

## EDITORIAL

Xavier Albarracín

Director Socioeconòmic de l'IEMed. **pàg. 3**

## ÉS NOTÍCIA

Planter de campions.

**pàg. 4**

## REVOLT

El comerç a Tiana.

**pàg. 12**

## XAVI VINAIXA

I BENITO VELA

Som Tiana. **pàg. 14**

## RETRAT D'ARTISTA AMB TIANA AL FONS

Centenari del naixement del pintor

Jordi Freixas Cortés. **pàg. 16**

## MÚSICA UN COP AL MES

**pàg. 18**

tiana<sup>ct</sup>

ct



EDITORIAL

Xavier Albarracín

3

PLANTER DE CAMPIONS

Èxits esportius de Ferran Cardús i David Burgos

4

TREBALLEM PER A TU

Maria José Fàbregas

6

ÉS D'ACTUALITAT

Vuit de març

Celebració del Dia Mundial del Circ

eBiblio Catalunya: Servei de préstec de llibres electrònics

Una nova edició de la Plantada popular d'arbres

L'esport amb els joves, la solidaritat i la igualtat!

Nova temporada de la jugatecambiental

Tiana fomenta l'ocupació

Tiana negra en imatges

7

REVOLT

El comerç a Tiana

12

XAVI VINAIXA I BENITO VELA

Som Tiana

14

RETRAT D'ARTISTA AMB TIANA AL FONS

Centenari del naixement del pintor Jordi Freixas Cortés

16

MÚSICA UN COP AL MES

El cicle d'acords programa concerts de petit format

18

ENTREVISTA'T

I vostè, qui és?

20

LA VEU DE TIANA

Xarxes socials i La Local

21

L'ÀGORA

Partits Polítics

22

Xavier Albarracín

Director Socioeconòmic de l'IEMed

De Tiana al món. Un recorregut amb moltes parades. Primer, la formació.

Estudià Ciències Polítiques a la UAB.

Tot seguit, va fer de cooperant amb Metges sense Fronteres.

I més formació encara: un màster en relacions institucionals amb el que

arribaria a l'Institut Europeu

de la Mediterrània (IEMed).

El seu radi d'acció són les dues ribes.

Sent especial predilecció per Istanbul,

una ciutat que el va atrapar. D'ella diu

que té un "pòsit únic". Lamenta veure

com es panseix, arran dels darrers

esdeveniments. Compagina el seu

càrrec amb el de docent al CETT.

I encara té temps per a nous projectes:

apropar la gastronomia halal

a Barcelona. Això és, del món a Tiana.

No estic segur de que tothom tingui alguna cosa a dir. Però a mi m'han demanat que les digui ara i aquí.

I accepto encantat. Em fa il·lusió pensar en els ulls del potencial lector tianenc, molts dels quals m'han vist créixer i amb els quals he compartit experiències de diversos colors.

Tiana era el jo, el nosaltres, la infantesa, el conegut, d'on sortia: l'inici. Durant llargs anys va ser així. Amb el temps m'apareix amb força la inquietud, la sensació de que el món és molt gran, de que hi ha altres realitats plenes de "jos, nosaltres, infanteses, altres coneguts i altres inicis". M'envaeix una certa sensació d'estar perdent el temps: i no en tinc dos.

Vaig començar a llegir altres realitats, a devorar les seves imatges, a jugar amb les meves germanes a memoritzar binomis de capitals impronunciables, a barrejar-me a Barcelona amb entorns culturals i religiosos més densos i heterogenis... En aquells moments el melic i l'endogàmia em saturen.



Van ser moments intensos d'efervescència. Moments en què buscar era la finalitat, no pas trobar.

Aquí em comença, per dintre i per fora, un viatge cap a l'altre costat del que considero el meu hàbitat natural: la Mediterrània. Anys més tard tinc la sort de conèixer altres ciutats de les altres costes Mediterrànies, on em sento acollit, ben rebut, cuidat, enriquit.

Em bec algunes d'aquestes ciutats, les ballo, les pateixo, les comparteixo, em comparteixen... em trobo bé. No tinc cap mena de dubte de l'existència d'una forma de ser compartida pels diferents nords i suds de la Mediterrània, cadascú amb la seva idiosincràsia. El ingredients del que mengem, com els combinem, viure al carrer, el sol, la plaça, els mercats, l'excessiva gesticulació, el to de veu elevat, la superposició de converses, la vitalitat, el vi, l'oli, la mirada als ulls sense por, la família, una creativitat colorista, el contacte físic, la corrupció... la mediterraneïtat en estat pur.

Fa temps que em pregunto si no tenim més en comú culturalment amb els suds de la Mediterrània que no pas amb els distants nords europeus.....És un fet.

En ambdues ribes em sento sencer, hi reconec la bona gent. I la gent dolenta. En ambdues. I ara, després d'aquests anys, trobo un nou projecte engrescador amb la dona (tianenca d'arrel) amb qui comparteixo la meva vida: posar en valor i compartir aquesta mediterraneïtat a través de la gastronomia. Un projecte per crear ponts, gaudir la diversitat gastronòmica i donar plaer als sentits. Perquè també estic fermament convençut que al voltant d'una luxuriosa taula sempre és més fàcil entendre's.

No tinc cap mena de dubte de l'existència d'una forma de ser compartida pels diferents nords i suds de la Mediterrània

Xavier Albarracín

# PLANTER DE CAMPIONS

## Èxits esportius de Ferran Cardús i David Burgos



## Tiana exporta talent

Fa molts anys que el nostre poble n'està orgullós de comptar amb reconeguts ambaixadors esportius, com ara en Carlos Cardús o el Jordi Marí. També n'hi ha, però, una bona colla de tianencs anònims per als qui l'esport forma part de la seva activitat diària. I, a més, ajuden els altres a practicar-la: el Club Excursionista, l'Escola de Triatló per a nens, els premiats balls de la colla dels Duo Dance, el Club de Patinatge o l'equip femení de futbol sala, entre d'altres.

### Per terra

El seu cognom pot haver estat una bona carta de presentació, però un cop puja a la moto tot depèn de la seva destresa. En Ferran Cardús ja s'ha guanyat el respecte per mèrits propis. El passat mes de desembre tancava un any fructífer pel que fa al palmarès: campió d'Espanya de Supermoto Promeses, la Copa Rodi Michelin de Dirt Track (categoria Open) o la Copa d'Espanya de Flat Track.

En Cardús forma part de l'equip SGR (Suzuki Grau Racing) i n'és conscient de la importància que suposa comptar amb el suport de tots els membres. Això sí, troba a faltar l'altra família o, com ell diu, "els teus".

La part física és clau, però reconeix que queda coixa si no va acompanyada d'un assessorament psicològic. "És molt important, sobretot tenint en compte els nervis i la pressió que tenim", rebla. Molts encara el recorden anant en bici per la plaça de la Vila, espai que ha canviat pels circuits d'entrenament de Lleida. O pels EEUU, on es troba competint aquest mes d'abril.

**La part psicològica és molt important, sobretot pels nervis i la pressió que tenim**

Ferran Cardús

Sobresurten, però, dos noms que han excel·lit els últims mesos: en Ferran Cardús i el David Burgos. Han hagut de fer front a entrebancs econòmics per poder tirar endavant la seva passió.

Feina de picar pedra i, alhora, trobar d'altres eixelebrats que els donin suport. És així com han arribat a ser campions de Catalunya (d'Espanya o, fins i tot, del món) en modalitats un xic desconegudes aquí però que compten amb milers de seguidors fora.

### ...i per mar

Tenir una afició no és pas barat. En David Burgos ho sap molt bé. Clar que això és només la primera part. Ha de dedicar uns minuts més a explicar-ne la segona: de què es tracta. Si fóssim un xic poètics diríem que de lliscar sobre el mar amb una llanxa nàutica. Però no seria ben bé així. Sobretot perquè cal entrenar-se molt per controlar una embarcació que supera els 100 Km/hora.

Tot va començar el 2013. "El tiet de la meva dona també competia. És així com vaig introduir-me en aquest món", recorda. En poc temps, el David (badaloní de naixement, però tianenc d'adopció en treballar de mecànic al poble des de fa onze anys) ha arribat al més alt: campió del Món (modalitat Endurance Class B).

Ja es prepara per revalidar el títol el proper mes d'octubre a Venècia. Amb la mateixa llanxa: la Nored. Un homenatge al integrants de l'equip: en Norbert i l'Eduardo. "La nostra família és el nostre equip. Sense ells, no seríem res", confessa.

**El tiet de la meva dona també competia. És així com vaig introduir-me en aquest món**

David Burgos

### Disciplines en alça

El futbol, el bàsquet o la Fórmula 1 són els esports que més gent arrepleguen al voltant del televisor. N'hi ha, però, d'altres disciplines que cada cop aixequen més passions. Una d'elles són les carreres de moto sobre terra o Dirt-Track. L'èxit de l'espectacle que va tenir lloc el passat mes de desembre al Palau Sant Jordi així ho confirma.

Un altre cas són les competicions de llanxa ràpida. El campionat mundial acostuma a fer-se a Itàlia, el país amb més seguidors. Tot i això, Galícia, Andalusia i Catalunya encapçalen la llista d'aficionats a Espanya.



# TREBALLEM PER A TU

## MARIA JOSÉ FÀBREGAS

### Secretària Judicial del Jutjat de Pau

Va néixer al barri de l'Eixample de Barcelona fa 59 anys i l'únic continent que li falta visitar és Oceania. Balladora i devoradora de tot tipus de llibres, és l'àvia de la Júlia i de la Berta (que arribarà a l'abril). Fa 8 anys que es va traslladar al Jutjat de Pau de Tiana provinent del de Canet de Mar.

#### Vostè com va arribar a Tiana?

Treballava a Canet de Mar però visc a Teià i per a mi era molt més còmode treballar a prop de casa. N'estic encantada, la gent de Tiana és molt agradable i educada i això fa que no tinguem massa feina a l'hora de resoldre problemes entre veïns.

#### Quin és el primer record que té del poble?

Recordo que vaig venir de molt joveneta a sopar amb els amics a un restaurant que hi havia als Jardins de Lola Anglada, es deia l'Hostalet, crec. D'això potser fa més de 40 anys. Vam sopar molt bé.

#### Quina és la seva funció a l'Ajuntament?

Al Jutjat, eh? Jo treballo al Jutjat. Sóc la secretària judicial i entre altres coses, m'ocupo de la tramitació dels judicis de faltes (que n'hi ha pocs), dels actes de conciliació, dels judicis verbals, dels exhortos i dels expedients matrimonials.

#### Es casa molta gent a Tiana?

Moltà. A banda que Tiana és un lloc preciós per casar-se, nosaltres no posem pegues a ningú. Poden fer-ho sense estar empadronats al poble i per això vénen de Badalona, Barcelona, Santa Coloma i fins i tot algú que ha vingut expressament de Mallorca.

#### Què s'ha d'estudiar per ser Secretària Judicial del Jutjat de Pau?

S'han de fer unes oposicions de gestor en l'àmbit estatal al Ministeri de Justícia. A banda, sóc llicenciada en Dret, diplomada en criminologia i diplomada en investigació privada. I abans que m'ho preguntis, no, no he exercit mai com a detectiu.

#### Com és l'espai on treballa?

És un despatx petit a la planta baixa que m'agradaria que tingués una porta d'accés directe al carrer perquè la gent sempre ha de preguntar on som.

#### Expliqui'ns una jornada laboral...

Arribo abans de les nou del matí, consulto el correu corporatiu i comencem a rebre visites. A les dues el meu company Sergio (auxili judicial) i jo tanquem el Jutjat.

#### Quin ha estat el millor moment que ha viscut a Tiana?

Qualsevol dels casaments que feia el senyor Joan Pujol. Era molt especial, tenia la capacitat d'emocionar-nos i quan hi havia un conflicte, ell sempre sabia qui deia la veritat. Estant segura que també vindran molts bons moments amb el senyor Plans, l'actual Jutge de Pau.

#### I el pitjor?

He tingut quatre enfrontaments amb quatre veïns que es negaven a rebre una notificació. La culpa sempre és del missatger.

#### Ha viscut alguna anècdota divertida al Jutjat de Pau de Tiana?

Recordo un casament en què una núvia es va posar a donar el pit al seu fill de 3 anys sense aturar la cerimònia. I el senyor Pujol tampoc es va aturar, eh?

#### Quan es jubili mantindrà vinculació amb Tiana?

Sí. He fet molts amics i evidentment aniré venint de visita.

La gent de Tiana és molt agradable i educada i això fa que no tinguem massa feina a resoldre problemes entre veïns

Maria José Fàbregas



## Vuit de març

### Poesia de M<sup>a</sup> Mercè Marçal

Amb totes dues mans  
alçades a la lluna,  
obrim una finestra  
en aquest cel tancat.

Hereves de les dones  
que cremaren ahir  
farem una foguera  
amb l'estrall i la por.  
Hi acudirán les bruixes  
de totes les edats.

Deixaran les escobres  
per pastura del foc,  
cossis i draps de cuina  
el sabó i el blauet,  
els pots i les cassoles  
el fregall i els bolquers.  
Deixarem les escobres  
per pastura del foc,  
els pots i les cassoles,  
el blauet i el sabó  
I la cendra que resti  
no la canviarem  
ni per l'or ni pel ferro  
per ceptres ni punyals.  
Sorgida de la flama  
sols tindrem ja la vida  
per arma i per escut  
a totes dues mans.

El fum dibuixarà  
l'inici de la història  
com una heura de joia  
entorn del nostre cos  
i plourà i farà sol  
i dansarem a l'aire  
de les noves cançons  
que la terra rebrà.  
Vindicarem la nit  
i la paraula DONA.  
Llavors creixerà l'arbre  
de l'alliberament.



## Celebració del Dia Mundial del Circ

### L'1 i 2 d'abril, engegum el circ a Tiana!

Des de l'any 2008 impulsada per l'Associació Europea de Circ, amb la col·laboració de la Unió Europea, es celebra el Dia Mundial del Circ.

Des de l'Associació de Professionals de Circ de Catalunya (APCC), amb la col·laboració de tot el sector, ja fa alguns anys que es coordina una agenda conjunta de tots els actes de circ que s'hagin programat amb l'objectiu de celebrar aquesta efemèride.

El propòsit no és altre sinó donar visibilitat al circ i posar-lo al capdavant de l'activitat cultural.

**A Tiana ja fa temps que ens hem adherit a aquesta iniciativa i des del 2014 venim celebrant el Dia Mundial Del Circ.**

L'edició d'aquest 2017 tindrà lloc els propers 1 i 2 d'abril. Engegum amb una sessió de "Circ en Família" a la Sala Albéniz. Una oportunitat perquè els pares comparteixin l'experiència de jugar fent circ amb els seus fills/es. I a la tarda a la Plaça de la Vila hi haurà un espectacle de circ.

I el dia 2 d'abril continuarem amb més circ al poble gràcies a la gentilesa de Bambolines que des del 2014 reserven la programació del mes d'abril per a l'exhibició d'un espectacle de circ.

Reserveu doncs aquestes dates a les vostres agendes i estigueu atents als canals d'informació municipals per saber els detalls (horaris i artistes programats).

**Salut i Circ!**



## eBiblio Catalunya: Servei de préstec de llibres electrònics

### Què és l'eBiblio?

eBiblio Catalunya és un servei del Sistema de Lectura Pública de Catalunya que fa possible el préstec de continguts digitals a tots els usuaris amb carnet de les biblioteques públiques catalanes. Es pot accedir a aquests continguts a través de diferents dispositius: ordinadors personals, lectors de llibres electrònics, tauletes o telèfons intel·ligents. Trobareu aquest servei a l'adreça <http://catalunya.ebiblio.cat>. També hi podeu accedir descarregant l'aplicació eBiblio disponible per iOS et Android.

### Què ofereix l'eBiblio?

eBiblio ofereix una col·lecció de novetats editorials de diverses temàtiques:

- Obres de ficció per a públic adult i per a públic infantil i juvenil, que inclouen còmic, narrativa, poesia i teatre.
- Obres de no-ficció per a públic adult i per a públic infantil i juvenil, que inclouen obres de ciències socials, desenvolupament personal, esports, informàtica, viatges, etc..

### Qui pot utilitzar eBiblio?

Pot fer ús d'eBiblio qualsevol persona que disposi del carnet d'usuari de les biblioteques del Sistema de Lectura Pública de Catalunya. Per obtenir el carnet, el pots demanar directament a qualsevol biblioteca directori de biblioteques públiques.

A la teva biblioteca pública t'informaran de com cal que facis la sol·licitud i de les condicions d'ús del carnet. Per poder accedir a eBiblio, la teva adreça electrònica ha de figurar obligatòriament entre les dades que s'inclouguin en la sol·licitud.

Per accedir al servei cal identificar-se amb el número de carnet d'usuari i la contrasenya o PIN.



## Una nova edició de la Plantada popular d'arbres

Amb la col·laboració de diverses entitats i el Parc de la Serralada de Marina.

Ja fa més de quinze anys que a Tiana es celebren plantades populars en diversos indrets de l'entorn natural de la vila: la vall de Montalegre, el Rocar, els Pins de Can Puigcarbó i, especialment, a l'entorn de la Font de l'Alba... amb una alta participació de voluntaris i col·laboradors. Enguany i després de l'èxit de la passada edició on vam replantar entre tots més de 200 plançons de diferents espècies a la zona dels Pins de Can Puigcarbó, es convoca a tots els veïns i veïnes a col·laborar en la plantada popular que es celebrarà el proper diumenge dia 2 d'abril de 10.30 h a 14.00 h en una nova ubicació.

L'any passat es va realitzar un estudi entorn a la supervivència de les espècies replantades els últims anys a la zona dels Pins de Can Puigcarbó i un cop valorat per part del Consell de Medi Ambient i les entitats i membres que participen a

la comissió de preparació de la plantada 2017, s'ha determinat un canvi d'espai. En aquesta ocasió la plantada es trasllada a la zona dels pins que es troben a la zona de la Ronda d'Ernest Lluch. Com cada any la jornada s'organitza des de l'Ajuntament amb la col·laboració del Consell de medi ambient i sostenibilitat i el Parc de la Serralada de Marina. Diverses entitats locals col·laboren en la jornada: l'ADF la Conreria, el Grup Ecologista el Rocar, Grup d'Astronomia de Tiana, l'AMPA de l'Escola Lola Anglada, AEGI Roger de Flor, Tiana cultiva les seves llavors, ACER.

A part de plantar arbres i arbustos, tothom que vingui a la plantada podrà gaudir d'una jornada lúdica amb diverses activitats i manualitats, fer-se fotos de record... De la mateixa manera que els darrers anys, es podran realitzar diversos tallers en el marc de la plantada, construcció de caixes niu, menjadores per a ocells amb materials reciclats...

Us convidem a informar-vos de més activitats als punts d'informació del Parc de la Serralada de Marina! Els trobareu a l'Observatori Astronòmic i a La Virreina (adreces i horaris a: [www.parcs.diba.cat/web/marina](http://www.parcs.diba.cat/web/marina)).

Durant la Jornada de la plantada popular, els punts d'informació surten al carrer i es traslladen amb tota la informació disponible a la zona de l'activitat.

**Si vols ser voluntari ambiental i t'interessen les activitats sobre el medi ambient, col·labora amb nosaltres per conservar l'entorn natural de Tiana.**

**Per a més informació, adreça't a: [mediambienttiana@gmail.com](mailto:mediambienttiana@gmail.com).**

**També pots trobar-nos via facebook, fes-te amic de la pàgina de medi ambient: [www.facebook.com/mediambient.tiana](https://www.facebook.com/mediambient.tiana)**

**posa "M'agrada" i comparteix els continguts que publiquem a la pàgina de MediambientTiana.**

**També pots fer-nos arribar informació i imatges de les activitats que realitzem per generar nous post al Facebook o, publica-la directament al teu perfil i fes-nos arribar els enllaços per compartir-los.**

**Si utilitzes twitter segueix-nos al perfil: [@MediambientTiana](https://twitter.com/MediambientTiana)**

**publica continguts amb el hashtag [#MediambientTiana](https://twitter.com/MediambientTiana) o retwiteja el que publiquem.**

**També ens podeu trobar a Instagram, [@mediambient.tiana](https://www.instagram.com/mediambient.tiana)**



## L'esport amb els joves, la solidaritat i la igualtat!

Esquiada jove

El dia 11 de febrer es va dur a terme la segona edició de l'esquiada JOVE, esquiada que es consolida aquest any. Des de la Regidoria d'Esports i Joventut, estem molt satisfets d'aquesta nova edició, ja que ha augmentat considerablement el nombre d'inscrits envers l'any passat i hem arribat al total de places ofertes (50 places) entre Tiana i Montgat. Per tant, agrair a totes les famílies i joves que han col·laborat per fer possible aquesta gran esquiada que de ben segur que l'any que bé repetirem.

Canicross 9 Pins Tiana

El passat dia 12 de febrer es va celebrar la 3a. edició del Canicross 9 Pins. Aquest any es van superar totes les expectatives a l'esgotar-se els 100 dorsals disponibles. L'organització atribueix aquest èxit en part a la bona acollida dels anys anteriors i en part a la inclusió de la prova a la Copa Canicross Maresme, a més de la difusió que s'ha fet mitjançant el repte Canicross. A més, aquest any també es va fer la 1a. Passejada Solidària, en el que van participar més de 60 persones de totes les edats que van gaudir d'un recorregut de 3 km caminant tranquil·lament

Taller d'autodefensa per la igualtat

El dia 4 de març d'11.30 h a 12.30 h al pavelló municipal, s'ofereix una classe gratuïta d'autodefensa oferta per AIKIDO MAKOTO, entitat que gestiona l'aikido del club esport jove per a adolescents a Tiana. És una oportunitat per conèixer les nocions bàsiques d'autodefensa personal i poder defensar-te davant qualsevol situació de risc sense tenir en compte el sexe o l'edat; tothom pot aprofitar l'atac i força d'un altre per defensar-se i deixar a l'atacant immobilitzat.



## Nova temporada de la jugatecambiental

Viu el medi ambient al Parc del Tramvia!

Aquest proper diumenge 12 de març s'inicia la temporada de primavera de la jugatecambiental al Parc del Tramvia.

Una de les singularitats d'aquest projecte és que és una iniciativa compartida entre els municipis de Tiana i Montgat, de manera que canvia d'ubicació en funció de l'època de l'any. Durant la temporada passada, la jugatecambiental va estar situada els mesos de primavera a Montgat i els de tardor a Tiana. Enguany canviem els torns i iniciem la temporada a Tiana. Les jugatecambientals estan adreçades a públic familiar amb infants de totes les edats i són espais de joc i experimentació en els que es pot gaudir d'una estona realitzant una activitat en família mentre es coneixen els valors dels parcs metropolitans i molts continguts relacionats amb la sostenibilitat.

Igual que en la passada edició a la jugatecambiental els visitants del parc hi trobaran un servei d'informació de les activitats de promoció dels espais públics de l'AMB entre d'altres, un espai de joc i experimentació (jocs dirigits, sensorials, jocs de construcció, jocs de taula, etc.) i una activitat guiada per educadors ambientals, diferent cada diumenge, que tindrà com a objectiu la descoberta d'algun valor del parc o treballar continguts relacionats amb la sostenibilitat. Les jugatecambientals són un projecte impulsat pel Servei de Promoció i Conservació de l'Espai Públic de l'AMB, Ajuntaments i entitats gestores dels municipis.

**Ubicació:** accés al costat de la B-20 (Tiana).

**Dates:** diumenges, del 12 de març a l'11 de juny de 2017.

**Horari:** d'11h a 13h.

**Horari de l'activitat guiada:** d'11:30h a 13h.



## Tiana fomenta l'ocupació

Nous plans de l'Àrea Metropolitana de Barcelona

Ara ja fa un parell de mesos que tres tianencs s'han pogut incorporar a treballar a la Brigada Verda mitjançant la contractació a partir dels plans d'ocupació que ofereix l'Àrea Metropolitana de Barcelona.

El Pla metropolità de suport a les polítiques socials municipals impulsat per l'Àrea Metropolitana de Barcelona, és un pla dirigit als programes municipals d'ocupació que impulsin iniciatives que generin ocupació directa al territori, reforcin els dispositius i xarxes locals d'ocupació i millorin les condicions d'ocupabilitat de la població aturada. L'Àrea Metropolitana de Barcelona dota als municipis d'un fons específic per poder promoure la contractació de persones en situació d'atur, per oferir-los noves oportunitats laborals i així reforçar el paper estratègic dels ens locals i contribuir així al desenvolupament econòmic, al foment de l'ocupació i al benestar de la ciutadania.

Aquests nous plans d'ocupació es destinen a la brigada verda municipal que vetlla diàriament pel patrimoni verd municipal i és l'encarregada de la conservació dels nombrosos espais verds de Tiana, alguns parcs i jardins, i el verd viari. Entre les tasques que realitza la brigada verda es troba la neteja de solars municipals, la cura del dia a dia de l'arbrat viari, neteja d'escocells, arbrat i gestió d'equipaments municipals, neteja d'embornals...

Fins a finals del mes de desembre d'enguany, l'Annabel, en Josep Manel i en Julio, tres tianencs que portaven més de tres mesos sense feina, formaran part d'aquesta brigada i completaran l'equip amb l'Àngel.



# Tiana NEGRA

## 5ena Edició de Tiana Negra

El Tiana Negra ha celebrat aquest cap de setmana el seu cinquè aniversari repetint l'èxit dels anys anteriors.

Prop d'un miler d'assistents de tot Catalunya, 200 més que l'any passat, han pogut gaudir durant dos dies del bo i millor de la literatura negra catalana actual. S'han programat més d'una trentena d'activitats entre les quals han destacat l'homenatge a la trajectòria d'Andreu Martín, l'entrevista a l'actor Marc Martínez, l'entrega del quart Premi Memorial Agustí Vehí a Biel Cussó i la cloenda internacional de Flavio Soriga. Un festival que compleix amb escreix l'objectiu per al qual va ser creat; ajudar a projectar la literatura negra catalana actual donant-li l'espai i la popularitat que es mereix.

# REVOLT

el comerç a Tiana



## REVOLT

Bar de tapes i frankfurts

Horari: De dimecres a dilluns de 8.00 h a 00.00 h  
Dimarts tancat.

Carrer Anselm Clavé, 10 · 08391 Tiana  
T. 93 461 86 65  
Facebook: El Revolt  
revolttiana@gmail.com

Encetar un negoci és el somni de molts emprenedors. La Sofia Alonso i el Dani Rubio han fet realitat el seu. Tot just fa uns mesos, el passat setembre, apujaven la persiana d'un nou concepte de restauració al poble. La rebuda va ser tan gran que el carrer Anselm Clavé quedava desbordat. Una bona arrencava.

Clar que la millor carta de presentació és el tracte amable i la qualitat dels productes.

Aquesta parella d'andalús i catalana formen l'equip perfecte. Saben de què va tot plegat. Un món sacrificat però, ahora, ple de moments entranyables.

D'aquí que la Sofia afirmi: "És més que un bar. És un punt de trobada per als veïns del poble". El local està presidit per una obra de l'artista tianenc Màrio Tarragó (responsable també de la creació del logo).

Els propietaris han treballat molts anys en el món de la restauració. Fet que es nota en veure la professionalitat i atenció tant dintre com fora el taulell. Els clients s'abraonen cada primer divendres de mes per tastar els montaditos. O, cada dia, tota la resta de tapes: patates braves, entrepans de frankfurt o croquetes casolanes. La Sofia i el Dani es van conèixer treballant en el sector de la restauració.

Ella va fer una aturada en quedar-se embarassada. Ara, amb els nens més grans, s'han bolcat en el negoci. Mentre el petit presumeix entre els amics dels frankfurts del Revolt, la més gran els dona un cop de mà en la promoció a les xarxes. Gràcies a això, alguns badalonins i montgatins ja els han descobert.  
**Objectiu acomplert, doncs.**

### ET SUGGERIM...

#### Especial taverna Basca

Tria entre una gran varietat de "montaditos" cada primer divendres de mes a partir de les 20.00 h.

#### Tapes casolanes

Pescado frito, patates braves, croquetes, llagrimetes de pollastre amb salsa de mel i mostassa...

### ESPAI PATROCINAT:

Aquesta secció està dedicada al comerç local de Tiana. Si vols que el teu comerç protagonitzi aquestes pàgines, envia'ns la teva proposta.

### DADES DE CONTACTE TIANA'T:

telèfon: 607 150 244  
correu-e: tiana.prensa@tiana.cat

# SOM

## Tiana



## Xavi Vinaixa

Informàtic creatiu

“No em preocupa que vulguin robar les meves idees, em preocupa encara més que ells no les tinguin”, va dir l’inventor i enginyer *Nikola Tesla*. Una reflexió que en Xavi té molt present. Tot i que amb un esperit més coral (o holístic) a l’hora de crear qualsevol tipus d’aplicació o enginy informàtic.

És un dels cinc socis de *Broomx Technologies*, amb seu al Poblenou (el *Silicon Valley* català). Sembla haver trobat el camí després d’haver passat moments d’incertesa. Excel·lia al col·legi, però a l’institut patiria un sotrac. L’eureka li arribava amb un cycle formatiu d’informàtica. Havien de treure’l de classe i apagar-li l’ordinador. No en tenia mai prou.

Col·laborà amb l’empresa tianenca Hodiern. Després, treballaria a l’Ajuntament de Badalona. Una etapa que recorda emocionat, sobretot arran del projecte Open Data, en què una institució pública facilitava per primer cop l’accés obert a dades del consistori.

Viu un moment dolç (amb tocs amargs, però això darrer és producte de la seva passió per la cervesa artesana). Li agrada el que fa i no té la sensació d’estar treballant. El passat mes de gener van presentar a FITUR el seu últim projecte: un dispositiu que projecta imatges per tot arreu, convertint l’habitació d’un hotel en un entorn tridimensional. Un 3D, però sense ulleres. Les possibilitats són infinites. I tot plegat ha coincidit amb el naixement de la seva filla Isolda.

De petit, quan els pares estíuejaven a Tiana, recorda com les Tres Xemeneies de Sant Adrià simbolitzaven l’avantsala d’uns dies de tranquil·litat a la muntanya. En Tesla també hauria xalat amb la imatge d’aquesta icona triple. Encara més sabent la seva relació amb l’energia elèctrica.

“ tiana’t, aplica’t ”



## Benito Vela

El barber de Sevilla

...tot i que més aviat sembla sortit d’un número de revista que no pas d’una òpera. És *salao* i divertit com ningú. Va néixer a Lebrija, Sevilla. De tot en parla i a tot li dóna voltes. Té un acudit o una anècdota sempre a punt.

El seu pare era alfarer, professió que va aprendre de ben petit. Per tant, a fer teules i cànirs! La necessitat obligava. Amb 20 anys aprendria l’ofici de barber, compaginant-lo amb la de paleta. I alguns parlen ara d’adaptar el currículum... Que li ho preguntin al Benito. El seu 26è aniversari el va celebrar a Catalunya. En concret, al barri Manresà de Badalona.

El domini de les tisores i la navalla el portaria a l’Hospitalet, des d’on passaria al carrer Hospital. Just davant del teatre *Romea*. Actors i treballadors de la Boqueria es posaven a les seves mans. Tant bé ho feia que acabava carregat de productes frescos del mercat, amb els que els treballadors li agraïen les seves dots.

Però encara n’hi ha més. Va passar per la fàbrica de lleixiu *Conejo* de Montgat i, amb gairebé 40 anys, entra al *Banco Urquijo*. Es mou entre la caixa de valors i el saló de liquidació. Molta responsabilitat. Arribaria al grau d’auxiliar administratiu. Això sí, mai va deixar de repassar barbes i tallar cabells.

A Tiana porta vint-i-un anys. Des de Can Mallol (altrament coneguda com Can Barqué), la seva particular talaia, recorda una vida plena de canvis. La capacitat d’adaptació ha estat el seu fil conductor. Envoltat de natura, i amb la sensació de no haver fet cap mal a ningú, fa petar la xerrada amb tothom que s’hi apropa. *Benito, genio y figura...*

“ tiana’t, retalla’t ”

# RETRAT D'ARTISTA AMB TIANA AL FONS

Centenari del naixement del pintor Jordi Freixas Cortés

1917 1943 1962 1968 1984

Neix a Barcelona el 21 d'abril. És el segon de tres fills d'una família benestant. Tot fa suposar que s'havia de dedicar al negoci familiar de camises i pijames.

Als catorze anys ja s'escapava de l'escola amb un amic per anar a pintar. Es llevava al matí, a trenc d'alba, per fer anar el pinzell abans d'entrar a la feina. Assistí a l'acadèmia del pintor olotí Olivet Legarés i fou alumne de Francesc Labarta.

Es casa amb Xita Dargallo Reventós, descendent d'una llarga nissaga familiar tianenca sobre la que en parlava el seu germà Manuel al llibre *Les sis filles del mestre fideuer*. És a partir d'aquesta data que comença a estiuejar a Tiana, al carrer Sant Bru. Allà pinta els primers paisatges de la vila. Dos anys després deixaria l'activitat comercial per dedicar-se en exclusiva a la seva vocació de pintor.

S'instal·la al seu estudi de Barcelona, després d'haver residit llargues temporades a ciutats tan dispars com ara Mallorca, Sant Sebastià, París o Roma. Durant tota la seva primera època en Freixas Cortés era conegut com un pintor neoromàntic fent servir una paleta de tons grisos. És a partir d'aquest any quan canvia d'estil. La seva pintura s'apropa a l'expressionisme màgic, tendeix a reflectir una realitat més poètica.

Cada cop sovintejaven més les estades a Tiana. I, quan hi dormien, l'endemà tot eren queixes. Tant el poble, que sempre ha estat bressol d'artistes, com el grup de pintors que hi trobà, l'acolliren amb els braços oberts. Participaria en la creació del grup d'artistes de la Casa de la Punxa. Pintava a tot hora, amb una dedicació i entusiasme que produïren quadres de gran plenitud, producte de la seva seguretat.

## A EN JORDI FREIXAS CORTÉS

Ai, amic...!  
El plom del cel ha baixat per fer-te comiat,  
Ni el color, ni l'aura del temps,  
Ni l'esglai, ni el vent,  
Ni la pluja, ni el tro.  
Tot gris, plom, tot gris,  
cinc de febrer.

Saps Jordi...  
El verd avui és fosc  
i els boixacs de casa teva  
no han pogut florir encara.  
I els liles, Jordi, els teus liles...

Oh, Déus, on són els blaus.  
I el vent de Tiana on és avui,  
... que canti el vermell!  
que surti el sol d'una vegada.

Rei del Groc,  
fes costat al meu amic,  
que no estigui tant sol ara,  
i quan arribeu a la Gran Sala,  
digueu-li en el Gran Tot  
que us porti en el jardí del mai  
i gaudiu en el sempre  
de la planura fresca del verd etern,  
del blau immens  
i del blanc perfecte.  
Tot gris, plom, tot gris,  
Cinc de febrer.

*Carles Casanovas i Palop*  
5 de febrer de 1984 - Gris



Fotografies de l'arxiu  
familiar i d'Enric Terrades

# MÚSICA UN COP AL MES

## El cicle d'acords programa concerts de petit format

Tiana descansa. Carrers deserts.  
La nit s'imposa. Un dimarts qualsevol.  
En un racó del poble, amagat, el Centre Cívic l'Escorxador és una olla a pressió. Instruments de percussió i vent es coordinen per trobar la melodia adient. Assaig general. Disciplina no vol dir avorriment. Disposats en un cercle, tot al voltant de la sala insonoritzada del centre, repeteixen fins a trobar el to. Són els bandabòlit.

Participen habitualment a les festes del poble. Ara, han fet un pas endavant. Enduts pel vent de la innovació i, percudits per la idea d'un canvi en l'oferta musical del poble, han tirat endavant el cicle d'acords. La varietat en la tria està assegurada: jazz, rock, pop, clàssica... "Ens vam engrescar després de preguntar-nos: què ens agrada?

Tot seguit vam exposar el projecte a l'Ajuntament. I dit i fet!", asseguren.

Les primeres propostes musicals ja han tingut lloc. Suficient com per adonar-se de la pluralitat dels assistents. "Hi ha un públic fix i un altre que va rotant en funció de la proposta", observen. El que més els engresca és trencar la barrera que sovint hi ha entre l'escenari i la resta del local. "Cal perdre la rigidesa entre el públic i els artistes. Volem contribuir a crear una atmosfera diferent". I afegixen: "Prendre una cervesa, tenir una bona excusa per trobar-se".

Els bandabòlit toquen moltes tecles. Ara han tirat endavant aquest cicle de concerts, però en paral·lel continuen participant en les festes del poble o els festivals (durant la temporada d'estiu).

Mentrestant, fan amics. Bé sigui amb l'excusa d'una calçotada, una actuació a Alella o fent trobades amb d'altres bandes. Com bé diu un dels integrants (no hi ha personalismes, tots són un): "L'objectiu no és tant conèixer grups com créixer musicalment". Programar també en seria una altra manera. Un dels percussionistes, conclou: "Si ens trempa, seguirem fent-ho". Resteu atents, doncs, a la programació; sobretot, al concert de juny que tanca el cicle. Ells seran el fil conductor. Abans, però, gaudirem d'una diversitat de sons, veus i poesia.

Cal perdre la rigidesa entre el públic i els artistes. Volem contribuir a crear una atmosfera diferent

bandabòlit

### bandabòlit, també programadors

Són del poble. Una banda que domina com ningú els instruments de vent i percussió. Fa uns mesos van voler fer un pas endavant. Animar l'escena musical tianenca, tot programant una sèrie de concerts on la qualitat deixés en un segon terme nominalistes com ara l'estil. Sense prejudicis de cap tipus. Van arrencar el passat mes d'octubre i, com qui no vol la cosa, ens han obligat a marcar el darrer diumenge de cada mes a la nostra agenda. Passat l'equador -i les incerteses pròpies d'un projecte arriscat-, ens recorden que encara som a temps d'escoltar les propostes musicals de la Carme Canela i el Jaume Llombart (26 de març), el José Mor acompanyat d'una rapsoda (30 d'abril), l'Aleix Tobias (28 de maig) o els mateixos bandabòlit (tancant el cicle el mes de juny).



I vostè, qui és?

Em dic Alberto Sánchez, tot i que tothom em coneix com el mestre Alberto. Vaig néixer a Llavorsí (Lleida), però per accident. Tant jo com la meva dona, la Paquita, som de Còrdova. Ambdós hem estat professors a l'Escola Mireia de Montgat. Gairebé quaranta anys. Una de les meves dues filles continua la tradició. També se li va despertar el cuquet de la docència.

Què li hauria agradat ser?

Primer vaig treballar en una empresa alemanya a Arenys de Mar. Després, vaig ser director de recursos humans en una empresa cervesera nord-americana, que es va instal·lar al Prat de Llobregat. Malgrat això, sempre he tingut molt clara la meva vocació de docent.

Optimista, pessimista o realista?

La vida no és color de rosa. Un cop ho tens clar, hi trobes el cantó positiu. Esdeven un xic més optimista.

El moment més feliç de la seva vida?

Doncs fa molt poc. Quan a la meva filla Mònica li van dir que estava totalment curada del càncer que havia patit.

Què o qui és Déu?

Tant de bo t'ho pogués dir! Jo estaria dins el grup dels dubtosos. En qualsevol cas, més creient que no pas practicant.

El fi justifica els mitjans?

Si és per a un bé col·lectiu, insisteixo en la idea de bé col·lectiu, els mitjans estan més que justificats. Si el fi és lícit, també ho són els mitjans.

Ràdio, tele o xarxes socials?

Sóc de ràdio. La trobo molt enriquidora. La televisió m'avorreix.

Lloguer o propietat?

Sóc propietari, però després de trenta anys pagant una hipoteca. A la meua època era un negoci adquirir un habitatge. Ara, però, crec que llogaria. Encara més si tens inquietuds intel·lectuals o empresarials.

Carn o peix?

La meua dona i jo mengem de tot. No som molt sibarites. Ens agrada la cuina tradicional. De fet, mengem molt equilibrat.

Una pel·lícula...

Sóc de clàssics. De grans produccions, però amb argument. *Laurence d'Àràbia* o *Memòries d'Àfrica* en serien dos exemples. I, per raons òbvies, *Rebel·lió a les aules* amb Sidney Poitier.



Un llibre...

Ara estic rellegint *El arte de amar* d'Erich Fromm. L'estic assaborint frase a frase. Sap sintetitzar. I m'ha fet reflexionar sobre la societat actual. Crec que hem perdut molts valors.

Una cançó...

El *New York, New York* de Frank Sinatra. De jove també m'agradava molt l'Elvis Presley. Ara vaig de tant en tant a l'Auditori per escoltar algun concert. Abans, però, sempre pregunto si els músics que anem a veure fan molt de soroll (somriu).

Quina és la seva relació amb el poble?

Doncs producte de la casualitat. Vivíem a Mataró i, amb tres matrimonis més (relacionats amb el món de la docència), vam comprar el terreny on més tard aixecaríem aquests quatre habitatges. Són els que estan disposats de manera esglaonada. Aquí, al carrer Pep Ventura.

El que més li agrada i el que més canviaria de Tiana...

El paisatge. És com una mena d'oasi de pau. Ah, i sobretot, el clima. O el microclima. És únic a la zona. Els burgesos que hi estiuaven ara fa un segle bé que ho sabien. Espero que urbanísticament no s'espatlli.

Vol afegir res més?

Sí. M'agradaria reconèixer la tasca pedagògica de la Montserrat Nolis. Tota una institució que va remar contracorrent en temps difícils. També, que cal tenir inquietuds. Jo mateix vaig decidir fer la tesi doctoral just abans de jubilar-me. I pel que fa a la meua experiència com a mestre, ressaltar la importància del que jo anomeno triangle màgic; això és, la interrelació entre els pares, l'alumne i el professor. I encara més: penso que l'adolescència és l'etapa més bonica. Plena de canvis. És per això que busquen referents amb criteri. El problema és que no sempre els troben.



@tiana\_  
#tiana



@lgarcia\_atlas  
Laura García

Els nens/es de Tiana avui proven el tir amb arc al Campus Day.  
27-02-2017



@agrupaciotiana  
Agrupació Artística

Acaba el pregó, arrenca el medley dels @demortimers i seguim la festa al Casal amb els Descorxats!!  
#carnestoltesTiana  
25-02-2017



@Montgat  
Montgat

Els ajuntaments de #Montgat i #Tiana treballant estratègies conjuntes de seguretat al municipi.  
23-02-2017



@TubauToni  
Toni Tubau

L'experiència de #Tiana amb la recollida @Porta\_a\_Porta amb tecnologia, present al #WASTEINPROGRESS  
07-02-2017



@davidgomezsimó  
David Gómez Simó

Per qui tingui ganes de novel·la negra en català!  
@Tiana, Catalunya.  
19-01-2017



@llibreriaindex  
Llibreria Índex

El Festival Tiana Negra arriba a la cinquena edició reivindicant la novel·la negra en català.  
12-01-2017

ACLARIMENT:

En relació al reportatge titulat "Menjar bé, menjar sa" publicat al número anterior del Tiana't (gener-febrer), els membres del grup de consum responsable "El Cistell de l'Alegria" volen recordar els lectors que no són una cooperativa ni tampoc un comerç. Per tant, no vénen a terceres persones. Informació que consideren no va quedar prou explícita. Sí són, en canvi, una associació sense ànim de lucre la finalitat de la qual és autoabastir-se. Per tant, contacten directament amb els productors d'aquests productes ecològics.



Tiana en imatges





LA CARTA ALS REIS

Expliquen d'en Josep Pla que, quan finalitzava un viatge a Nova York en vaixell i contemplava l'espectacle de la il·luminació nocturna de Manhattan, un conegut li va comentar: Que li sembla, senyor Pla, és bonic, oi?. Molt bonic, va contestar l'escriptor, però escolti, tot això, qui ho paga?

Val aquesta anècdota per a introduir una reflexió sobre l'actitud d'alguns que, pel que es veu, pensen que allò que paga l'Administració no ho paga ningú, oblidant que, ben al contrari, ho paguem entre tots, la qual cosa obliga a ser molt prudent, a prioritzar necessitats i a donar possibles solucions als problemes, i no limitar-se a fer una mena de carta al reis en la que, com les criatures, es demana això, i a més a més, això i això altre en una tirallonga inacabable, potser amb l'esperança, també com els nens, que alguna cosa caurà.

Un exemple del que precedeix el vàrem tenir en el ple de febrer, en el que el grup de Junts per Tiana va presentar una moció en la que, després de manifestar la clara necessitat de millorar i ampliar les opcions de transport públic a Tiana, amb la qual, òbviament, estem d'acord, s'estenien en una llarga llista de peticions que havia d'aprovar el ple. Destaquem la creació d'una línia d'autobús directe a Barcelona, una altra línia directa a Can Ruti, una connexió ràpida intermodal amb l'estació de tren i el metro a Badalona, es a dir, allò que es coneix com autobús llençadora, etc. etc.. Que no falti de res. Curiosament, també es sol·licitava reclamar a l'AMB i l'Ajuntament de Montgat aparcament gratuït per als usuaris del tren (suposem que per als tianencs, ja que els montgatins ja ho tenen). Cal creure que es tracta d'un lapsus i que volien dir "negociar" o "demanar", perquè, amb quina autoritat legal o moral es pot **reclamar** (que vol dir exigir, segons el diccionari de l'IEC) a un ajuntament aparcament gratuït per als veïns d'un altre poble? I, d'altra banda, si es demana un autobús llençadora amb l'estació, per a que es vol a més a més, aparcament gratuït? Potser per aquells que vulguin baixar a Montgat amb el seu vehicle? No sembla una bona manera de fomentar el transport públic.

Una reflexió final: L'oposició te no sols la legitimitat, sinó també l'obligació de controlar l'acció de govern i de plantejar peticions, queixes, etc., però no s'hi val fer trampes, i Junts per Tiana fa trampes porque sap perfectament, com va explicar l'alcaldeessa, que s'està treballant en algunes de les coses que demana, com la connexió amb Can Ruti, un accés més ràpid a l'estació o un bus directe a Barcelona. Si finalment s'aconsegueixen, segurament veurem com corren a penjar-se la medalleta i a reclamar els mèrits perquè ha estat gràcies a ells. Temps al temps.



ELS REGIDORS DEL PDECAT I DXC S'ABSTENEN EN LA VOTACIÓ DELS PRESSUPOSTOS PEL 2017

El passat 3 de gener es van aprovar els Pressupostos de l'Ajuntament de Tiana d'enguany amb els vots a favor dels regidors del PSC, ERC i del PP (sorprenent aliança!). El nostre grup i la CUP ens vam abstenir i Junts per Tiana hi va votar en contra.

**Perquè el nostre grup es va abstenir?**  
Aquests són alguns dels motius:

Durant la tramitació dels Pressupostos del 2017 l'equip de govern ens va fer saber que els comptes de l'exercici 2016 es tancarien amb un romanent de tresoreria (=superàvit) de més de 700.000 Euros, principalment degut a una recaptació no esperada de l'Impost sobre l'increment del valor dels terrenys, col·loquialment conegut com la plusvàlua municipal. **La nostra proposta va ser que aquest romanent s'apliqués a reduir l'Impost sobre Béns Immobles (IBI) del 2018** -ja que no érem a temps a fer-ho en el del 2017 perquè havia estat aprovat al Ple del mes d'octubre- per tal de rebaixar la pressió fiscal que recau sobre molts tianencs per aquest concepte. Que l'Impost es "congel"i -més o menys- durant uns quants anys, no vol dir de cap de les maneres que sigui baix i segons el nostre grup, molts tianencs agrairíem pagar menys. No obstant, la resposta de l'equip de govern va ser negativa.

· Trobem a faltar una partida d'inversió per fer front de forma adequada a temes de seguretat viària i de vianants. Des de l'obertura del carrer Isaac Albéniz, el nostre grup ha estat insistint molt en què aquest i el Passeig de la Vilesa són punts negres per vianants i vehicles.

· Creiem que no està prou treballat i madur el projecte de les obres dels carrers del Centre, Lola Anglada, Sant Cebrià i entorn, com per invertir en la seva execució els 500.000 Euros procedents de la Diputació de Barcelona.

· No compartim que el carril bici de Tiana a Montgat, que té una partida assignada de 120.000 Euros, sigui una prioritat d'inversió en aquests moment.

Perquè no ha estat un pressupost participatiu, tal com s'havia anunciat.

Per tot això, principalment, vàrem considerar que no podíem votar-hi a favor.



MÉS TRANSPORT PÚBLIC

Un gran nombre de tianencs i tianenques es desplacen cada dia en vehicle privat a Barcelona per treballar o estudiar. A Tiana, la connexió en transport públic a la capital catalana està lligada al tren. Això implica: més temps, en el cas que es vagi en autobús fins a l'estació de Renfe, o més diners, pels qui deixen el cotxe a l'aparcament regulat de Montgat i després agafen el tren.

Quan es declarí un episodi de contaminació ambiental, la meitat dels cotxes matriculats -els que no disposen del distintiu ambiental de la DGT-, no podran entrar a Barcelona. La mesura serà permanent el 2020. La lluita contra la contaminació de l'aire només podrà ser efectiva amb un transport públic eficient, ràpid, econòmic, còmode i ecològic.

Tiana és dels pocs municipis de l'AMB sense connexió de tren, tramvia o metro. En canvi, la majoria de pobles de l'interior del Maresme disposen d'un bus directe a Barcelona. Junts va presentar una moció en el ple del febrer que reclamava, entre altres mesures:

· La creació d'una línia d'autobús exprés entre Tiana i el centre de Barcelona.

· Prioritzar la connexió ràpida amb bus a l'estació de Renfe de Montgat i el metro de Badalona, amb una millor coordinació horària amb el tren.

· Reclamar la connexió directa amb bus a l'hospital Germans Trias i Pujol.

· Revisar l'itinerari i la freqüència de pas de l'autobús nocturn.

· Reclamar el carril bus VAO a la C-31 fins a Montgat per facilitar el pas a l'autobús interurbà.

· Implantar un aparcament exclusiu i gratuït per als usuaris de Renfe (park and ride) al costat de l'estació de Montgat.

· Promocionar des de l'Ajuntament de Tiana l'ús del cotxe compartit.

La moció de Junts no es va poder aprovar pel vot en contra del bloc PSC, ERC i PP. Que l'AMB digués -i no ho ha fet- que vol prioritzar altres mesures, es podria entendre. El que no es pot entendre és que l'equip de govern es posi la bena abans de la ferida i renunciï a defensar els interessos dels seus veïns davant el govern metropolità, just quan és a punt de començar la gran ofensiva contra la contaminació de l'aire. Desincentivar l'ús del cotxe hauria de ser una prioritat.

**Encara no has vist l'autobús de Junts? Entra a juntstiana.cat**



PARLEM DE LITERATURA

Literatura, segons la seva definició és l'art d'escriure. Hi podem trobar moltes més definicions, sempre fent referència a les lletres ja siguin escrites o orals.

La cultura tianenca està ben representada per les entitats, si parlem de pintura diem que és l'art d'expressió sobre una superfície de formes i colors per tant aquesta expressió la podem acompanyar amb paraules tant si són escrites o orals, quan estem mirant una obra pictòrica no mirem solament la forma i el color, veiem més enllà, l'ànima de l'artista, el que ens vol comunicar i per tant podem expressar-ho ja sigui per escrit o oralment. Si parlem de dansa i música, molt ben representada també en el nostre municipi, ho veiem com l'expressió d'uns sentiments en moviment o signes, l'espectador fa volar la seva imaginació fins el punt en què ens podria fer una narració escrita o oral. I què podem dir del teatre: és la nostra cirereta i a més pertany a un gènere literari. I com a quarta columna per a sostenir aquest compendi de cultura tianenca ens fèiem amb el premi concurs de contes Lola Anglada "contes per a nois i noies".

Si bé fa anys que teníem representada la literatura amb el premi Lola Anglada, va arribar el dia que ens vam sentir òrfenes, però com passa sempre en aquesta vida, ja s'estava gestant un nou gènere literari per veure la llum. Neix el festival de la novel·la negra.

Des del seu començament es preveia un bon futur, i així, any rere any ha anat consolidant-se. Enguany cinquena edició, tot un èxit. Si parlem de la presentació de treballs originals i acceptats, parlem de 16. Si parlem de presència d'autors anem cap els 40 i no estem parlant solament de quantitats parlem també de qualitat. També és bo que la venda de llibres s'hagi disparat, perquè això i el ressò dels mitjans de comunicació, com els diaris ARA, AVUI-PUNT, PERIÓDICO, VANGUARDIA, ABC... i ràdio i televisió com TV3, CANAL 33, 8TV, TVB, RAC1 CATALUNYA RÀDIO CONFIRMA LA QUALITAT DE LA FESTA LITERÀRIA..., confirmen la qualitat de la festa literària de la "Novel·la Negra".

Es parla de xifra d'assistents que 500, que 700 que 1000, sigui quina sigui la xifra qui guanya és el poble.

Acabarem dient que la literatura és necessària i a més ens atrevim a dir que la LITERATURA és la base de la cultura.



[Abans de tot volem agrair a l'assemblea local de la CUP de Tiana que ens hagi cedit, per segona vegada, aquest espai adreçat als veïns i veïnes per exposar les novetats del cas Franz i Adrià]

Ja tenim data de judici. Després de quasi tres anys plens d'incerteses serem jutjats el 20 d'abril a la Ciutat de la Justícia.

Em pregunto, tal com va dir David Fernández, si el càstig ha estat aquest llarg procés, des de la detenció fins al judici, més enllà de la sentència que dictaminí el tribunal.

Durant aquest temps, hem centrat els nostres esforços en situar el nostre cas en un marc polític i social sovint silenciats o menystingut: la repressió política. La nostra detenció es va donar en un context de manifestacions multitudinàries sostingudes per evitar l'enderrocament del CSA Can Vies.

Algú havia de pagar la resposta social contra l'especulació, i qualsevol persona que hi hagués participat era un blanc perfecte. Les detencions es televisaven i quantificaven; però qui ha publicitat les absolucions que demostren que les detencions van ser arbitràries, i les acusacions falses? Potser només interessava que algunes persones fossin detingudes, no que fossin culpables.

El judici a Mas, Ortega i Rigau s'ha titllat de judici polític. Ho és. El nostre també. I el de tantíssimes persones que lluiten des dels moviments socials per a transformar la societat (PAH, Aturem el Parlament, Pla CAUFE, Can Vies, Vagues Generals, Multireferèndum...). Però no oblidem que la repressió no només ve de l'Estat espanyol, també ve de la Generalitat de Catalunya. En aquest cas, són ells qui ens assenyalen.

Després del 20 d'abril sabrem la decisió del jutge. Però sigui quina sigui, seguirem amb el cap ben alt, convençuts que la defensa d'un espai comú com Can Vies era la decisió correcta, la que tot sobiranista hauria d'haver escollit. Convençuts que la impugnació d'aquest sistema que mercantilitza i privatitza les nostres viles i ciutats és l'únic camí per bastir una societat justa i democràtica.

Moltes gràcies de tot cor a les persones que ens heu donat el vostre suport incondicional. Sense vosaltres tot hagués estat molt més obscur. Us estíem moltíssim. Ens veiem als carrers.

Franz Estartús



SI A TIANA: PARLEM DELS PRESSUPOSTOS

El passat ple de gener és varen aprovar els pressupostos d'aquest any amb el nostre vot favorable. Un si per Tiana i els seus veïns/es. Quatre són els eixos bàsics: serveis socials, promoció econòmica, obres i seguretat.

A Serveis Socials inclouen ajuts a l'àrea d'educació: menjadors escolars, llibres, material i sortides. Ajuts a la llar (pagament lloguers, suministres bàsics i com a novetat: per al pagament de l'IBI entre d'altres. A l'Àrea de Promoció Econòmica: diners per el foment de l'emprenedoria local, l'ocupació o 500 mil euros a la promoció del comerç de proximitat entre d'altres.

A Obres a la via pública i edificis escolars: reurbanització dels carrers del nucli antic (Lola Anglada, Sant Cebrià i Centre), 130 mil euros per l'arrenjament de carrers, 20 mil euros destinats a l'adequació de parcs infantils, 50 mil a l'asfaltat de carrers o 80 mil euros en millores en reformes en centres educatius de la vila.

I a seguretat ciutadana amb una important inversió en la instal·lació de càmeres de control a diferents punts de Tiana (Les Costes, Vessants, La Virreina o Verge de la Mercè, entre d'altres) que amb l'augment de la plantilla de la policia local i altres mesures supramunicipals han de donar als nostres veïns més tranquil·litat.

No queremos acabar nuestro escrito bimensual sin destacar el aumento significativo hasta el millón 500 mil euros de la participación de los ingresos del Gobierno Central a Tiana que de bien seguro serán invertidos en beneficio de todos los tianenses. Mientras tanto la Generalitat pretende destinar 5,8 millones de euros a convocar un referendun ilegal y dejar de atender las necesidades urgentes de nuestros municipios, como es la deuda con nuestro Ayuntamiento: 700 mil euros y suma y sigue. Lamentable. Posat'en contacte amb nosaltres!

Diego Parra  
Portaveu municipal PP Tiana  
dparragi@hotmail.com

HORARIS REGIDORIES (Demanar visita per telèfon o correu electrònic)

**Sra. ESTHER PUJOL MARTÍ** (Alcaldia i Àrea de presidència)  
• Carrer: Alcaldessa  
• Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518  
• a/e: pujolme@tiana.cat  
• Horari de visites: Dijous de 9.30h a 14.00h i de 16.30h a 19.00h  
• Altres visites concertades prèviament  
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

**Sr. RICARD FABRA ESCOLÀ**  
• Carrer: Primer Tinent d'Alcaldia  
• Coordinador de l'Àrea de Gestió i Millora de l'Administració  
• Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518 • a/e: fabraer@tiana.cat  
• Horari de visites: Dimarts de 10.00h a 13.00h i de 17.00h a 19.00h  
• i divendres de 10.00h a 13.00h  
• Partit polític: ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

**Sra. NÚRIA BLASCO CERVERA**  
• Carrer: Segona tinent d'Alcaldia  
• Coordinadora de l'Àrea de Cultura, Esports i Activitats ciutadanes  
• Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518  
• a/e: blascon@tiana.cat  
• Horari de visites: Dimarts de 10.00 a 13.00h i dijous d'11.00 a 13.00h  
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

**Sra. MARTA GUÀRDIA PUJADES**  
• Carrer: Tercera tinent d'Alcaldia - Coordinadora Àrea de Benestar i Drets Socials  
• Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518  
• a/e: guardiamp@tiana.cat  
• Horari de visites: Dimarts de 9.30h a 13.00h i de 17.00h a 19.00h,  
i dijous de 9.30h a 13.00h  
• Partit polític: ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

**Sra. NÚRIA GARCIA SEGUER**  
• Carrer: Quarta tinent d'Alcaldia  
• Coordinadora Àrea de Via Pública i Urbanisme  
• Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518  
• a/e: garciasnr@tiana.cat  
• Horari de visites: Dijous de 17.00h a 19.00h  
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

**Sr. XAVIER DOÑATE RODRIGO**  
• Carrer: Regidor de sostenibilitat i Medi ambient  
• Telèfon: 933955011  
• Fax: 934657518  
• a/e: donaterx@tiana.cat  
• Horari de visites: Dimarts de 17.00h a 19.00h i dijous d'11.00h a 13.00h  
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

**REGIDORS SENSE DELEGACIÓ:** **Sra. OLGA RUÉ CLARÓS** Portaveu de CIU a/e: olgaruedaros@gmail.com • **Sr. JOAN CAÑADA BELMONTE** CIU a/e: jcanada2008@yahoo.es • **Sr. JOAN GRAUPERA VERDERA** CIU a/e: joan.grauperverdera@gmail.com • **Sr. ISAAC SALVATIERRA PUJOL** Portaveu de Junts per Tiana a/e: isaac@juntstiana.cat • **Sra. CRISTINA COMAS SPADA** Junts per Tiana a/e: cristina@juntstiana.cat • **Sr. ÀLEX ROSA GANDIA** Portaveu de la CUP a/e: alexrosagandia@gmail.com • **Sr. DIEGO PARRA GIGANTE** Portaveu del PP a/e: dparragi@hotmail.com

**EDICIÓ**

Ajuntament de Tiana  
www.tiana.cat

**COORDINACIÓ**

Alicia Aguilera  
aguilerada@dlba.cat

**REDACCIÓ ENTREVISTES**

Rafael Burgos  
rafayburgos@hotmail.com

**DISSENY**

Hodier  
www.hodier.com

**MAQUETACIÓ**

Marta Arnau  
maquetam@gmail.com

**FOTOGRAFIES**

Oriol Casanovas  
www.oriolcasanovas.com

**IMPRESSIÓ**

Motivo Gráfico DL B.15969-2012  
motivografico@telefonica.net

