

EDITORIAL pàg. 3

Pau Riba

Oh, és ell!!!

ÉS NOTÍCIA pàg. 4

Duo Dance, molt més

que ballar

MOZARTIANA pàg. 12

Espai de Formació Musical

ALFREDO MAIER

I MAUS pàg. 14

Som Tiana

LA PLAÇA DE LA VILA pàg. 16

Tot cercant la centralitat

DE TIANA A LA TAULA pàg. 18

Ajudant a revitalitzar mercats

tiana^{et}

EDITORIAL

Pau Riba

3

DUO DANCE, MOLT MÉS QUE BALLAR

Una escola plena de valors

4

ÉS D'ACTUALITAT

Noves propostes per al 2016

Flota de vehicles més sostenible

Relacions intergeneracionals

A Tiana som "Súper recicladors"

Inici de la campanya nadalenca

Participació del 77,14% a les eleccions generals

CANICROSS 9 PINS

Tiana diu no a les violències masclistes

La crisi de les persones refugiades a Grècia i els Balcans

6

MOZARTIANA

Espai de Formació Musical

12

ALFREDO MAIER I MAUS

Som Tiana

14

LA PLAÇA DE LA VILA

Tot cercant la centralitat

16

DE TIANA A LA TAULA

Ajudant a revitalitzar mercats

18

ENTREVISTA'T

Vostè qui és?

20

LA VEU DE TIANA

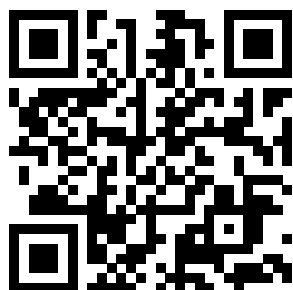
Xarxes socials i webs

21

EL GALLINER

Partits Polítics

22



Pau Riba

Oh, és ell!!!

Què o qui és en Pau Riba?

Cantant, actor, escriptor, filòsof...

Una munió d'etiquetes de vegades massa encotillades, sobretot davant un ésser sistèmic *too big to fail*.

Ell diu que és un penja-robes de mil braços. I potser sí que d'ell pengen, han penjat i penjaran moltes etiquetes.

Com a creador, no vol tractes preferents ni referents. De la cultura diu que se l'ha de promocionar, no pas subvencionar.

I mentrestant, arrezerat a la seva masia, fa coses: un llibre de converses amb el periodista Francesc Miralles (on parla dels desequilibris entre el món tecnològic i el filosòfic) o combina música i poesia a l'espectacle "Sons són sons".



La façana de casa, que damunt la finestra principal hi té un carreu que, entre signes maçons o cabalístics, o simplement cristians —no queda gaire clar—, mostra unes xifres que diuen 1606 (tot i que quan l'any 2006 anàvem a celebrar els seus 400 anys d'existència vam descobrir que la masia data del s. XIV, donant a entendre que la data en qüestió no assenyalava la seva construcció sinó una mera ampliació o reforma), s'omple cada any d'un espès entapissat de fulles de vinya borda, que ja sabeu que en primavera creix de forma exponencial, fent dues tiges de cada brot, arribant que si avui n'ocupa mitja, l'endemà l'ocupa entera, i tan bon punt l'estiu comença a declinar, passa en pocs dies del verd al roig, menystenint l'ambre, i es posa tota vermella, qui sap si de vergonya, ja que acte seguit es despulla —o desfulla— i resta nua, amb tots els nervis vegetals a flor de pell i deixant una suau catifa de fullam rogenic davant els esglaons de l'entrada.

És aleshores quan, a la dreta d'aquesta façana nua, que mira a sud, com és costum a les cases pairals tan d'arreu com del Maresme, aquesta façana de finestrals gòtics (als que, per cert, abans —no sé si molt— de jo arribar-hi, algú els hi manllevà les delicades columnetes a manca de les quals sembla que badin), damunt el referit escrostonat que cobreix la pedra i l'adob de què està feta i sota una xarxa irregular de seques venetes germinals, s'hi pot veure el que queda d'un rellotge de sol; l'enginy que, sense piles ni endolls, i en respectuós silenci, durant segles deu haver estat donant les hores des de bastant prest al matí fins a ben entrada la mitja tarda, però que a hores d'ara ja no dona res, car té el gnòmon tort i la gràfica tan desdibuixada que quasi ni es veu... i posats a no veure's, el que sí que se li ha esborrat del tot és el lema brutal que el presidia, que no era altre que TEM-NE UNA*, que, parlant d'hores, ¿quina no pot ser, sinó la de la mort?

Si bé ja no diu les hores, el rellotge de casa continua però indicant el temps, en el sentit que te'l mires i dius: com passa! el rellotge de sol, i així el d'arena, és ja una veritable andròmina a la que sols caldria tornar davant una hipotètica —ans impossible— falta d'electricitat: avui els rellotges de sol són els que funcionen amb energia fotovoltaica... i la mort... ¿qui la tem, en el present, si és a per tot? viuríem tremolant i arrugadets com fulles seques!

*(Toffoli dixit)

En aquesta façana de finestrals gòtics s'hi pot veure el que queda d'un rellotge de sol; durant segles deu haver estat donant les hores des de bastant prest al matí fins a ben entrada la mitja tarda

Pau Riba

DUO DANCE, MOLT MÉS QUE BALLAR

Una escola plena de valors



Èxit rere èxit

Conquerir el podi en qualsevol tipus de disciplina requereix molta dedicació i esforç. Els integrants de Duo Dance ho saben i ara no paren de recollir els fruits. Treball de formigueta. Sense soroll. Fins al punt que, actualment, el difícil no és pujar al podi sinó baixar-ne.

Són els aristòcrates del Fit Kid, una modalitat esportiva que barreja dansa i acrobàcia. El seu origen el trobem a Badalona, fa més de vint anys. Ara s'ha escampat per molts països i la competència, doncs, és alta.

El Fit Kid

Sap de dansa clàssica, moderna o claqué. Un món que va descobrir en una petita acadèmia de Sant Adrià de Besòs. Més tard, l'Alba García trobaria el seu referent en l'Alicia López qui, des de Badalona, va crear una disciplina anomenada Fit Kid. Un punt d'inflexió que va fer possible escampar per tot el món aquesta barreja de dansa i acrobàcia.

Les modalitats en què competeixen són cinc: Fantasia, Hip Hop (amb una bona representació masculina), Fit Kid, Dance Show (clàssic o contemporani) i Jazz Funk. Totes es divideixen en funció de l'edat. Això és: Baby, Kid, Junior i Adult. Formen part de la International Dance Federation (IDF), amb seu a Itàlia.

L'ensenyament d'aquesta nova disciplina la fan a la mateixa acadèmia Duo Dance. Són antigues alumnes les que ara transmeten els coneixements a les noves generacions. La demanda és tan gran que hi ha llista d'espera. I sense publicitat. És per això que l'Alba afirma: "La meua vida és Duo Dance". I, afegeix: "Som un gran equip humà, una família".

No obstant això, l'equip tianenc continua sobresortint en tots els campionats.

La mestra de cerimònies és l'Alba García. De ben petita tenia clar dues coses: dedicar-se al món de la dansa i tenir la seva pròpia acadèmia. Un somni fet realitat.

Ara pot presumir de tenir el centre ple. De fet, li ha quedat petit el local del carrer Matas. Per això s'albiren canvis aquest 2016.

El palmarès

El darrer cap de setmana del mes d'octubre va tenir lloc a l'Antic Pavelló de la Penya el Campionat d'Europa de Fit Kid. Després de mesos d'entrenament i assajos els premis van arribar un darrer a l'altre. Van fer nou podis. Entre els més destacats: campions en la modalitat individual de Hip Hop o subcampions en la de Fantasia. Venien, però, de fer-ne disset al Campionat d'Espanya.

Ara estan preparant el de Catalunya. Tindrà lloc aquest febrer al Poliesportiu Municipal de Montgat (a tocar de l'Institut Thalassa). Un lloc idoni per tornar a repetir la proesa. La claca està assegurada, sobretot si tenim en compte que hi ha més de quatre-cents abonats a l'escola i una llista d'espera de cinquanta. Malgrat l'èxit i l'espectacularitat d'algunes acrobàcies, l'Alba García toca de peus a terra. Des de ben petits transmeten als alumnes la importància de viure el moment. Compartir-lo, deixant de banda les rivalitats, sovint massa arrelades al món de l'esport. "No anem a competir, anem a gaudir", els recorda sempre la directora.

La creació

Tenint en compte les diferents modalitats d'aquesta disciplina i, alhora, les categories en funció de l'edat, costa fer-se una idea del número de coreografies que cal muntar en cadascuna de les competicions. I, a més, n'hi ha d'individuals i per grups. L'Alba, però, les té totes al cap.

"Sóc metòdica, tot i que també m'agrada improvisar", explica. L'aportació dels alumnes sempre és benvinguda, tant en les coreografies com a l'hora de fer el vestuari. És llavors quan l'Alba se'n recorda dels seus inicis i dels nervis que acompanyen els moments previs a l'actuació.



**Som un gran equip humà,
una família**

Alba García

**No anem a competir,
anem a gaudir**

Alba García



Noves propostes per al 2016

Narracions vivencials i Club de lectura en francès

La Biblioteca Can Baratau comença l'any amb dues noves propostes d'activitats, que esperem anar consolidant al llarg del 2016.

Narracions vivencials és la primera proposta, un projecte que continua una primera edició anterior. L'objectiu de les Narracions vivencials és recuperar la memòria històrica local de fets tianencs poc o gens documentats. Es pretén recuperar un conjunt de documentació per tal de difondre la memòria local entre els més joves i conservar el testimoni d'aquella època en el municipi de Tiana.

Es preveu una programació de sis sessions anuals i parteix del treball col·laboratiu entre la Biblioteca, el Casal d'avis i La Local. El format de les trobades és de taula rodona sobre un tema local, amb dos o tres ponents convidats, amb una tertúlia general entre el públic assistent.

La Biblioteca espera aconseguir un nombre suficient d'intervencions per aconseguir enregistrar fonts orals i alhora oferir punts de vista diferents.

La segona proposta, destinada a la promoció de la lectura, és **El Club de lectura en francès**, que neix com a resposta a una demanda dels propis usuaris de la biblioteca. L'objectiu d'aquest club és oferir una oportunitat per practicar la llengua francesa, en un ambient distès i relaxat, tot parlant d'una lectura de la qual tenim coses per compartir i que ens facilita la comunicació. Entre tots els participants es conversarà entorn la lectura i anirem perdent la por a parlar en una llengua estrangera. La Biblioteca facilita les lectures i l'espai però es tracta d'un curs autogestionat pels propis participants, que es faran càrrec de la conducció de les sessions, les quals tindran una periodicitat mensual.

Si desitgeu participar a les Narracions vivencials o al Club de lectura en francès, poseu-vos en contacte amb la biblioteca.



Flota de vehicles més sostenible

Un nou vehicle elèctric en servei a Tiana

Ja està en funcionament el nou vehicle elèctric de la brigada municipal de Tiana. Aquest vehicle serà utilitzat en el dia a dia de les feines que es realitzen a la via pública.

L'adquisició d'un vehicle com aquest suposa una millora en la qualitat de vida dels ciutadans ja que, gràcies al seu sistema de propulsió 100% elèctric, no consumeix benzina ni gasoil i per tant no genera despeses en combustible, per aquest mateix motiu no emet gasos contaminants i es redueix el nivell de contaminació acústica degut a que no genera sorolls. L'energia elèctrica s'emmagatzema en bateries amb una tecnologia més neta i segura que les tradicionals bateries d'àcid-plom dels cotxes convencionals. L'ús d'aquest nou vehicle dins el municipi ens permetrà estalviar cada any uns 3.000kg de CO2 emesos a l'atmosfera respecte si es realitza el mateix servei amb l'antic vehicle de gasoil del que es disposava fins ara.

Ja fa anys que l'Ajuntament es va adherir de manera voluntària al pacte d'alcaldes i alcaldesses a través del qual els municipis assumeixen l'objectiu de reduir les seves emissions més d'un 20% per l'any 2020, per aquest mateix motiu s'està treballant per que quan es renova la flota de vehicles municipals es faci amb criteris més sostenibles vetllant perquè millori la qualitat ambiental del nostre municipi, i així entre tots contribuir també a reduir les emissions de gasos d'efecte hivernacle que són els que generen un escalfament global.

Aquest vehicle s'ha pogut acollir al programa de subvencions estatals MOVELE 2015 per a l'adquisició de vehicles elèctrics, fet que ha reduït el cost que l'Ajuntament ha hagut d'assumir.



Relacions intergeneracionals

L'envelliment de la població i les conseqüències que això comporta ha situat la intergeneracionalitat entre les prioritats del món occidental

No hem d'oblidar que les societats desenvolupades continuen sent hereves d'una tradició de vida en què l'existència recorre un camí lineal que va des dels primers anys de la infància i joventut (període de formació) passant pels anys laborals (la formació es realitza pensant en el treball) per, acomplert aquest període, entrar en la jubilació (anys de descans de l'etapa laboral i de la formació rebuda). En aquest escenari, les activitats intergeneracionals se'ns presenten com una oportunitat perquè la vivència conjunta d'experiències creï un apropament entre generacions.

El panorama actual ens presenta reptes com l'envelliment de la població i, les conseqüències que això comporta, ha situat la cooperació i la solidaritat entre generacions com a quelcom vital per donar resposta a les exigències del que avui se'ns planteja com un dels majors canvis que estan experimentant les nostres societats: el triomf de la longevitat.

La Comissió Europea afirma que "els canvis demogràfics estan modelant una nova societat on cada vegada hi haurà més jubilats i ancians. Les nostres societats hauran d'inventar noves vies per valorar el potencial de creixement que representen les joves generacions i els ciutadans d'edat més avançada. Caldrà que tots els agents contribueixin a gestionar aquests canvis: s'han de desenvolupar noves formes de solidaritat entre les generacions, fetes de suport mutu i transferència de competències i experiències"

I és també en aquest sentit que la Llar de Persones Grans seguim treballant.



A Tiana som "Súper recicladors"

L'Agència Catalana de Residus ha escollit Tiana com a exemple de reciclatge

Ja fa unes setmanes que Tiana va aparèixer als mitjans de comunicació com el poble dels "Súper Recicladors". L'Agència Catalana dels Residus va escollir Tiana i els seus veïns per protagonitzar la tercera onada de la campanya per al foment de la recollida selectiva de residus. L'actor Quim Masferrer, el nostre Agent Cívic ambiental, l'escola Lola Anglada, la llar de persones grans i alguns dels nostres veïns i veïnes han estat anomenats "Els Súper recicladors". El motiu és que Tiana ha treballat des de fa molts anys fomentant el reciclatge aconseguint ser un dels municipis que més i millor ho fa de tot Catalunya, arribant a separar el 86% dels residus.

Cal recordar que Tiana va ser un dels primers municipis en implantar el sistema de recollida dels residus porta a porta. Ja fa una mica més d'un any es va implantar la recollida mitjançant cubells amb xip que ens permet l'obtenció de dades de recollida per poder realitzar estudis i millorar la qualitat del servei ofert al vilatà.

Volem encoratjar a tots aquells veïns que encara no han fet el pas de participar al porta a porta a fer-ho i recordar a tots els que no disposin dels nous cubells per a la recollida de la fracció orgànica i resta que poden sol·licitar-los a l'Ajuntament o trucant a la Oficina d'Informació Ambiental, i apuntar-se a tots aquells que ja fa anys que contribueixen que a Tiana es faci una millor gestió dels residus que generem. No podem deixar de recordar també la importància de treure el dia que toca la fracció orgànica o la resta dins el seu cubell corresponent.

L'Ajuntament es suma al reconeixement que els mitjans de comunicació han fet de l'excel·lent tasca ciutadana que durant tots aquest anys hem fet entre tots per aconseguir ser un dels pobles en el lloc més alt del rànquing de reciclatge!



Inici de la campanya nadalenca

5a Encesa i Fira de Nadal

El divendres dia 11 va tenir lloc l'encesa de l'arbre de la Pl. de la Vila. Els llums es van anar encenent per fases, primer l'arbre, després la façana de l'Ajuntament, després la font amb boles de colors que havien decorat els nens i nenes de tots els centres educatius del poble i finalment els arbres que envolten la plaça.

Amb l'encesa de l'arbre es van enlairar 800 globus de color plata. Com ja es tradició es va comptar amb la coral infantil de la Societat Coral Joventut Tienenca i de l'Escola Municipal de Música i Dansa que van oferir-nos un petit repertori de cançons nadalenques. El dissabte 12 i el diumenge 13 a la mateixa Pl. de la Vila es va portar a terme la Fira de Nadal organitzada per l'ACIST amb la col·laboració de l'Ajuntament. Hi van participar 18 comerços associats, 20 firaires i 9 entitats del municipi (AEiG Roger de Flor, Colla de Diables Trempera Nostramo, Tabalers de Tiana, Visigòdia, la Festa dels Racons, AMPA de l'escola Lola Anglada, Grup d'Astronomia, Puntaries i la Llar de Persones Grans).

Duran els dos dies es van portar a terme tot un seguit d'activitats per amenitzar la fira tant per grans com per petits: Tió gegant amenitzat per l'AEiG Roger de Flor, fotocall nadalenc, taller d'estrelles i fanalets de Nadal, taller de torn per a nens i nenes, pinta cares, passejades amb ruc, concert d'ADT en acústic, nadales amb ritme de Mozarttiana, actuacions dels Tabalers de Tiana, observació solar a càrrec del Grup d'Astronomia, classes de Txí Kung, pilates, ioga, meditació amb moviment i dansa oriental a càrrec d'Infinit i xocolatada.



Participació del 77,14% a les eleccions generals

Augmenta en 3,63 punts respecte al 2011

La jornada electoral d'aquest 20 de desembre ha transcorregut a Tiana amb normalitat i sense cap incidència destacable. En el moment de tancar els col·legis electorals, la participació en les eleccions generals ha estat del 77,14% fet que suposa un augment del 3,63% més que als mateixos comicis del 2011.

A les 18 h, la participació registrada ja era del 58% del cens, un 1,7% més que el 2011. A les 14 h del migdia en canvi, era d'un 33,9%, un 3% menys que el 2011

El cens era de 6.517 persones. Han votat 5.027 (77,14%). S'han abstingut 1.490 (22,86%). S'han comptabilitzat 10 vots nuls i 40 en blanc.

Els resultats finals al Congrés han estat:

EN COMÚ PODEM 22,24%
ERC 22,06%
DL 21,7%
C's 11,1%
PSC 9,4%
PP 8,75%
UNIÓ 2,1%
PACMA 1,1%
RECORTES CERO - GRUPO VERDE 0,3%
UPYD 0,22%
PCPC 0,12%



CANICROSS 9 PINS

El dia 14 de febrer se celebra a Tiana una nova edició del CANICROSS 9 PINS

Es tracta d'una cursa de muntanya on els participants corren juntament amb el seu gos, units amb un material específic que permet aprofitar al màxim la força del gos quan estira. Així que podem dir que és un esport d'equip.

Enguany esperem que es repeteixi l'èxit de participació de la 1a edició on van haver-hi prop de 90 inscrits.

El recorregut consta de 9,2 km. i més de 300 metres de desnivell positiu.

També cal esmentar que hi haurà un premi especial per al primer tianenc i la primera tianenca, així que animem a tots els "runners" del poble que tinguin gos a participar-hi. Com a novetat hem afegit una nova categoria per als més veterans. Hi haurà un total de 4 categories dividides en masculí i femení: Júnior, Sènior, Màster 1 i Màster 2.

L'organització torna a anar a càrrec de les protectores d'animals ABAM i APROPA'T juntament amb la Regidoria d'Esports de l'Ajuntament. També comptarem amb la col·laboració d'entitats del poble com el Club Excursionista Tiana i el Dr. Mascaró, i aquest any també l'ACIST hi posarà el seu granet de sorra.

La cursa té una finalitat solidària, i tot el que es recapti amb les inscripcions i amb la resta d'activitats, anirà destinat a les protectores d'animals de Montgat i Tiana. L'esdeveniment no només ha de servir per recaptar fons, sinó també per promocionar i incentivar les adopcions d'animals i fomentar el voluntariat.

Tornarem a tenir les exhibicions dels gossos del Club Agility Badalona, que ens mostraran la velocitat i agilitat amb la que passen els obstacles d'aquesta disciplina. També hi haurà servei de bar, butifarrada, música, sorteig, etc...

Els horaris de les activitats serán els següents:

08:30h Lliurament de dorsals als participants.

10:00h Sortida canicross.

11:30h Finalització canicross.

11:45h Entrega de premis.

12:00h Exhibició Agility.

12:30h Sorteig i fi de festa.

El Parc Joan Armengol tornarà a ser el centre neuràlgic de totes les activitats i el punt de sortida i arribada del canicross.

Per a més informació de l'esdeveniment podeu entrar al lloc web: canicross9pins.tianat.cat



Tiana diu no a les violències masclistes

El centre de Tiana passarà a tenir una dimensió més propera

En els darrers anys, la violència contra les dones s'ha considerat un dels problemes més importants amb el qual s'enfronta la nostra societat. Tot i que no es tracta d'un fenomen nou, durant les dues darreres dècades ha tingut lloc un procés de denúncia i visibilització que ha incidit en la conscienciació del fenomen, el que fins aleshores es considerava una qüestió privada en un problema social.

Els i les joves tendeixen a percebre la violència masclista tan sols com un abús físic que succeeix en l'àmbit de la parella i en persones adultes, cosa que dificulta la identificació de conductes d'altres tipus d'abusos i violència masclista en el seu entorn i entre els iguals.

A aquest fet, s'hi afegeix la manca d'experiències prèvies que actuïn com a referència, especialment quan es tracta de les primeres relacions afectives

i sexuals, l'assimilació de creences lligades als estereotips dels models de masculinitat i feminitat i l'ideal de l'amor romàntic, que dificulta encara més el reconeixement de situacions d'abús i violència. És per aquesta raó que la visibilització de la problemàtica de la violència masclista i els esforços per portar a terme una detecció precoç d'aquest tipus de situacions, esdevenen actuacions clau en la intervenció en persones joves.

Durant l'adolescència i la joventut és el moment en què les creences relacionades amb els models de feminitat i masculinitat s'arrelen, quan tenen lloc les primeres experiències afectives i sexuals, quan s'inicia un projecte acadèmic, laboral i de vida. En definitiva, és el moment de transició a l'adulthood. És per aquesta raó que la intervenció en joves és fonamental per fomentar models de relació igualitaris i de respecte mutu, per aconseguir la igualtat d'oportunitats real i efectiva, i per evitar així les situacions de violència masclista en qualsevol dels seus àmbits i les seves formes. En aquest sentit, les estratègies de prevenció constitueixen un dels pilars clau per l'erradicació de les violències masclistes.

És per tot això que el nostre Ajuntament entén com a totalment prioritari el treball de sensibilització amb adolescents –i també amb infants– i porta a terme tot un seguit d'actuacions als centres educatius però que per ser efectives han de comptar amb la complicitat de la família i la societat sencera.

Aprofitem, doncs, aquest temps de Reis per a trencar estereotips, per fer que les joguines no perpetuïn els rols de gènere i avancem des de les arrels cap a la construcció d'una societat veritablement igualitària.



La crisi de les persones refugiades a Grècia i els Balcans

Sessió del Fons Català de Cooperació al Desenvolupament

El passat 27 de novembre de 2015, l'Ajuntament va assistir a la darrera sessió organitzada pel Fons Català de Cooperació al Desenvolupament en referència a la Campanya de Suport a les Persones Refugiades.

En concret, es va exposar als municipis les conclusions de la missió a terreny a Grècia i els Balcans.

La missió es va produir del 3 al 12 de novembre amb l'objectiu de visualitzar en primera instància de quina manera els municipis de Catalunya poden actuar en la crisi dels refugiats.

De la sessió es van poder extreure **8 conclusions** que s'exposen a continuació:

- 1 La força de les organitzacions i el voluntariat els transformen en actors crucials.**
- 2 No hi ha prou capacitat per gestionar els municipis en ruta.**
- 3 Les decisions crucials no les decideixen les entitats, sinó la Unió Europea, el Frontex (Agència Europea per a la Gestió de Fronteres) i els propis Estats. Davant d'això, les entitats l'únic que fan és intentar gestionar les males decisions que prenen aquests organismes.**
- 4 Malgrat el context canviant i imprevisible, les entitats tenen una capacitat reactiva alta.**
- 5 Es percep la incertesa que deriva de la possibilitat de múltiples escenaris dia a dia.**
- 6 Queda palès el dilema "Seguretat Vs. Protecció i atenció a les persones refugiades". La policia i l'exèrcit dificulten a les entitats l'accés als camps i els omple de burocràcia (permisos, contractes de voluntariat, etc..). Els ajuntaments dels municipis en ruta tenen un paper nul. Cap d'ells s'ha implicat en la gestió dels camps. Frontex, que es dedica a portar el registre de refugiats, fa una feina pèssima.**
- 7 La fugida des dels països d'origen (Síria, Afganistan, Iraq...) esdevé un èxode carregat de perills que les víctimes han d'assumir personalment. No hi ha suport legal dels estats.**

- 8 Es constata la necessitat de seguir donant suport a les entitats en terreny des del Fons Català de Cooperació al Desenvolupament. La urgència és als països d'origen i a les 3 rutes de sortida.**

CRÒNICA D'UN REFUGIAT

Molts refugiats arriben a les costes de Lesbos (Grècia) després d'estar viatjant entre 5 i 7 setmanes. Tot això, després d'haver pagat a les màfies que intenten treure el màxim rendiment possible als trasllats. Cal recordar que l'objectiu final dels refugiats, és arribar a algun país de la Unió Europea que sigui dins de l'Espai Schengen per poder demanar asil.

Un cop arriben a Lesbos, els refugiats són traslladats a dos camps de refugiats: Moria i Kara Tepes. A l'arribar als camps de refugiats s'han d'inscriure al registre per poder obtenir el permís per passar 6 mesos a Grècia en cas de ser siríà. Si no ho son només hi podran passar 1 mes.

Cal tenir en compte que l'illa de Lesbos té uns 86.000 habitants i han arribat a rebre 73.000 refugiats.

Des de Lesbos van cap a Macedònia, passant per Atenes via ferri, en un tren que abans de la crisi dels refugiats valia 6€, un cop començada la crisi en val 26 tot i anar saturat. Això demostra la poca col·laboració dels governs implicats.

Allà hi treballen Pallassos Sense Fronteres i LEGIS. La primera no té permís per entrar dins del camp de refugiats, així que fan les actuacions a fora. LEGIS, que sí que té permís, té la capacitat per informar de quina és la situació i les condicions dins dels camps de refugiats.

Des d'allà arriben a Sèrbia en un bus gratuït que els porta al camp de trànsit de Presevo (frontera entre Sèrbia, Kosovo i Macedònia). Aquest camp és molt candent ja que els arriben tot de rumors sobre tancament de fronteres i hi ha molta tensió. Com a cada país, han d'esperar (entre hores i dies) a ser registrats.

Un cop al camp de Presevo els refugiats esperen agafar un tren a Croàcia. Cal fer molt visible (i és aquí on queda palès que les institucions no col·laboren i entorpeixen el correcte desplegament d'un dret fonamental) que en cap de les "etapes" els refugiats tenen dret a decisió sobre res; no decideixen qui puja al tren i qui no, i fins i tot no decideixen si viatgen en tren, bus, o com sigui.

És desesperant perquè els refugiats no prenen cap decisió per ells mateixos

Anna i Victòria
Tècniques del Fons Català de Cooperació

En molts casos la policia no té en compte vincles familiars entre refugiats i els fan viatjar separats.

Cal destacar la feina de Pallassos Sense Fronteres i altres entitats, que ajuda molt a calmar la tensió que es crea per la rumorologia i també la creada entre policia i refugiats. Són les entitats les que sovint poden convèncer la policia perquè deixi viatjar a famílies juntes, i aquesta també és més receptiva en llocs on Pallassos sense Fronteres actua.

Croàcia és de la Unió Europea, però no és espai Schengen i per tant no poden demanar dret d'asil, per això els refugiats que poden arribar a Croàcia seguiran la seva ruta fins al país on hi tinguin familiars o coneguts i on puguin demanar el dret d'asil.





MOZARTIANA

Espai de Formació Musical

MOZARTIANA

Espai de Formació Musical

Espai de Formació Musical
Avda. Isaac Albéniz, 16 – Tiana
934 658 925

info@mozartiana.cat
www.mozartiana.cat
www.facebook.com/mozartiana.espai

Porten des del 2013 apropant la música als nens -i també als adults- del poble. Un projecte que la Clara Gómez va decidir tirar endavant després d'haver estat molts anys transmetent tots els coneixements que havia après en aquest camp. La seva passió ha fet del centre un espai de referència per als amants de la música. A Mozartiana fan servir un sistema pedagògic on la implicació de la família és clau.

Nens i pares són participants al llarg de tot el procés d'aprenentatge. Una experiència reconfortant i enriquidora. Els més petits es poden iniciar en el llenguatge musical a partir dels 2 anys i, alhora, triar entre una varietat d'instruments que van des del piano al saxo passant per la guitarra elèctrica. Tot això és possible perquè el nivell d'exigència i de qualificació del professorat és molt alt.



El centre, però, és obert als adults. I, curiosament, en aquesta franja d'edat el piano també és l'estrella.

En paral·lel a tota l'oferta educativa s'hi programen concerts i classes magistrals impartides per músics d'arreu del món. Per assistir-hi, no cal ser alumne del centre. A més, els més petits participen en concursos i col·laboren en diferents iniciatives, com ara el Festival Solidari del

passat mes d'octubre a la Sala Albéniz o el d'aquest mes de gener per ajudar els refugiats sirians. De cara als propers mesos volen potenciar el número de beques que ofereixen. Per això s'han proposat buscar patrocinadors. Un objectiu d'allò més engrescador i que de ben segur trobarà una bona resposta entre els comerciants i les empreses del poble.



ET SUGGERIM...

Divendres, 29 de gener a les 20:00h.
Recital de piano a càrrec de Katia Michel
(10 €)

Diumenge, 28 de febrer a les 18:00h.
Actuació de l'irònic i original duo Ual·la
(10 €)

ESPAI PATROCINAT:

Aquesta secció està patrocinada per Mozartiana. Si també vols que el teu comerç o activitat patrocini aquesta secció, envia'ns la teva proposta.

DADES DE CONTACTE:

telèfon: 607 150 244
correu-e: redaccio@tianat.cat

SOM

Tiana



Alfredo Maier

Empresari tèxtil

Anem a estirar del fil. La vida de l'Alfredo és un gran patchwork, fet amb pedaços. Uns pedaços viscuts amb molta intensitat. Pare, empresari i soci de l'Espanyol. Sense oblidar, és clar, la seva tasca com a vocal d'una de les institucions més arrelades al poble: el Casino de Tiana.

Continuar amb la fàbrica paterna ha estat tot un repte. La situació del sector tèxtil a Catalunya n'ha vist de tots colors. Malgrat això, la distribució de filatures sobreviu a dues generacions. Molts d'aquests fils acaben formant part dels dissenys creats per gegants de la distribució com ara Inditex o Mango. El secret, conèixer bé els proveïdors i obrir-se a nous mercats.

De vegades, però, les barreres no són només físiques. També n'hi ha de psicològiques. L'Alfredo Maier, descendent de família alemanya, n'ha hagut de fer front a algunes d'elles des de la junta del Casino. Treure's de sobre els prejudicis. D'elitista a accessible. Preus econòmics, convenis amb l'Ajuntament i quotes familiars per superar els moments més durs de la crisi. Feina feta, doncs.

Del poble diu que canviaria ben poca cosa. Va venir amb només deu anys. Ara n'és un enamorat i no se li passa pel cap tornar a Barcelona. Els seus dos fills potser seran la tercera generació Maier dedicada al món tèxtil. Massa d'hora per saber-ho. Encara més quan recordem la tradició que ens explica com l'avi funda l'empresa, el fill la manté i, malauradament, els néts es desfan d'ella. Clar que tothom comptava amb la desaparició de l'empresa de filatures ja a la segona generació. Constància. O, amb el permís de Penèlope, filla d'Ícar, un teixir i desteixir constant.



Maus

Fa coses

Vet aquí com Tiana va viure l'arribada d'un creador multidisciplinar tot just estrenat el segle XXI. Trencant motllos i tradicions. Un simple so per divertir els amics va acabar batejant-lo. El principi, doncs, no era el verb. Era el nom: Maus. El Christian Olivé anava fent. Tocava la guitarra elèctrica, feia el pallasso i visitava països exportant somriures. Un d'ells, Síria.

L'art no entén de límits. Llavors, perquè no barrejar projeccions amb teatre, fotografia, circ i música? Diu que cal una implicació social per part de l'artista. Veu moltes possibilitats en tot el que es faci a l'aire lliure. O, com deien els impressionistes francesos, à *plein air*. L'espai públic com a laboratori i punt de trobada entre l'espectador i el creador. Un espectador actiu, participi. És a França on ha passat uns anys amarant-se de l'experiència de creadors de diferents disciplines. Itinerant per tota la seva geografia.

En Maus fugí de la zona de confort. Insatisfet de mena, li atreu la recerca. Trencar. A cop de sotracs, d'idees. Busca la manera de materialitzar els projectes. Si pot ser amb d'altres companys de viatge: titellaires, performers, músics... Lluny de l'academicisme dels seus anys d'estudiant. Potser per això el va marcar la manera de fer de Daniel Higiénico, Albert Pla o el pallasso argentí Locobrusca.

La seva capacitat per arrossegar indecisos ha fet del seu pare un dels suports més fermes. Ara el podem trobar tocant amb The Mortimers. Són creadors d'un karaoke obert a tothom que vulgui ser una estrella. Fugaç o no. I de Tiana diu que espavili i desperti. A banda de demanar un espai de creació amb la menor intervenció municipal possible.

LA PLAÇA DE LA VILA

Tot cercant la centralitat



1597 S.XVII 1833

El 28 de desembre el Comú de Tiana compra als Marí uns terrenys a La Vilesa. L'extensió és d'un terç de fanecada. El preu, un cens perpetu de dues lliures catalanes (al canvi, 21 rals de billó i onze maravedís o, en moneda més recent, 5 pessetes i treta-tres cèntims). En aquest terreny és on s'hi troben actualment la Plaça de la Vila, l'Ajuntament i el començament del carrer del Marqués de Monistrol (obert l'any 1895).

Poc després de la seva adquisició, el terreny es va adaptar per fer-hi la plaça del poble. A principis del segle XVII hi trobem la Casa Mesón del Común, que estava situada a la banda sud-oest. En canvi, a la zona del carrer Marqués de Monistrol (aproximadament davant la porta de la policia municipal i l'emissora de ràdio La Local) hi havia el corral amb l'escorxador, així com l'habitació del pastor.

Un document d'aquest any diu: "Situado delante del mesón y a su mismo nivel está la plaza, que es una especie de terraplén sombreado por algunos árboles, donde se reúne el pueblo en sus funciones de regocijo". O en d'altres funcions, doncs tenim constància d'alguna reunió per tractar temes de la vila. A finals del XVIII es construïa la primera instal·lació esportiva de Tiana: el Triquet o Joc de Pilota, situat on avui és l'Ajuntament.



L'any 1874 es comença a pensar en la construcció d'un ajuntament (i en rebaixar el nivell de la plaça). El 1885 té lloc la demolició del Mesón del Común, que amenaçava ruïna. Els treballs per rebaixar el terreny ja havien començat. El 1887 la part central de l'edifici de l'Ajuntament estava enllestida. Tot seguit, s'enlaira l'escola per a nens i nenes (un a cada banda de l'edifici). A la festa major del 1896 es donen per acabades les obres.

Al capvespre del 23 de juny es va inaugurar la darrera remodelació significativa de la plaça amb l'actuació de La Societat Coral Joventut Tianenca i la celebració de la revetlla de Sant Joan. Des de llavors no s'hi pot circular ni aparcar, passant a ser una "plaça dura" després de gairebé 400 anys. En els darrers dos segles ha tingut diferents noms: Reial, de la Constitució, de la República, de la República Catalana o de la Victòria.



**Fotografies d'arxiu
d'en Francisco Fernández
i d'en Josep M Toffoli**

DE TIANA A LA TAULA

Ajudant a revitalitzar mercats

Vet aquí un dia que en Jordi Santamaria i l'Àgata Alberó van decidir parar taula. Però d'una manera diferent. Ell s'encarregava dels atuells i ella dels ingredients. O, dit d'una altra forma, en Jordi dissenyava i l'Àgata coordinava. El menú, doncs, estava servit. Vénen de camps professionals diferents. L'entorn, en canvi, és el mateix. Des de Tiana cap al món. El repte: Com dinamitzar i socialitzar els mercats municipals? La resposta l'han trobada a la Vall d'Hebron.

En Jordi ja tenia experiència col·laborant en projectes semblants a Tiana, com ara el disseny del plànol comercial del poble o el replantejament d'algunes campanyes nadalenques. Un pòsit que ha estat clau per fer aquest salt qualitatiu.

“És més important fidelitzar un client que no pas fer-ne un de nou”, constata. Per la seva banda, l'Àgata feia de mestra i -malgrat els temps que corren- va decidir demanar una excedència i engrescar-se en el projecte. Això és, apropar el menjar (en totes les seves variants: conferències, cursos o tallers) des d'un dels espais més naturals per fer-ho: els mercats. El van batejar Espai Cuina'm. I no els ha anat pas malament. L'Institut dels Mercats de Barcelona i la Diputació els donen suport. A més, van guanyar un dels darrers premis atorgats per aquest institut. Han arrelat amb força a la Vall d'Hebron i, vistos els resultats, ara són molts els que truquen a la seva porta per posar al dia aquesta tradicional oferta comercial, tot creant xarxa entre veïns i botiguers.

“Un dels nostres objectius és dinamitzar els mercats. D'aquí la importància d'integrar els paradistes. Fer-los sentir protagonistes de tot el que passa a l'Espai”, subratlla l'Àgata.

No paren de fer masterclass amb grans estrelles dels fogons (Daniel Jordà és un dels últims), tallers monogràfics (en funció dels productes de temporada) o cursos setmanals perquè els nens aprenguin a cuinar (això sí, en anglès).

Una programació trimestral farcida de sorpreses i amb una presentació molt acurada. Un projecte covat a Tiana i que està a punt d'escampar-se, com una taca d'oli, per altres mercats de la capital.

Una ambaixada a la Vall d'Hebron

La Núria Pedro Mulet, secretària de la Junta del mercat, encomana energia rere el taulell de la seva botiga. Coneixedora del funcionament d'aquest tipus d'instal·lació era conscient que li feia falta un canvi. Obrir-lo al barri. Per això calia una persona amb ganes i, sobretot, amb idees noves.

Ara fa tres anys es va posar en contacte amb l'Àgata. Gràcies a la psicologia pròpia d'algú que porta tota la vida tractant amb gent, sabia que no s'equivocava. “És creativa, molt pedagògica i, a més, dolça”, tot afegint que ja se la pot considerar una dona “de mercat”. El dinar, però, és conservador i no tothom ho veia clar. Ara l'Espai Cuina'm bull d'activitats gairebé cada dia. Mentrestant, les parades va fent la seva, sovint amanides amb espectacles i actuacions que protagonitzen artistes de Tiana.





Vostè, qui és?

Em dic **Maria Albiol**. Visc a Tiana des de fa 30 anys. Sóc nascuda a Badalona, on he desenvolupat la meua vida professional fins als 67 anys. He estat venedora de terrissa i ceràmica a la botiga Plats i Olles d'aquella localitat. També vam ser els creadors de la Fira de Terrissa.

I, què li hauria agradat ser?

Modista. Vaig aprendre l'ofici abans d'entrar a la botiga. Els vestits dels gegants del poble o el vestuari d'algunes obres de teatre han sortit de les meves mans.

Optimista, pessimista o realista?

Optimista, sempre.

El moment més feliç de la seva vida

El dia del naixement de la meua filla Cristina. Tot i que el primer comentari que vaig fer no li va agradar molt al meu marit: "És lletja, oi?".

Què o qui és Déu?

El meu marit era molt creient, d'anar a missa. Jo no pas tant. Penso, però, que necessitem creure en alguna cosa.

El fi justifica els mitjans?

No és fàcil aquesta pregunta! Crec que si vols aconseguir un objectiu no pots trepitjar la gent. Ens falta una mica més d'humanitat.

Ràdio, tele o xarxes socials?

Depèn del que faci. Si netejo, ràdio. A les tardes, m'estimo més la tele; sobretot, reportatges i documentals.

Lloguer o propietat?

Millor propietat. Per exemple, si tens un pis i el llogues, sempre podràs compensar una baixa pensió.

Carn o peix?

Peix. Els calamars farcits que faig són mítics...

Una pel·lícula...

Sóc molt clàssica: Casablanca, Allò que el vent s'endugué, Temps Moderns, els Germans Marx...

Un llibre...

Tots els de l'escriptora nord-americana Pearl S. Bruck. Molta gent no la coneix però va guanyar el premi Nobel de Literatura l'any 1938.



Una cançó...

Difícil. N'hi ha moltes. Des del Cant dels Ocells fins a Cat Stevens, passant pels Beatles, Serrat o Eliseo Parra. Ah! I les lletres d'en Pau Riba m'agraden molt.

Quina és la seva relació amb el poble?

La meua filla pujava molt a Tiana. Va acabar llogant la casa on ara visc jo. M'hi trobo molt a gust. M'encanta!

El que més li agrada i allò que canviaria de Tiana...

El que més valoro és la tranquil·litat. D'altra banda, crec que s'hauria de millora el disseny dels carrers. Si vas amb cadira de rodes o cotxet és força complicat. Ho dic per experiència. He estat voluntària per a la gent gran durant deu anys.

Vol afegir res més?

Bé, m'agrada molt un joc de taula que s'anomena Rummy. En faig classes cada divendres al matí a la Llar dels Avis. Ells hi juguen cada dia. I, per descomptat, ja han superat a la professora.



Ens falta una mica més d'humanitat

Maria Albiol



@tianat_
#tiana



Tiana
en imatges



LA LOCAL
RÀDIO TIANA



@Aj_Tiana

Ajuntament de Tiana

Llegeix l'entrevista amb l'alcalde @esterpujol al Diari @liniatarxa aquí -> <http://comunicacio21.cat/noticies-linianord-barcelonesnord/114247-esterpujol-tiana-no-s-ha-estat-a-l-al-tura-amb-la-crisi-dels-refugiats...> #Tiana
17-12-2015



@FestaDelsRacons

Festa dels Racons

La #FestaDelsRacons ha guanyat el TERCER PREMI als #Premis-Ateneus al Foment de la Participació!!! #latianaquemagrada
16-12-2015



@bibtiana

Biblioteca Tiana

Alguns #culdolla s'han retrobat amb una mestra de @ampalol-anglada fent de Culdolla convidada. Quina cara d'alegria!
11-12-2015



@mdolorssarries

Dolors Sàrries

Gran assistència de públic i satisfacció per la presentació del llibre a Tiana. Molt contents per la gran rebuda.
11-12-2015



@AgrupacioTiana

Agrupació Artística

Fa 25 anys que vam recuperar l'Estel de Natzaret. Els #pastorets que es feien antigament a la catequística #vintage
10-12-2015



@ToniMorata

Toni Morata

Trobo que ha quedat fantàstic el camí de l'Alegria de #Tiana. Ara només queda amortitzar-lo anant a visitar la nostra patrona.
07-12-2015



montse_vidal



cristina



eli_bort



ngelgimenez



magali

La Festa dels Racons rep un dels Premis Ateneus... amb només dos anys de vida. Felicitats!!

<http://llocal.tianat.cat/?p=28769>

17-12-2015



El que durant molts anys va ser operari de Can Tartera ha mort aquest dimarts a l'edat de 65 anys.

<http://llocal.tianat.cat/mor-tonet-gotarda-un-dels-lampistes-mes-coneguts-de-tiana/>

15-12-2015



Les Puntaires de Tiana han regalat al periodista tianenc una corbata feta amb boixets. Li fan arribar el regal aquest divendres. Se la posarà? Elles ja han fet apostes...

<http://llocal.tianat.cat/?p=28226>

04-12-2015



El preparador físic de Jorge Lorenzo parla per Ràdio Tiana després de que el Mallorquí es proclamés campió del món de Moto GP. Amb ell repassem com ha anat aquest any de vertigen i com van afrontar la darrera cursa del mundial després de la sanció a Rossi.

<http://llocal.tianat.cat/marc-rovira-la-darrera-cursa-del-mundial-la-varem-preparar-com-una-qualsevol/>

20-11-2015



USUARIS DE XARXES SOCIALS:

El Tiana't publica en aquesta secció un petit recull de tweets públics, imatges d'instagram i algunes notícies de la Ràdio que fan referència a Tiana. Per facilitar la feina a l'equip de redacció preguem mencioneu en els tweets que volguedu dirigir-nos, l'usuari @tianat_

Escriviu els vostres comentaris de Facebook a la plana **Tiana't**. I si teniu un blog, feu-nos-ho saber a **redaccio@tianat.cat**. L'equip de redacció en farà una selecció, i es descartaran els que no siguin respectuosos amb les persones i institucions.

Només es publicaran les imatges amb suficient resolució. La redacció no comparteix necessàriament les opinions expressades i no es fa responsable de la correcció ortogràfica i sintàctica.



**Partit dels
Socialistes de
Catalunya**
tiana@xarxapsc.net



cdc.cat/tiana



LA VELLA I LA NOVA POLÍTICA

Les darreres eleccions (europees, municipals, autonòmiques) i molt probablement les generals, han suposat la irrupció al panorama polític de noves forces o plataformes que es presenten com a renovadores de la vella política, la que fem els partits "tradicionals". És perfectament legítim que qui es consideri capacitat per a governar es presenti a les eleccions, però el que no és tan legítim és el modus operandi d'aquests nous partits, fonamentant la seva alternativa en la desqualificació sistemàtica, en la negació de qualsevol mèrit al rival i emprant una comunicació molt agressiva que només busca presència mediàtica. Per no parlar dels seus programes, amb mesures tan trencadores que mai veuran la llum perquè a la pràctica, són inviables. Als diccionaris d'aquestes formacions, les paraules ètica i honestetat, estan tatxades i oblidades.

Transcorregut ja un temps des de les diferents eleccions, es comença a constatar que tota aquella renovació promesa en campanya, es va quedar allà, a la campanya. Compareu, per exemple, el programa electoral de Podemos de les eleccions europees amb el d'ara i constatareu la desaparició de moltes d'aquestes propostes trencadores: ja no es parla d'impagar el deute, ni de la jubilació als 60 anys, ni de nacionalitzar la banca i les elèctriques (no fos cas que ara arribessin a tocar una mica de poder i els exigissin complir tot allò que deien que farien, sabent que era impossible). Al nostre poble també tenim abanderats d'aquesta nova manera de fer política, és fàcil de veure'ls, sobretot si és un acte públic i s'hi poden fer una foto per posar a les xarxes socials. Aquests renovadors de la política tianenca, que sempre van junts, com un ramat, tenen una doctrina molt definida que podríem resumir amb aquest manament: criticaràs l'Ajuntament per sobre de totes les coses i si per un casual fa alguna cosa ben feta, diràs que ha estat gràcies a la feina que es fa des de l'oposició. Si la "nova política" consisteix a apropiat-se de la feina dels altres, a difamar, a tergiversar les coses i a avantposar els interessos personals als interessos dels tianencs (fins i tot dels que els van votar) potser no calia cap renovació. De fet aquesta renovació política no és tal, se la va inventar al segle quinze un senyor que es deia Maquiavel que ja alshores va dir: el bon polític no és el que té bones qualitats morals sinó el que sap arribar al poder. Ells només l'han actualitzat fent-se una selfie i penjant-la a les xarxes.

Feliç any 2016!

TOT FENT POBLE

El 2015 va ser un any molt dens, amb tres eleccions en una època en què tot ha anat canviant molt ràpid. Des de la constitució del nou Ajuntament el juny passat, Convergència-Demòcrates vam anar aportant tot tipus de propostes per millorar Tiana. A tall d'exemple podem esmentar el canvi de sentit de circulació d'alguns carrers del centre per resoldre la seva perillositat actual, el projecte de millora de Can Riera, sobre el què vam estar pressionant pel seu arranament, i millores per la Biblioteca o a la Font del Ronyó, entre d'altres. També vam entrar una moció el setembre amb Junts per Tiana i la CUP proposant canvis al projecte del camí de l'Alegria. Tant mateix, vam demanar diverses vegades al Govern Municipal informació sobre els pressupostos del 2016 per a poder discutir-los i fer-ne esmenes i propostes, però a mig desembre encara no l'havíem obtingut cap informació!

Per la nostra banda seguirem aquest any 2016 fent propostes i demanant informació sobre els diferents temes que afecten al poble, perquè creiem que ha de ser aquesta la nostra línia de treball.

No volem tancar l'any 2015 sense recordar el document per un Pacte de Govern municipal post electoral que vàrem signar amb ERC, Junts per Tiana i la CUP, a proposta de l'ANC, amb la intenció de fer alcalde/essa a un dels caps de llista declarats independentistes, i que finalment es va incomplir per part d'alguns grups. Fet negatiu, a ulls nostres, per a Tiana i pel país.

Esperem que hagueu passat unes bones festes de Nadal, i que el 2016 sigui pròsper per Tiana i les vostres famílies, i que Catalunya en el seu conjunt vagi avançant en el procés de transició nacional i trobant punts d'acord que tinguin un suport ampli de la societat catalana. Creiem que la independència de Catalunya aportarà una millor qualitat de vida per a tots els catalans i les catalanes, amb millors serveis, infraestructures, ajuts a les petites empreses i autònoms, i unes prestacions socials plenes i, per tant, millors que les actuals.

Molt bon any 2016!

Si voleu estar informats de les activitats i accions de CDC/DC, seguïu-nos a:
cdc.cat/tiana;
facebook.com/cdctiana;
twitter.com/cdctiana.

NO ALS PREUS DEL DUET

Junts per Tiana va votar en contra de les noves tarifes del complex esportiu Jordi Marí. La quota mensual d'adult és de 62,27€, matrícula a banda. Aquí teniu els arguments exposats al ple pel portaveu Isaac Salvatierra:

1. L'oferta de preus creiem que no és compatible amb les d'un complex esportiu de concessió municipal. El Duet Tiana és més car que la resta de Duet –inclosos el Magic Badalona i el de Sta. Coloma–, i que la majoria de DIR de Barcelona. L'únic servei a preus públics és per als infants dels cursos de natació i per a les persones jubilades.
2. El Duet està construït en terrenys municipals. L'Ajuntament va sufragar el 30% del cost de les obres: 1.200.000 euros. La reivindicació era tenir una piscina coberta. Al final, hem pagat un gimnàs perquè bona part dels usuaris adults siguin persones de fora el poble que es poden permetre els preus.
3. A Tiana es va construir el pis mostra del que acabaria sent una gran cadena de gimnasos sufragada amb diners públics per municipis governats pel PSC. Darrere el grup Segura-Lahosa-Truño, adjudicatari el 2003 de les obres, gestió i explotació del complex, hi ha un exregidor del PSC a Barcelona i dos excàrrecs municipals més. Voldríem saber si l'Ajuntament de Tiana tenia previst impulsar aquest model de gestió o si la licitació s'engega a partir d'una proposta externa prèvia.
4. Duet proposa les tarifes i l'Ajuntament les ha d'assumir per garantir l'equilibri econòmic. El contracte signat només beneficia l'empresa. Si hi ha guanys, tots pel Duet. Si hi ha pèrdues, obliga el consistori a compensar-ho, entre d'altres, perdonant el cànon anual de 3.000 euros. Un cànon, irrisori. El concessionari d'El Casal paga més de 3.000 euros cada mes.

Per tot això, reclamem:

1. Fer tot el que estigui a l'abast de l'Ajuntament perquè el Duet es converteixi en un gimnàs amb una lògica de servei públic.
2. Auditar els comptes de l'empresa per verificar si, efectivament, no hi ha manera d'abaixar els preus.
3. Exigir que es fixi una tarifa popular només per accedir a la piscina coberta.

Consulta el text sencer a juntstiana.cat

Grup Municipal Junts per Tiana

HORARIS REGIDORIES (Demandar visita per telèfon o correu electrònic)

Sra. ESTHER PUJOL MARTÍ (Alcaldia i Àrea de presidència)

- Càrrec: Alcaldessa
- Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518
- a/e: pujolme@tiana.cat
- Horari de visites: Dijous de 9.30h a 14.00h i de 16.30h a 19.00h
- Altres visites concertades prèviament
- Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

Sr. RICARD FABRA ESCOLÀ

- Càrrec: Primer Tinent d'Alcaldia
- Coordinador de l'Àrea de Gestió i Millora de l'Administració
- Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518 • a/e: fabraer@tiana.cat
- Horari de visites: Dimarts de 10.00h a 13.00h i de 17.00h a 19.00h
- i divendres de 10.00h a 13.00h
- Partit polític: ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Sra. NÚRIA BLASCO CERVERA

- Càrrec: Segona tinent d'Alcaldia
- Coordinadora de l'Àrea de Cultura, Esports i Activitats ciutadanes
- Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518
- a/e: blascon@tiana.cat
- Horari de visites: Dimarts de 10.00 a 13.00h i dijous d'11.00 a 13.00h
- Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA



**Esquerra
Republicana de
Catalunya**

www.esquerra.cat/tiana

EL VINT DE DESEMBRE I CATALUNYA

Independentment del resultat aritmètic, les eleccions del 20-D assenyalen la incapacitat de l'Estat Espanyol per plantejar el seu problema d'organització territorial. Els partits polítics espanyols, els vells i els nous, han manifestat per activa i per passiva la seva negativa a enfrontar-se seriosament amb la voluntat política majoritària a Catalunya.

Malgrat que poden haver-hi diferències de matís entre els intransigents a qualsevol reclamació de diàleg i els tolerants, el fet és que res es pot esperar d'uns o dels altres perquè l'arquitectura institucional de l'estat està blindada a qualsevol canvi polític. Les exigències legals de qualsevol reforma constitucional són enormes, i qualsevol reforma no pot ser engegada sense dos terços de la cambra de diputats. En aquest sentit, el ventall dels reformistes es redueix a un conjunt de mentides pietoses, la voluntat de les quals és entabanar els catalans.

Després de més de quaranta anys d'autonomisme, la fórmula política s'ha esgotat més encara, assistim a una voluntat ferma de liquidar l'experiment autonòmic fins a les darreres conseqüències. De fet l'asfíxia econòmica de la Generalitat és evident per a qualsevol observador mínimament imparcial.

Aquesta situació exigeix, més que mai, una actitud decidida entre les forces independentistes. No és moment de remarcar diferències, sinó d'unir esforços per guanyar la sobirania política de Catalunya, o sigui la República Catalana.



DE MICA EN MICA S'OMPLE LA PICA

Hi ha diferents maneres de fer política així com d'entendre-la. Volem intentar transmetre com des de la CUP creiem que ha de ser i parlar sobretot de metodologies; ens mou la radicalitat democràtica però amb ètica. Anem lents perquè anem lluny. Més enllà de denúncies públiques o mocions sensacionalistes entenem el consistori com un pols diari; de govern a l'ombra. A cada comissió informativa, Junta de Govern o acció que no ens sembla correcta piquem a la porta. El diàleg és el primer pas per estirar la corda cap a les persones de Tiana.

Tenim pas de formigueta per estar sempre en el camp de batalla - l'estira i arronsa per tenir cada vegada més polítiques "cupaires" (d'esquerres, socialistes, feministes i anticapitalistes)-.

Des de la rereguarda fem més feina i més sòlida que estant exposats a l'aparador públic. No diem a cada minut el que fem sinó que fem el que som amb voluntat de consolidar la unitat popular tianenca. És l'únic camí per enfortir un poble unit, alegre i combatiu.

El 2016 iniciem l'estudi de remunicipització de serveis. Volem rescatar de mans privades la neteja i recollida de residus de Tiana per a abaratir el cost -ara hi ha una multinacional fent negoci dels nostres serveis bàsics-. Remunicipitzant abaratim el cost que paga l'Ajuntament i es pot reorganitzar el finançament per tenir un servei de més qualitat. Alhora es podria incrementar la plantilla de treballadors i treballadores oferint unes condicions de treball més dignes i més ocupació a Tiana.

Pel que fa a la gestió municipal seguirem com fins ara... parlant, escoltant-vos, aprenent, proposant i dient NO quan calgui però Sí quan es faci bé (des de la nostra humil manera d'entendre la vida, clar).

Feliç 2016.

CUP Tiana
tiana.cup.cat / tiana@cup.cat
@CUPTiana



**Partit
Popular de
Catalunya**

HOLA 2016!

Quant escric aquestes ratlles per a ser publicades a la revista de gener, estem a mitjans de desembre i en plena campanya per a les eleccions generals, on totes les enquestes diuen que el nostre partit, tornarà a guanyar-les potser no amb els mateixos diputats d'ara fa 4 anys.

Han estado unos años difíciles de gestionar y donde se ha demostrado una vez más que el PP sabe gestionar y sacar a España, Cataluña y a Tiana de la crisis. En Tiana, aportando a las arcas municipales más de 1 millón y medio de euros, cosa que no hace la Generalitat que prefiere seguir vendiendo que España nos roba y que todo el dinero de los catalanes se lo quedan en Madrid para pagar AVES a ninguna parte, entre otras falacias.

A Tiana, encara no em aprovat els pressupostos del 2016 i no sabem on aniràn destinats els recursos de tots. Esperem que serveixin, entre d'altres coses, per netejar els carrers (milers de fulles per terra), podar arbres, arrenajament de carrers, manteniment d'escoles i serveis socials (beques menjador, llibres, apats, dependència...), rehabilitació d'espais públics: Font del Ronyó, de Can Comes, Església o la Casa de la Punxa, etc. Un llarg llistat de necessitats que han de cobrir els ajuntaments a falta de no fer-ho la Generalitat que amb la mosserga del mal finançament, deixa a Tiana, desassistida i a clemència de que ho faci la casa de tots, perquè és l'administració més propera i on els regidors i regidores donem la cara. Esperem, tots plegats, que aquest 2016 sigui millor per a tots i totes. Que els Reis Mags, que arribaran aviat per Tiana, ens deixin molt d'amor, fraternitat i sobre tot... molta Pau. No volem guerra ni violència. Esperem que així sigui i que seguim junts.

Diego Parra
Portaveu municipal del Grup del PP a Tiana.

Contacta amb nosaltres a:
dparragi@hotmail.com
Esperem els vostres comentaris.

Sra. MARTA GUÀRDIA PUJADES

• Càrrec: Tercera tinent d'Alcaldia - Coordinadora Àrea de Benestar i Drets Socials
• Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518
• a/e: guardiapm@tiana.cat
• Horari de visites: Dimarts de 9.30h a 13.00h i de 17.00h a 19.00h, i dijous de 9.30h a 13.00h
• Partit polític: ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Sra. NÚRIA GARCIA SEGUER

• Càrrec: Quarta tinent d'Alcaldia
• Coordinadora Àrea de Via Pública i Urbanisme
• Telèfon: 933955011 • Fax: 934657518
• a/e: garciasnr@tiana.cat
• Horari de visites: Dijous de 17.00h a 19.00h
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

Sr. XAVIER DOÑATE RODRIGO

• Càrrec: Regidor de sostenibilitat i Medi ambient
• Telèfon: 933955011
• Fax: 934657518
• a/e: donaterx@tiana.cat
• Horari de visites: Dimarts de 17.00h a 19.00h i dijous d'11.00h a 13.00h
• Partit polític: PARTIT DELS SOCIALISTES DE CATALUNYA

EDICIÓ

Ajuntament de Tiana
www.tiana.cat

COORDINACIÓ

Alicia Aguilera
aguilerada@diba.cat

REDACCIÓ ENTREVISTES

Rafa Burgos
rafayburgos@hotmail.com

DISSENY

Hodiern
www.hodiern.com

MAQUETACIÓ

Marta Anna
maquetam@gmail.com

FOTOGRAFIES

Oriol Casanovas
www.oriolcasanovas.com

IMPRESSIÓ

Motivo Gráfico DL B.15969-2012
motivografico@telefonica.net

