta a la petició de compareixença que han fet tant ERC com el PDECat, la portaveu ha afirmat que el president espanyol té voluntat d'explicar-se, com ho demostra, segons ella, la compareixença del dimecres 24 d'octubre sobre la venda d'armes a l'Aràbia Saudita i per explicar les conclusions del Consell Europeu del 17 d'octubre. Tot i mostrar-se oberta a la compareixença, la portaveu no ha aclarit si finalment, quan es debati a la mesa del Congrés, previsiblement la setmana que ve, el seu grup hi votarà a favor. En el cas del debat sobre la venda d'armes, els socialistes van acabar per avenir-se.

També ens està escandalitzant la radicalitat que està practicant el nou president del PP, Pablo Casado, amb uns atacs desmesurats vers Catalunya, el seu Govern i tots els exiliats així com la resta de presos polítics. Francament ens sembla que aquestes manifestacions només fan que engreixar la bombolla de la resta de grups de l'extrema dreta a Espanya (VOX i Cs) i que a la llarga només li podrà portar disgustos a nivell polític i personal.

Des del PDECAT-DC us desitgem un BON NADAL i PRÒSPER ANY 2019, salut ..!



SOM POBLE

Un poble és compartir un horitzó. Només prenent consciència que som un poble el podem millorar. Així és com hem plantejat l'exposició Som Poble, que ha aplegat més de 400 visitants al Casal. A través del joc i de les sensacions hem reivindicat el dret al poble com a espai de trobada. Una gran metàfora de participació ciutadana, en un procés que arrenca ara i que culminarà amb l'actualització del programa electoral de Junts Tiana per a les eleccions municipals del 26 de maig. A l'exposició hem recollit moltes idees per Tiana. I més que en necessitem!

Volem un poble educador: Hem d'entendre l'educació com un tot i avançar cap a un model de poble educador en el qual totes les polítiques tinguin una mirada educativa.

Volem un poble viu. Ens cal un centre històric peatonal per passejar i comprar. El comerç necessita més aparcaments (molts més!) i més cultura. Omplim de poble el carrer. També ens calen polítiques decidides perquè els joves no marxin a viure fora i ens cal entendre les persones grans com un actiu més del poble; acceptar l'envelliment com una cosa natural.

Volem un poble verd i bonic. Escriu Xuan Bello: "Algun dia, per desgràcia, tindrem la ciutat a la mida de qui ens governa: impersonal, succedània, terriblement allunyada dels que hi han viscut". L'espai públic és la memòria col·lectiva. Té una funció social, ambiental i simbòlica. Hi tenim vincles emocionals i no els volem perdre.

Volem un poble amb millors serveis. El preu d'alguns dels serveis públics (la llar d'infants, la residència d'avis, el Duet) sembla fet a mida per un model de poble amb un alt nivell de renda familiar. Però volem equipaments de qualitat que pugui pagar tothom. Un model de benestar que generi autonomia, no dependència.

Hem de governar la innovació i posar la gent al focus de totes les polítiques. Governant bé, amb sentit comú. Treballant molt. I creient-nos el gran potencial que tenim. Més que un poble gran, volem ser un gran poble.

Fes-nos arribar les teves idees per Tiana a: junts@juntstiana.cat



TOMAR DECISIONES

Estamos muy orgullosos de pertenecer al Partido Popular y de haber tenido un presidente como Rajoy, una persona honesta y honrada que ha sido villipendiada de forma injusta. Rajoy, después de Suárez, es el presidente del Gobierno que más complicado ha tenido gobernar, por afrontar la crisis económica y el desafío independentista, entre otros retos, haciéndolo con un Parlamento fraccionado en los últimos años. Nunca nadie tuvo que enfrentarse a una situación como la que tuvo que afrontar Rajoy, que a pesar de ello, ha ganado las tres últimas elecciones celebradas a nivel nacional. En el PP tenemos gente con gran experiencia, 23.000 concejales, 3.000 alcaldes, cientos de parlamentarios autonómicos, 137 diputados en el Congreso y mayoría absoluta en el Senado.



Esquerra
Republicana de
Catalunya
www.esquerra.cat/tiana

El problema de la necessitat d'habitatge no és nou. És un tema molt complex i que afecta a totes les franges d'edat, ja sigui les persones joves que volen emancipar-se, a les jubilades, a les separades, a les famílies monoparentals i així un llarg etc.

En son moltes les causes i en particular a Tiana, ja sigui per la tipologia del municipi on vivim, situació geogràfica, tipus de vivendes, escassetat de sol, tot això sumat a les últimes sacsejades que hi ha hagut en el mercat tan de compra com de lloguer, ja sigui amb la bombolla immobiliària, el seu esclat, les restriccions a l'accés al crèdit per la nova compra o el refinançament després, l'augment dels preus de lloguer provocat bàsicament per l'especulació dels grans propietaris (grups d'inversió, banca), fa que sigui difícil accedir a l'habitatge i sobretot per part d'aquells sectors de la societat amb poder econòmic més limitades. És un tema del que se'n parla cíclicament però que persisteix i no és només un problema a Tiana sinó a tot l'àrea on vivim i tampoc és nou.

Tot això fa que gent del poble hagi de marxar per la impossibilitat de trobar o ni tan sols poder mantenir el seu habitatge. També és difícil anar a viure a pobles o ciutats veïnes perquè es troben amb el mateix problema: s'estan pagant barbaritats per pisos insalubres o per habitacions minúscules. Hi ha molta demanda de vivenda, inclús de pisos nous, però segueixen havent moltes vivendes buides.

Al darrer ple de l'Ajuntament vam aprovar una moció per unanimitat que si es vol és una declaració d'intencions, però que no deixa de ser un primer pas per posar fil a l'agulla a aquest problema.

Entre tots, i quan diem tots en referim a Administracions, agents socials, parts implicades hem de trobar un nou model, una nova manera de fer possible allò que sembla tan senzill com garantir un dret bàsic com és que tothom pugui accedir a una vivenda digna. No pot ser que pel benefici d'uns pocs hi hagi un problema que afecta a una societat sencera i que ens afecta generació rere generació.



SOM DIGNITAT, 12 D'OCTUBRE
DES DEL MUNICIPALISME. RES A CELEBRAR

Als petits municipis el 12 d'octubre ens brinda l'oportunitat de visualitzar que el futur polític que desitgem al nostre país no va de grans banderes ni de records imperials, sinó d'una societat basada en la igualtat i els drets civils i polítics per a totes les persones que la conformen, independentment del seu origen. El 12 d'octubre és una oportunitat de lluita pels municipis contra la demofòbia i els hereus del règim del 78 casposos, caducs i desgastats, però encara poderosos i manipuladors.

El 12 d'octubre "Día de la Hispanidad" o "Día de la Raza", tal com s'anomenava durant la llarga nit franquista, es commemora un dels majors genocidis de la història. Es calcula que en els dos primers segles de conquesta van morir uns 60 milions de persones que per als colonitzadors eren indígenes sense cap mena de consideració humana.

És una vergonya que des del Regne d'Espanya, com a antiga metròpoli d'Amèrica Llatina i principal responsable d'aquest genocidi en massa, se celebri aquesta festa de la mort, de l'esclavatge i de l'opressió. Us sona? Han passat els segles però als castellans conqueridors encara els agrada suspendre els drets civils i polítics dels que no som com ells ni volem formar part del seu estat. Al Principat, hem patit un estat d'excepció en el qual es van vulnerar sistemàticament drets fonamentals, i és evident que la suspensió de drets polítics i civils va lligada a una deriva repressiva de l'Estat que no només afecta el moviment independentista, sinó a tota la gestió política de totes les institucions.

A Tiana, el paper del municipalisme és fonamental per desenvolupar la lluita pel dret a l'autodeterminació dels Països Catalans i la construcció de sobirania. És des de baix, amb la força de la gent, que aconseguirem articular una resposta a un estat despòtic que dia a dia retalla llibertats polítiques al nostre poble, necessitem una nova República que ens permeti governar-nos i autodeterminar-nos en tots els àmbits de la nostra vida.

El passat 12 d'octubre l'Assemblea Local de la CUP-Tiana va organitzar un concert i una botifarrada contra la Hispanitat, més de dues-centes persones van gaudir a la Sala Albéniz de l'espectacle Cuidem-nos d'Ovidi4, música, poesia i sentiments. A Mireia Vives, a Borja Penalba, a David Caño i a David Fernández gràcies, gràcies per fer-nos emocionar, ens vau fer riure, ens vau fer plorar i ens vau enfortir. Des de Tiana gràcies pel vostre compromís i per ajudar a cuidar-nos, us estimem!!!

Assemblea Local CUP-Tiana

HORARIS REGIDORIES (Demandar visita per telèfon o correu electrònic)

Sra. ESTHER PUJOL MARTÍ
(Alcaldia i Àrea de presidència)
• Càrrec: Alcaldessa.
• Telèfon: 93 395 50 11 • Fax: 93 465 75 18
• a/e: tiana.alcaldia@tiana.cat
• Horari de visites: Dimecres de 10.00h a 13.00h
• Altres visites concertades prèviament
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

Sra. NÚRIA BLASCO CERVERA
• Càrrec: Primera Tinenta d'Alcaldia.
• Coordinadora de l'Àrea de Cultura, Esports i activitats ciutadanes, benestar i drets socials.
• Telèfon: 93 395 50 11 • Fax: 93 465 75 18
• a/e: blascon@tiana.cat
• Horari de visites: Dimarts de 10.00 a 13.00h i dijous d'11.00 a 13.00h
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

Sra. NÚRIA GARCIA SEGUER
• Càrrec: Segona Tinenta d'Alcaldia.
• Coordinadora Àrea d'espai públic, urbanisme i sostenibilitat.
• Telèfon: 93 395 50 11 • Fax: 93 465 75 18
• a/e: garciasnr@tiana.cat
• Horari de visites: Dijous de 17.00h a 19.00h
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

Sr. XAVIER DOÑATE RODRIGO
• Càrrec: Tercer Tinent d'Alcaldia.
• Àrea de sostenibilitat i medi ambient.
• Telèfon: 93 395 50 11 • Fax: 93 465 75 18
• a/e: donatex@tiana.cat
• Horari de visites: Dimarts de 17.00h a 19.00h i dijous d'11.00h a 13.00h
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

REGIDORS SENSE DELEGACIÓ:

Sra. OLGA RUÉ CLARÓS • Portaveu de CIU
a/e: olgarueclaros@gmail.com

Sr. JOAN CAÑADA BELMONTE • CIU
a/e: jcanada2008@yahoo.es

Sr. JOSEP M. GÁLCECERAN VILLANUEVA • CIU
a/e: jmgalceran@hotmail.es

Sr. ISAAC SALVATIERRA PUJOL
• Portaveu de Junts per Tiana
a/e: isaac@juntstiana.cat

Sra. CRISTINA COMAS SPADA • Junts per Tiana
a/e: cristina@juntstiana.cat

Sra. MARTA GUÀRDIA PUJADES
• Portaveu d'ERC
a/e: marta@germark.com

Sr. RICARD FABRA ESCOLÀ • ERC
a/e: fabra@icab.cat

Sr. ÀLEX ROSA GANDIA • Portaveu de la CUP
a/e: alexrosagandia@gmail.com

Sr. DIEGO PARRA GIGANTE • Portaveu del PP
a/e: dparragi@hotmail.com

EDICIÓ
Ajuntament de Tiana
www.tiana.cat

COORDINACIÓ
Alicia Aguilera
aguilerada@dlba.cat

REDACCIÓ ENTREVISTES
Muntsa Roca
@muntsaroca

DISSENY
Hodiern
www.hodiern.com

MAQUETACIÓ
Marta Arnau
maquetam@gmail.com

FOTOGRAFIES
Oriol Casanovas
www.oriolcasanovas.com

IMPRESSIÓ
Motivo Gràfico DL B.15969-2012
motivografico@telefonica.net



Ajuntament de Tiana